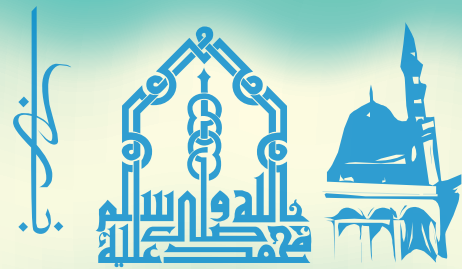




الجمهورية العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

دليل المعلم لتدريس كتاب القرآن الكريم وعلومه

للفص السابع من مرحلة التعليم الأساسي



حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم
١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م





الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

دليل المعلم لتدريس كتاب القرآن الكريم وعلومه

للفصل السابع من مرحلة التعليم الأساسي

المؤلفون

د. أحمد يحيى محسن العوامي / رئيساً

أ. حسن محمد جابر	د. طاهر حامد الحاج
د. محمد عبد الرحمن الجبوبي	د. عبد الجبار عبد الله الوائلي
د. أحمد إسماعيل مقبل	د. جميل سليمان داوود الصلوي
أ. أحمد ناجي صالح الموتى	أ. إيتسام محمد عبد الرحمن الظفري
أ. أحمد محمد علي هادي	أ. محمد يحيى سالم عزان
أ. محمد محسن الحمزي	أ. محمد لطف صبار

أ. صفية يحيى عبده بكاري

الإخراج الفني

الصف والتصميم والإخراج: أحمد محمد علي العوامي

أشرف على التصميم: حامد عبدالعالم الشيباني



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه خللاً من ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي .. وحدتي .. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهد عالق في كل ذمّة
رايتي .. رايتي .. يا نسيجاً حكته من كل شمس أخلدي خافقة في كل قمّة
أمتي .. أمتي .. امنحيني البأس يا مصدر بأسٍ واخبريني لك يا أكرم أمة

عشت إيماني وحبّي أمميًا
ومسيرتي فوق دربي عربيًا
وسبقتي نبض قلبي يمنيًا
لن ترى الدنيا على أرضي وصيًا

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

أعضاء اللجنة العليا للمناهج

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول.
د. عبدالله عبده الحامدي.

أ/ جميل علي الخالدي.	د/ صالح ناصر الصوفي.
أ.د/ محمد عبدالله الصوفي.	د/ أحمد حسن العمري.
أ/ عبدالكريم محمد الجنداري.	د/ عبد الوهاب عوض كويران.
د/ عبدالله علي أبو حورية.	د/ إبراهيم محمد الحوثي.
د/ عبدالله للسل.	د/ علي قاسم إسماعيل.
أ/ منصور علي مقبل.	د/ عبدالقادر محمد العلي.
أ/ أحمد عبدالله أحمد.	أ/ محمد هادي طواف.
أ/ محمد عبدالله زيارة.	أ/ لطفية أحمد حمزة.
أ/ خالد محمد الجباري.	

قررت اللجنة العليا للمناهج في اجتماعها رقم (٣٧) وتاريخ ٢٠٠٢/٣/١٩م طباعة هذا الدليل وتوزيعه
للعام الدراسي ٢٠٠١ / ٢٠٠٢م .

الطبعة الثانية

١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٨	■ القسم الأول: خلفية نظرية
٩	– طرق التدريس واساليبه
١٣	– مهارات التدريس
١٨	– من اساليب التقويم
٢١	– أهداف التعليم العام في الجمهورية اليمنية
٢٢	– أهداف مرحلة التعليم الأساسي
٢٣	– الأهداف العامة لمناهج القرآن الكريم في مرحلة التعليم الأساسي
٢٥	– الأسس والاعتبارات التي روعيت عن تأليف كتاب التلميذ
٢٦	– مراجع مختارة في مادة القرآن الكريم وعلومه
٢٨	■ القسم الثاني: المجالات والدروس
٢٩	– مجال الحفظ والتفسير
	– الفصل الأول
٣٠	– مقدمة المجال
	● الوحدة الأولى: سورة (ق)
٣٣	– الدرس الأول: الآيات (١ – ١١)
٣٥	– الدرس الثاني: الآيات (١٢ – ١٩)
٣٦	– الدرس الثالث: الآيات (٢٠ – ٣٥)
٣٧	– الدرس الرابع: الآيات (٣٦ – آخر السورة)
	● الوحدة الثانية: سورة الجمعة
٣٨	– الدرس الأول: الآيات (١ – ٤)
٣٨	– الدرس الثاني: الآيات (٥ – ٨)
٣٩	– الدرس الثالث: الآيات (٩ – آخر السورة)
	■ الفصل الثاني:
	● الوحدة الأولى: سورة الممتحنة
٤٠	– الدرس الأول: الآيات (١ – ٣)
٤١	– الدرس الثاني: الآيات (٤ – ٩)
٤٢	– الدرس الثالث: الآيات (١٠ – آخر السورة)
	● الوحدة الثانية: سورة الصف
٤٢	– الدرس الأول: الآيات (١ – ٥)
٤٣	– الدرس الثاني: الآيات (٦ – ٩)
٤٣	– الدرس الثالث: الآيات (١٠ – آخر السورة)
٤٤	– مجال التجويد
	– الفصل الأول
٤٥	– مقدمة المجال
٤٧	– الدرس الأول: التعريف بعلم التجويد
٤٧	– الدرس الثاني: المدر الطبيعي (درس تطبيقي)
٤٩	– الدرس الثالث: توابع المد الطبيعي
	– الفصل الثاني
٥٠	– الدرس الأول: المد بسبب الهمزة
٥١	– الدرس الثاني: المد اللازم والعارض، والمد اللين
٥٢	– مجال التلاوة

أعزائي المعلمين، عزيزاتي المعلمات :

لأن التطوير كلٌّ لا يتجزأ .. كان لا بد من أن تخضع المناهج التعليمية الحديثة - في طرق تدريسها - إلى مرجعية واحدة موحدة، بدلاً من إبقائها خاضعة لمنطق تعددية الاجتهادات وتباينها، ولما تستوجبه ضرورات تطوير سبل التواصل بين طرفي العملية التدريسية، بحيث تعم الفائدة على المعلم والطالب في آن واحدٍ معاً .. كان لا بد من أن يكون هناك دليل مصاحب لكل كتاب مدرسي حتى يتحقق هدف اكتمال التطوير في هذا الجانب ليسهم في توضيح أسس الفلسفة التربوية ومبادئ السياسة التعليمية والمنطلقات والأهداف العامة للنظام التعليمي في اليمن، وكذلك الأهداف الخاصة لكل مادة من المواد، وأساليب واستراتيجيات التعليم والتقييم والخطة التدريسية والإرشادات العامة لتدريس الكتاب المدرسي .

نأمل من كل معلم ومعلمة اعتبار « دليل المعلم » مفتاحاً لاستيعاب مادة تخصصهم التدريسي، وأداة لتمكين طلابهم من فهم محتواها .
ومما لا شك فيه أن هذا الدليل هو محاولة أولية لا يستغني عن ملاحظات ومقترحات المعلمين الذين يضطلعون بأعظم مهنة وأسمى رسالة، لإثراء وتطوير هذا الدليل في طبعاته التالية في الجانبين العلمي والمنهجي مرحبين بكل ملاحظاتكم .
والله ولي الهداية والتوفيق ،،،

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول
وزير التربية والتعليم
رئيس اللجنة العليا للمناهج

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد عبدالله ورسوله إلى الناس أجمعين وعلى آله وصحبه .

أما بعد :

فهذا الكتاب (دليل المعلم) في مادة القرآن الكريم وعلومه للصف السابع من مرحلة التعليم الأساسي، وهو مرشد عملي لتدريس المادة يستأنس به المعلمون والمعلمات لتحويل ما يحويه كتاب الطالب من مفهومات وقيم ومهارات إلى سلوك عملي وأساليب تفكير بحيث تجعل التلاميذ ينتقلون من مرحلة استيعاب المعارف المجردة لفظياً إلى مرحلة أخرى أكثر حيوية وثراء للجوانب العقلية والروحية والمهارية والنفسية، وهنا ينبغي لإخواننا وأخواتنا المعلمين والمعلمات أن يدركوا أن هذا الدليل ليس قيدياً لا ينبغي الفكاهة عنه، بل هناك مساحة كبيرة متروكة لهم ليتدبروا ويبتكروا طرقاً وأساليب ووسائل لإثراء العملية التدريسية وتحقيق الأهداف التعليمية والتربوية والأخذ بأيدي التلاميذ نحو المستوى الأفضل تربية وتعليماً.

إن الأمل كبير في أن يكون هذا الدليل حائزاً على ثقة إخواننا وأخواتنا المعلمين والمعلمات، يذكّرهم بمعلوماتهم السابقة ويثري خبراتهم العلمية في مجال التربية والتعليم ويفتح عيونهم على بعض الآليات التي تعينهم في أداء رسالتهم الكبرى رسالة بناء شخصية الإنسان المؤمن القوي في عقيدته وفي أخلاقه، ويلفت أنظارهم إلى أهمية الارتقاء بمعارفهم وخبراتهم بصورة مستمرة.

إن الإسلام ليس شعوراً قلبياً فقط ولكنه إلى جانب ذلك عمل تتحرك به الجوارح كلها في عبادة الله وطاعته، ومن ثم ينبغي أن تتحول معارفه وقيمه إلى مواقف والتزام خلقي وسلوك عملي يغير من واقع الإنسان ويرتقي به روحياً وعقلياً ونفسياً وجسدياً، فيفيد نفسه ويفيد مجتمعه ويخدم أمته، ومعلم القرآن الكريم وعلومه عليه أن يكرس خبرته في صياغة هذا الإنسان صياغة ربانية كما قال تعالى :

﴿... وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴾ [٧٩: آل عمران].

إن على معلم القرآن الكريم وعلومه أن يدرك أن تلاميذ هذا الصف قد جاءوا إلى المدرسة ولديهم خبرات علمية وتربوية من الصفوف الدراسية السابقة، كما أنهم مزودون بخبرات اجتماعية وقدرات عقلية أوسع مدى من تلاميذ الصفوف السابقة تجعلهم قادرين على التعامل مع المجردات ومع ما يتعلق بعالم الغيب مما يجعل إيمانهم به كإيمانهم بعالم الشهادة فيكون إيمانهم أكثر ثباتاً وأكثر يقيناً، وهذا يقتضي أن يكون المعلمون على دراية تامة بخلفيات تلاميذهم الشخصية والأسرية والاجتماعية وخصائص نموهم النفسية والعقلية والجسمية في هذه المرحلة، ولا يتم ذلك إلا بالمزيد من الاطلاع على كتب التربية وعلم النفس ومستأنسين بهذا الدليل.

تعريف دليل المعلم :

هو وثيقة تربوية عملية يسترشد بها المعلم خلال تدريسه للمنهج، وخاصة فيما يتعلق بالمواد والوسائل التعليمية واستراتيجيات التدريس وأساليب التقويم المناسبة لكل منها.

أهمية الدليل :

يحظى دليل المعلم باهتمام كبير لدى المتخصصين والخبراء في بناء المنهج، وينبع هذا الاهتمام من الأهمية الكبيرة للدليل كونه :

- يعرف المعلم بالمنهج والمبادئ التي روعيت في إعداد كتاب التلميذ .
- يوجه المعلم إلى كيفية استخدام كتاب التلميذ لمواجهة الفروق الفردية .
- يساعد على شرح الدروس الجديدة، وعلى اختيار أنسب الطرق والوسائل والأنشطة والأسئلة التي تناسب كل موقف تعليمي .

أهداف الدليل :

- يساعد المعلم على كيفية صياغة الأهداف السلوكية .
- يرشد المعلم إلى أهم المفاهيم والقيم والمهارات التي يتضمنها الدرس .
- يقدم مقترحات للطرق والوسائل المناسبة للدروس .
- يضع أمام المعلم وسائل وأساليب التقويم المناسبة والمتنوعة .
- يقدم نموذجاً عملياً لوضع خطة التدريس .
- يقدم عدداً من الدروس التطبيقية .
- يقدم مادة علمية إثرائية تساعد المعلم في أداء مهمته التدريسية .
- يقدم خلفية نظرية عن العلوم التربوية التي تساعد المعلم في أداء مهمته التربوية والتعليمية .
- يعرض مجموعة من الأنشطة العلمية والعملية التي تخدم المنهج وتحقق أهدافه .

الاعتبارات التي روعيت في إعداد الدليل :

- قلة المراجع لدى الطلاب وعدم وجود كتب مصاحبة للكتاب المدرسي .
- عدم وجود مكاتب مدرسية وخاصة في الريف .
- بعد المدارس في الغالب عن مراكز البحث .
- إعطاء فرصة للمعلم للإبداع والتجديد والإضافة .

مكونات الدليل :

ويتكون الدليل من قسمين رئيسيين . يتضمن القسم الأول عرضاً نظرياً لبعض القضايا التي تهم المعلم تمثلت في طرائق التدريس العامة وكيف يمكن للمعلم أن يستخدمها بشكل صحيح وفعال، ثم أهم المهارات التي يحتاج إليها المعلم في أداء مهمته سواء في التخطيط أو التنفيذ أو التقويم أو إدارة الصف . كما تضمن هذا القسم قوائم بالأهداف التربوية والتعليمية في مستوياتها المختلفة نظراً لأهمية أن يكون المعلم على علم كامل بها، لأن مهمته الأساسية هي تحقيق هذه الأهداف، وقد اشتملت على الأهداف العامة للتعليم العام في الجمهورية اليمنية، وكذا الأهداف العامة لمرحلة التعليم الأساسي، ثم الأهداف التربوية العامة لمناهج القرآن الكريم وعلومه في مرحلة التعليم الأساسي والأهداف التربوية الوسيطة لمجالات القرآن الكريم وعلومه المتمثلة في مجال الحفظ والتفسير والتلاوة والتجويد ، وذلك للصفوف

(٧، ٨، ٩) من مرحلة التعليم الأساسي، وإشير بعد ذلك إلى أهم الأسس والاعتبارات التي روعيت عند تأليف كتاب التلميذ وأخيراً قائمة بعدد من أهم المراجع التي يمكن للمعلم أن يرجع إليها للارتقاء بعمله وثقافته ومهارته وإثراء الموضوعات التي يدرسها .

أما القسم الثاني من هذا الدليل فقد خصص لبيان كيفية تدريس موضوعات كل مجال من مجالات المادة ، وشمتم كل مجال على مقدمة تضمنت إشارات موجزة لأهمية المجال وأهمية تدريسه، ثم جملة من التوجيهات العامة لتدريس دروس المجال، وجدولاً يحدد عدد الحصص المخصصة لكل درس، ثم قائمة بالأهداف التعليمية الخاصة بتدريس المجال .

كما تضمن نموذجاً تطبيقياً مفصلاً لدرس واحد أو أكثر من دروس المجال أما بقية الدروس فاكتفي بذكر أهم الأهداف السلوكية لتدريس كل منها وتقديم جملة من الإرشادات الخاصة بكل درس تعين المدرس في أداء مهمته ، مع إبراز الهدف العام من الدرس تحت عنوان القيم والاتجاهات .

إننا إذ نشكر الله تعالى الذي أعاننا على إنجاز هذا الدليل لنأمل ونرجوا أن نكون قد وفقنا في إصابة ما نبتغيه من هذا الدليل ، آمين أن يكون لملاحظات إخواننا وأخواتنا المعلمين والمعلمات دور في إثراء الدليل وتطويره .

والله ولي العون والتوفيق ، ، ،

المؤلفون

القسم الأول

خلفية نظرية

طرق التدريس وأساليبه

طريقة التدريس عنصر أساسي من عناصر المنهج، ويعد اختيارها خطوة مهمة في التدريس كونها المعنية بتوصيل ما تم اختياره من المحتوى وما يشمل من قيم ومفاهيم وحقائق ومعلومات لتحقيق أهداف الدرس. ويقصد بالطريقة تلك الإجراءات والخطوات التي يتبعها المعلم بمشاركة التلاميذ لتحقيق الأهداف المحددة. ولقد تعددت طرق التدريس إلى الدرجة التي أصبح الاختصار على طريقة بعينها من الأمور التي قد تثير كثيراً من الشكوك حول حرص المعلم وقدرته في تحقيق الأهداف التي صممت لأجلها هذه المناهج، ولقد أصبح من المسلم به تربوياً أنه كلما استخدم المعلم طرقاً متعددة في تدريسه كانت فرصته في تحقيق الأهداف أكّد، ويصبح التنوع في طرق التدريس ضرورة لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ. وسوف نشير إلى أهم الطرق التي يمكن لمعلم القرآن الكريم أن يستخدمها في التدريس وكيفية تنفيذه لها حتى يحقق من خلالها أفضل عائد ممكن، وذلك على النحو الآتي:

١- المناقشة:

تعد هذه الطريقة من أفضل الطرق وأقربها إلى روح منهج القرآن الكريم، وقد اعتمدها القرآن الكريم كثيراً، قال تعالى:

﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِ لَهُم بِآلَتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥]

ومعظم الآيات القرآنية التي بدأت بقول الله تعالى: ﴿قل أرأيتم﴾ - على سبيل المثال - كان الهدف منها إقامة مثل هذا الأمر وهو المناقشة لإقامة الأدلة على القضية التي يريد من الناس أن يؤمنوا بها، كما أننا نجد أن الرسول ﷺ كان يحرص على مناقشة أصحابه في بعض القضايا وطرح الأسئلة عليهم بغرض تعليمهم، ومن ذلك قوله ﷺ: [أرأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء قالوا لا يبقى من درنه شيء، قال فكذلك مثل الصلوات الخمس يحو الله بهن الخطايا] (١).

وعن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: [أن رجلاً أتى النبي ﷺ فقال يا رسول الله ولد لي غلام أسود فقال هل لك من إبل قال نعم، قال ما ألوانها؟ قال حُمْر. قال هل فيها من أورك؟ قال نعم، قال فأني ذلك؟ قال لعله نزعه عرق قال فلعل أبئك هذا نزعه] (٢).

وطريقة المناقشة تسمح بالاستفادة مما عند التلاميذ من خبرات، كما تتيح لهم الفرصة كي يتحدثوا عن أفكار وقضايا تكون أكثر أهمية بالنسبة لهم وأكثر ارتباطاً بواقعهم مما يساعد المعلم في نقل ما تعلمه التلاميذ من المستوى النظري إلى المستوى التطبيقي، ويشعرهم بالثقة بنفوسهم، فضلاً عن أنها تعمل على إكساب التلاميذ بعض القيم والاتجاهات المرغوبة مثل حسن الاستماع واحترام آراء الآخرين وحسن التعبير وإبداء الرأي، وكلها قيم إسلامية أصيلة ينبغي أن نحرص جميعاً على إكسابها للتلاميذ.

ويتم تنفيذ هذه الطريقة وفق خطوات أهمها ما يأتي:

- تحديد أهداف الدرس تحديداً سلوكياً.
- تهيئة الدارسين للمناقشة بتنظيم جلوسهم بصورة تمكن الجميع من مشاهدة المشاركين في النقاش.
- يحرص المدرس في توجيه سير المناقشة حتى لا تخرج عن أهدافها، والتدخل المباشر إذا اقتضى الأمر لاستكمال توضيح، أو شرح عنصر ترك من غير توضيح، أو تلخيص وتجميع نقاط الموضوع.

(١) النسائي: كتاب الصلاة، باب فضل الصلوات الخمس.

(٢) البخاري: كتاب الطلاق، باب إذا عرض بنفي الولد.

- تشجيع التلاميذ الذين يحجمون عن المشاركة في الحوار على الإيجابية والمشاركة .
- تدوين الأفكار المهمة أو الجديدة على السبورة بهدف التركيز على أهداف المناقشة .
- توجيه أسئلة مباشرة في نهاية المناقشة للتأكد من تحقيق أهداف الدرس لدى التلاميذ .

٢- المحاضرة .

تُعرّف طريقة المحاضرة بأنها « عرض شفهي مستمر لطائفة من المعلومات والأفكار مع مقدار قليل من اشتراك الدارسين، أو دون اشتراكهم » .

وقد يكون لهذه الطريقة الأفضلية في بعض المواقف التعليمية، لأنها توصل للتلاميذ قدرًا كبيراً من المعلومات في وقت قصير. ويمكن استخدام طريقة المحاضرة عند تدريس موضوعات جديدة للتلاميذ، كما يمكن استخدامها عند التدريس لأعداد كبيرة. ويمكن التقليل من عيوبها وزيادة فاعليتها في التدريس ببعض الإجراءات وتنفيذها وفق الخطوات الآتية :

- تحديد الهدف الرئيس من الدرس وتوضيح المشكلة الرئيسية التي يدور حولها .
- تحديد أهداف الدرس تحديداً سلوكياً .
- الإعداد الجيد لها من حيث تنظيم وتتابع أفكارها واستخلاص النتائج منها .
- التنوع في نبرات الصوت أثناء المحاضرة .
- تفاعل المدرس مع أفكار الدرس وتحركاته في قاعة الدرس .
- تقديم الدرس في شكل قصة .
- تهيئة التلاميذ للدرس بآية أو حديث أو سبب نزول، أو قصة من قصص السلف، أو الإشارة إلى موضوع شبيه سبق دراسته من قبل، أو التطرق لحدث من الأحداث الجارية .
- الاستعانة بالوسائل المعينة والأمثلة التوضيحية لإضافة عنصر التشويق وتعزيز دافعية التعلم ولمزيد من الفهم والقضاء على الملل أو التقليل منه .
- تدوين أهم عناصر الدرس على السبورة .
- توجيه الأسئلة في فترات مختلفة بهدف إشراك التلاميذ للاستفادة من خبراتهم، وكسر الملل الذي قد يسببه الاستطراد في الدرس .
- الاستعانة بالدارسين في تلخيص الدرس في نقاط محدودة .
- توجيه أسئلة مباشرة في نهاية المناقشة للتأكد من تحقق أهداف الدرس في التلاميذ .

٣- طريقة الأداء العملي :

ويقصد بها أن يتم تدريس موضوع، أو توضيح فكرة عن طريق الأداء العملي، ويتم تعلم التلاميذ عن طريق المشاهدة والمحاكاة، وطريقة الأداء العملي من الطرق التي ذكرها القرآن، قال تعالى :

﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ، كَيْفَ يُورِي سَوَاءَ أَخِيهِ .. ﴾ [٣١ : المائدة] .

وكان الرسول ﷺ كثيراً ما يرشد أصحابه ويحثهم على التعلم بهذه الطريقة، من ذلك قوله ﷺ يعلم الناس مناسك الحج : [يا أيها الناس خذوا منا سكمم فإنني لا أدري لعلي لا أرجع بعد عامي هذا] ^(١) ومنها قوله ﷺ يعلم الناس الصلاة : [.. صلوا كما رأيتموني أصلي] ^(٢) .

(١) النسائي : كتاب مناسك الحج . (٢) البخاري : كتاب الأدب .

ومنها قوله ﷺ يعلم عماراً رضي الله عنه التيمم: [.. إنما كان يكفيك هكذا فضرب النبي ﷺ بكفيه الأرض ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وكفيه] (١) .
وتستخدم هذه الطريقة كثيراً في تدريس موضوعات الفقه مثل: صلاة الجنازة، وصلاة العيدين، وصلاة الكسوف، وقد تستخدم في غير ذلك مثل: تعليم التلاوة والنشيد الملحن، وكلما كان سن التلاميذ أصغر كانت حاجتنا لاستخدام طريقة الأداء العملي أكبر .

٤ - طريقة ضرب الأمثال :

المثل تشبيه حالة يراد بيانها بحالة معروفة لدى التلاميذ بغرض تقريب فهمها . وإذا ما استخدم المعلم المثل في الوقت المناسب وراعى أن تكون في متناول فهم التلاميذ، كان ذلك أجدى له في تحقيق أهداف درسه .
ولقد اعتمد القرآن الأمثلة كأسلوب من أساليب التربية والتعليم لما به من وقع في النفس وبلاغة في الوعظ والزجر، وقوة في بيان الحجة وتوضيح المعنى مما يؤدي إلى الاقتناع، ومثل ذلك ما ضرب الله في القرآن من مثل للكافر المصر على كفره سواء وعظته أم لم تعظه، قال تعالى :

﴿ وَأَقْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴾ (١٧٥) وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَشَبَّهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَثَ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿ ١٧٦ ﴾ [الأعراف : ١٧٦] .
ولمن كان عنده علم لم يعمل به، قال تعالى :

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ ﴿ ٥ ﴾ [الجمعة]

ومثل المشركين الذين يعبدون من دون الله آلهة يرجون منها نفعاً، فلم تنفعهم هذه الآلهة، كما لم ينفع العنكبوت بيته الواهن، قال تعالى :

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ أَخْذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ ٤١ ﴾ [العنكبوت]

وفي السنة النبوية روائع من الأمثلة الموضحة للمعاني والقيم والمبادئ الإسلامية، ففي بيان أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، يضرب الرسول ﷺ لذلك مثلاً فيقول: [مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهمو على سفينة فإصاب بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم فقالوا لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً ولم نؤذ من فوقنا فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً] (٢) .

(١) البخاري: كتاب التيمم، باب المتيمم هل ينفخ فيهما .

(٢) البخاري: كتاب الشركة .

وقد يكون المثل لفظياً، كما قد يكون عملياً، ومن ذلك :
 ما رواه جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال : [كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فخط خطاً وخط خطين عن يمينه وخط خطين عن يساره ثم وضع يده في الخط الأوسط فقال هذا سبيل الله ثم تلا هذه الآية [وأن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله] ^(١) وقد استخدم الرسول صلى الله عليه وسلم المثل في تقريب المفهومات المجردة، وليفسر قوله تعالى :

﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ [الأنعام : ١٥٣]

وفي حديث آخر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحدث الناس ويعظم موضعاً أخذ الاستعداد للموت بالعمل الصالح، فعن أنس رضي الله عنه [أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ ثلاث حصيات فوضع واحدة ثم وضع واحدة ثم وضع أخرى بين يديه ورمى بالثالثة فقال هذا ابن آدم وهذا أجله وذاك أمله التي رمى بها] ^(٨)
 واستخدام المثل يمكن أن يتم بطريقتين :

أولاهما : أن يبدأ بذكر الفكرة الواردة في الدرس ثم يورد بعد ذلك المثل لتوضيحها، ومن ذلك قول الله تعالى :

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ [الجمعة : ٥]

ثانيهما : أن يبدأ بذكر المثل وتوضيحه بصورة مركزة ويشرح فكرة الدرس في ضوء هذا المثل، ومن ذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم : [رأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء قالوا لا يبقى من درنه شيء قال فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا] ^(٢).

(١) ابن ماجه : كتاب المقدمة، باب اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٢) مسلم : كتاب المساجد ومواضع الصلاة .

مهارات التدريس

يشتمل التدريس على عمليات متعددة، ولكل عملية عدد من المهارات يحتاج إليها معلم القرآن الكريم، وفي ما يلي بيان موجز عن هذه العمليات والمهارات المرتبطة بها.
أولاً: التخطيط:

إن أي عمل لا يقوم على التخطيط فإنه يكون أقرب إلى الفشل منه إلى النجاح، وعملية التدريس تحتاج إلى تخطيط دقيق واستعداد، ويشتمل التخطيط على عدد من المهارات منها:
١- تحديد خبرات التلاميذ السابقة:

وهذا معناه أن يتعرف المعلم على مستويات طلابه عن طريق التعرف على ما تم دراسته في المراحل السابقة أو درجاتهم في الإختبار السابق أو التقويم الاستكشافي .. وغير ذلك.
٢- تحليل محتوى المادة العلمية التي سيقوم بتدريسها:
للتعرف على ما تحتويه من أفكار وقيم ومفاهيم .. وغير ذلك.
٣- صياغة أهداف الدرس:

وهنا ينبغي أن تكون الأهداف سلوكية، بحيث تكون في شكل سلوك ظاهر يمكن ملاحظته وقياسه في نهاية الدرس.
٤- تصميم استراتيجية تحقيق الأهداف:

ويقصد بذلك اختيار أنسب الطرائق والأساليب والمعينات والأنشطة ووضعها في خطوات مترابطة تؤدي في نهاية الأمر إلى تحقيق الأهداف.
٥- كتابة الخطة في دفتر التحضير:

ويعني ذلك أن يقوم المدرس بإسقاط التصور الذهني لكيفية التدريس في شكل مكتوب، وذلك ما يسمى بـ (التحضير) وتتكون خطة التدريس - عادة - من:
- تحديد الأهداف السلوكية للدرس.
- التمهيد.
- العرض: ويشتمل على عناصر الدرس، وخطوات السير في الدرس، والتلخيص والغلق (إنهاء الدرس).
- التقويم.

ثانياً: التنفيذ:

وفيها يقوم المعلم بتنفيذ خطته المرسومة داخل حجرة الدراسة وهذه المرحلة تتطلب توافر مهارات معينة لدى معلم القرآن الكريم ومن أهمها ما يأتي:
١- التمهيد:

وفيه يتم تهيئة التلاميذ ذهنياً ونفسياً وجسدياً، واستثارة دور فهمهم لتعلم الدرس، وهناك عدد من الأساليب التي يمكن للمعلم أن يستخدمها في التمهيد منها:
- طرح عدد من الأسئلة مستفيداً من خبرات التلاميذ السابقة المرتبطة بموضوع الدرس للوصول بهم إلى موضوع الدرس.
- سرد قصة قصيرة مشوقة مرتبطة بالدرس، أو ذكر سبب نزول آية.

– الانطلاق من حدث أو خبر معروض في وسائل الإعلام .. أو أي فكرة أخرى يراها المدرس محققة بهدف التمهيد .

– ربط الدروس السابقة بالدروس الحالي .

٢- استخدام الأسئلة الصفية :

لاستخدام الأسئلة الصفية فوائد متعددة منها:

١- الكشف عن ميل التلاميذ واهتماماتهم وتوليد أفكارهم، والتنبؤ بما يدور في عقولهم .

٢- تشخيص صعوبات التعلم .

٣- التعرف على التلميذ كما هو وليس كما نظن .

٤- الكشف عن بعض المشكلات الشخصية والنفسية لدى التلاميذ .

٥- تدريب التلاميذ على التفكير الصحيح .

٦- توسيع معارف التلاميذ في ضوء معارفهم السابقة .

٧- تدريب التلاميذ على الاستقراء والاستنتاج .

٨- تدريب التلاميذ على تركيز انتباههم باتجاه نقطة معينة بالبحث والتقصي .

٩- تثبيت المعاني والخبرات التي اكتسبوها .

١٠- إظهار مدى تقدم التلاميذ في تحصيلهم .

وعند إلقاء الأسئلة ينبغي مراعاة ما يأتي :

١- **الوضوح** : والمقصود بذلك أن تكون عبارة السؤال واضحة لا تحتاج إلى إعادة تفسير للسؤال، وأن تكون اللغة خالية من التلعثم، وأن تكون أجزاء السؤال مترابطة .

٢- **التريث** : وهو التوقف برهة بعد إلقاء السؤال لإعطاء فرصة للتلاميذ لاستحضار الإجابة، وإتاحة الفرصة لاستعداد أكبر عدد ممكن من التلاميذ للمشاركة .

٣- **التحديد والتنويع** : فالمعلم ينوع من اختيار المجيبين على الأسئلة، فيعين التلميذ الذي سيوجه إليه السؤال قبل إلقاء السؤال أحياناً، وبعد إلقاء السؤال أحياناً أخرى، ويترك السؤال متاحاً لجميع الطلاب في مرة ثالثة ... وهكذا .

٤- **الاهتمام بأسئلة التفكير** : ينبغي أن تشجع الأسئلة على التفكير، ولا سيما تلك الأسئلة التي تسمح بالتفكير التباعدي، أي التي تؤدي إلى إثارة أفكار متعددة ومتشعبة وليس كلمات محددة ضيقة .

٥- **توقع إجابات متعددة** : ينبغي أن يكون المعلم مرناً في تلقي الإجابات من الطلاب ولا يتوقع إجابة محددة، بل يتوقع إجابات متعددة متقاربة تدور حول المطلوب .

٦- **مساعدة التلاميذ على الإجابة** : وذلك بإبداء علامات الرضا باللفظ أو تعبيرات الوجه والجسم لتشجيع التلميذ على الاستمرار في الإجابة، وقد يحتاج المعلم إلى طرح بعض الأسئلة الفرعية التي تساعد التلميذ على تذكر معلوماته وعرض أفكاره .

٧- **تجنب أسئلة التعجيز** : يجب ألا يستخدم المعلم الأسئلة لتعجيز التلاميذ وتحقير شأنهم، فإن ذلك يؤدي إلى الشعور بالإحباط، وينفرهم من المشاركة .

٣- استخدام الوسائل التعليمية :

الوسائل التعليمية لا يمكن الاستغناء عنها، فتقريب فهم التلاميذ لبعض المعاني المجردة، وتعليمهم بعض المهارات الأدائية قد لا تتم دون الاستعانة بوسيلة تعليمية، ولا بد من حسن اختيار الوسيلة، بحيث يكون لها فاعليه أكبر في تحقيق الأهداف، وأن يتم عرضها في الوقت المناسب، وبالطريقة المناسبة.

٤- استخدام اللغة السليمة :

من أهم المهارات التي يحتاج إليها المعلم عند تنفيذه للدرس استخدام اللغة العربية الفصحى، والحرص على تجنب استخدام العامية، أو الوقوع في الأخطاء اللغوية نطقاً أو كتابة.

٥- التعزيز :

للتعزيز دور مهم في التعلم، فهو من أهم العوامل التي تساعد على تثبيت السلوك المرغوب فيه، والتخلي عن السلوك غير المرغوب فيه لدى التلاميذ.

وعلى ذلك فالتعزيز إما أن يكون إيجابياً بإثابة التلميذ عند إظهاره الاستجابة المرغوبة بأي نوع من أنواع الإثابة أكانت لفظياً مثل أحسنت / شكراً / جيد / جزاك الله خيراً .. وغير ذلك، أو مادية بإعطائه مكافأة مادية صغرت أم كبرت، أم شكلية وذلك بإظهار علامة الرضا عن سلوكه كالاتسامة ونظرة الإعجاب، وهز الرأس، .. ، وغير ذلك.

وإما أن يكون التعزيز سلبياً بعقاب التلميذ عند إظهاره الاستجابة غير المرغوبة بأي من عقاب يتناسب مع هذا السلوك، وقد يكون مجرد ظهور علامات عدم الرضا على وجه المعلم كما قد يكون، بالتنبيه اللفظي أو بيان الخطأ، وقد يصل إلى العقوبة المادية مع مراعاة ألا يكون لها آثار سلبية على تعلم التلميذ وعلى نفسيته.

وينبغي مراعاة أن يكون التعزيز بنوعيه فورياً، أي عقب ظهور السلوك المطلوب تعزيزه، لأن ذلك أدعى لأن يحقق ثماره المطلوبة.

٦- حيوية المعلم :

يقصد بحيوية المعلم نشاطه وحركته المتنوعة، وتفاعله مع تلاميذه داخل حجرة الدرس، وهي من المهارات الضرورية للمعلم لأنها تعمل على ابعاد الملل وتساعد على سرعة التعلم، ولها مظاهر من أهمها :
- تحركات المعلم في أرجاء الحجرة: وينبغي أن تكون هذه التحركات مقصودة وبالقدر الذي يحقق الهدف دون مبالغة.

- الإيماءات: ويقصد بها استخدام المعلم لأعضاء جسمه لتوضيح معنى أو تأكيده مثل الإشارة باليد وهز الرأس للتعبير عن القبول أو الرفض، وحركات العيون وتعابير الوجه عموماً أو ما شابه ذلك.

- الصوت: مما يسهم في إعطاء الحيوية أثناء التدريس أن يكون صوت المعلم مسموعاً في جميع أرجاء مساحة الدرس إلى جانب تنويعه في نبرات صوته علواً وانخفاضاً وسرعة وإبطاءاً .. بالإضافة إلى توقفه برهة لجذب انتباه التلاميذ أو لسماع شيء مهم يريدون قوله.

- التفاعل : ويقصد به قدرة المعلم على إيجاد جو تفاعلي بينه وبين تلاميذه، وبين التلاميذ بعضهم بعضاً، وقدرته على التحكم في هذا التفاعل وتوجيهه نحو تحقيق أهداف الدرس .
- استخدام الحواس : ويقصد به القدرة على جعل التلاميذ يستخدمون حواسهم المختلفة في أثناء التعلم مع القدرة على الانتقال من استخدام حاسة إلى استخدام أخرى بيسر مما يسهل من عملية تعلم التلاميذ، مع الحرص على عدم إشغال حاستين أو أكثر في وقت واحد .

٧ - مراعاة الخطة الزمنية للدرس :

تحتاج خطوات التدريس إلى تحديد زمن محدد لكل منها في إطار الزمن الكلي للدرس، وعلى المدرس أن يراعي هذه الخطة الزمنية أثناء تنفيذ الدرس حتى لا يستغرق نشاط ما (التمهيد مثلاً) جل الوقت على حساب أوقات الأنشطة الأخرى .

٨ - ترتيب إجراءات تنفيذ الدرس :

ينبغي للمعلم أن يسير في تنفيذ إجراءات الدرس وفقاً للترتيب الذي تم إقراره في مراحل التخطيط، فمن شأن هذا الترتيب أن يسهل عملية الاستيعاب والفهم، ومن ثم تحقيق أهداف الدرس .

ثالثاً : التقويم .

يحتاج التقويم إلى مهارات ينبغي أن تتوافر لدى معلم القرآن الكريم، ومن أهم هذه المهارات ما يأتي :

١ - مهارات تحديد أهداف التقويم :

لا بد للمعلم أن يحدد الهدف - أو الأهداف - التي يريد أن يحققها من عملية التقويم ، فهل يريد تحديد مستوى التلاميذ، أم قياس مدى تحقيق الأهداف التعليمية . أم يريد قياس مدى الإنجاز؟ .. إلى غير ذلك .

٢ - تحديد البيانات والمعلومات المراد جمعها لتحقيق هدف التقويم :

٣ - تحديد وسائل وأساليب جمع المعلومات والبيانات :

تختلف وسيلة جمع المعلومات باختلاف الهدف من التقويم، واختلاف طبيعة المعلومات المراد جمعها، ومن ثم فإن المعلم يحتاج إلى أن يحدد وبدقة أنسب هذه الوسائل والأساليب وفقاً لهدف التقويم .

٤ - بناء الاختبارات :

تعد الاختبارات من أهم أساليب التقويم التي يستخدمها المعلم، ومن ثم فإن المعلم محتاج إلى حيازة المهارات المتعلقة ببناء الاختبارات باختلاف أنواعها، بما يجعل من هذه الاختبارات وسائل صادقة وفعالة في عملية التقويم .

٥ - تفسير الدرجات :

يحصل المعلم من خلال الاختبارات على درجات للتلاميذ قد لا تعني شيئاً في ذاتها، ما لم يقوم المعلم بتفسيرها وفق معايير محددة تعطي الدرجة معنى معيناً، كمقارنته بنفسه، أو بزملائه، أو تحويلها إلى نسبة مئوية .. وغير ذلك .

رابعاً : إدارة الصف .

إن من المهام الأساسية للمعلم عملية ضبط الصف وحسن إدارته، وقيادة التلاميذ قيادة حكيمة، ومن أبرز مهارات إدارة الصف ما يلي :

١ - الانتباه لسلوك التلاميذ :

قد يستغرق المعلم في أنشطة الشرح والإلقاء ويغفل عما قد يقوم به التلاميذ من ممارسات بعيدة عن التعلم والتعليم وأنشطة الدرس مما يعني عدم استفادتهم من عملية التدريس، ولذلك فإن على المعلم أن يكون متنبهاً لسلوك التلاميذ ويعمل على شد انتباههم ومتابعتهم له باستمرار.

٢ - التعامل مع التلاميذ :

إن التلميذ ينزل المعلم من نفسه منزلة كبيرة، ويتوقع منه كثيراً من الصفات الحميدة كالعدل والحكمة والمساواة وتقوى الله والعطف، وغيرها من الصفات، ولذلك فلا بد أن يلتزم بكل ما هو حميد من الصفات، فيحرص على تقوى الله ويعدل بين تلاميذه، كما يصبر على مشكلات مهنته ومشكلات تلاميذه ويحترم شخصياتهم ومشاعرهم ويتعاطف مع مشكلاتهم الخاصة في التعليم، كما يظهر ودا وألفة لهم، فيحرص على معرفة أسمائهم، ويتجاوب مع ميولهم العملية ورغباتهم في ممارسة النشاطات المختلفة.

٣ - ضبط الفصل :

يحتاج المدرس إلى أن يكون جميع التلاميذ في حالة إنصات إليه، وكذلك عندما يكون أحد التلاميذ هو المتحدث، كما يعمل على تنظيم العمل الجماعي بين تلاميذه، مع ضرورة التحكم في المؤثرات الأخرى داخل الفصل مثل الإضاءة والتهوية، والحرارة والبرودة، والضوضاء.

من أساليب التقويم

يرتبط التقويم بالأهداف ارتباطاً وثيقاً، حيث إنه وسيلة المعلم للتأكد من تحقيق الأهداف، وبما أن الأهداف متنوعة، فإن التقويم ينبغي أن يتنوع في أساليبه ليقابل تنوع الأهداف، ومن أساليب التقويم المعروفة ما يأتي:

أولاً: الملاحظة.

إن بعض الأهداف لا يمكن التأكد من تحققها إلا من خلال الملاحظة، فالقيم الخلقية كالصدق والتعاون والأمانة والنظافة، واحترام الكبير، .. وغير ذلك تحتاج إلى ملاحظتها في أثناء السلوك المعتاد للمتعلم.

وأداء بعض العبادات كالوضوء والصلاة والتميم، وكل هدف يغلب عليه الصبغة الأدائية، تحتاج إلى ملاحظتها في أثناء أدائها.

وعلى ذلك فالملاحظة قد لا تكون مقصورة على حجرة الدراسة، وإنما يمكن أن تمتد إلى خارج قاعة الدرس، لأن هذه الأهداف في أغلبها لا تظهر بشكل حقيقي إلا في مواقف طبيعية أو شبه طبيعية. ويمكن للمدرس الاستفادة من الأنشطة التي تقوم بها المدرسة مثل الرحلات والزيارات العلمية والاجتماعية في ملاحظة التلاميذ للتأكد من تحقق هذه الأهداف لديهم.

ثانياً: الاختبارات الشفوية.

وهي نوع من الاختبارات يمارسه المعلم لقياس بعض المهارات التي لا يستطيع الاختبار التحريري أن يكشف عنها مثل إتقان التلميذ لتلاوة القرآن، وقدرته على النطق السليم للكلمات، وقدرته على التعبير الشفوي، والقدرة على الحوار والمناقشة وإبداء الرأي.

وعلى المعلم أن يحرص على استخدامه بشكل أخص في مجال التلاوة، وعند ممارسته لأنواع التقويم الثلاثة الاستكشافي والبنائي، والختامي.

وينبغي أن تكون الأسئلة الشفهية قصيرة وواضحة وتتطلب إجابات قصيرة.

ثالثاً: اختبارات المقال.

وتعد من أكثر أنواع الاختبارات التحريرية استخداماً لدى المعلمين، وقد يرجع ذلك إلى سهولة إعدادها، ومن عيوبها أنها غير قادرة على تقويم تحصيل التلاميذ لكافة المنهج، لأن الاختبار يشمل في الأغلب على عدد قليل من الأسئلة، كما أنها تفتقر إلى الموضوعية، ويتأثر تقويم التلميذ بالعوامل الذاتية للمصحح.

ويمكن تحسين اختبارات المقال باتباع الآتي:

- تحديد الأهداف المراد قياسها بدقة قبل صياغة الأسئلة.
- تحليل السؤال إلى أجزاء، وتحديد درجة لكل جزء منه.
- تضمين الاختبار عدداً أكبر من الأسئلة القصيرة في حالة الموضوعات الكبيرة، ضماناً لشمول التقويم.
- اختيار الكلمات التي تحمل معاني محددة، وتجنب الألفاظ والمصطلحات الغامضة.
- تزويد التلميذ بإرشادات واضحة لكيفية الإجابة، والتنبيه إلى الشروط التي تحدد صحة الإجابة.

رابعاً: الاختبارات الموضوعية.

جاءت هذه الاختبارات للقضاء على عيوب الاختبارات المقالية، ومما يجدر التنويه به أنه يجب على المعلمين ألا يقتصروا عند استخدامهم للاختبارات الموضوعية على الأنواع السهلة الإعداد، كأسئلة الصواب والخطأ واختبارات التكميل، بل ينبغي أن ينوعوا فيها لتشمل أسئلة الصواب والخطأ، والاختيار من متعدد، واختبارات التكميل، وأسئلة المزاوجة .. وغيرها من أنواع الاختبارات الموضوعية. والاختبارات الموضوعية تتكون - في العادة - من عدد كبير من الأسئلة أو العبارات القصيرة نسبياً، وتكون الإجابات عليها محددة يمكن تقدير درجاتها بدقة ويسر، ولا يتأثر تقويم التلميذ بالعوامل الذاتية للمصحح.

ومن أهم أنواع الاختبارات الموضوعية ما يأتي:

أ - أسئلة الصواب والخطأ.

ويتكون الاختبار من عدد من العبارات بعضها صحيحة والبعض الآخر غير صحيحة، وعلى التلميذ أن يشير لكل عبارة بعلامة (✓) أو بعلامة (X). وتعد هذه الاختبارات من أسهل أنواع الاختبارات سواء في إعدادها أو الإجابة عنها، وترجع سهولة إعدادها إلى أن العبارة إما أن يكون صحيحة أو تكون خطأ، وترجع سهولة الإجابة إلى أن التلميذ لا يبذل كثيراً من الجهد والتفكير في الإجابة، إذ لا يستدعي هذا النوع من الإجابات أكثر من القدرة على التعرف.

ومن عيوبها أنها تسمح بتخمين الإجابة بدرجة كبيرة، وللتقليل من هذه العيوب ينبغي أن تتوافر الشروط الآتية:

- الإكثار من عدد الأسئلة.
- أن يتضمن السؤال عبارة ليس هناك شك في صحتها أو خطئها.
- تجنب الأسئلة التي تتضمن أكثر من فكرة.
- أن يكون عدد العبارات الصحيحة مقارباً لعدد العبارات الخطأ.
- أن توزع العبارات الصحيحة والخطأ في الاختبارات بطريقة عشوائية.
- أن تصاغ العبارات بلغة واضحة وبطريقة مفهومة.
- خصم درجة من التلميذ عن كل إجابة خطأ للقضاء على فرصة التخمين عن الإجابة أو التقليل منها.

ب - أسئلة الاختيار من متعدد.

يمكن صياغة رأس السؤال بطريقتين: فإما أن يكون جملة استفهامية (سؤال) ثم توضع الإجابات المحتملة لها، أو جملة تقريرية غير تامة يكتمل معناها وتركيبها اللغوي عند إلحاق إحدى البدائل بها، ويطلب من التلميذ اختيار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة.

ومن الشروط التي يجب مراعاتها في الإستخدام الجيد لهذا الاختبار ما يأتي :

- أن تكون الفكرة التي يدور حولها السؤال أو العبارة ذات أهمية.
- أن يحمل رأس السؤال مشكلة واضحة ومحددة.
- أن تكون بدائل الإجابة موجزة ومختصرة.
- يستحسن الإكثار من البدائل المقترحة لكل سؤال بحيث لا تقل عن أربع للتقليل من فرصة تخمين الإجابة.
- تجنب استخدام عبارات مثل: (جميع ما ذكر صحيح)، (كل ما ذكر) وما شابههما.
- أن تكون الخيارات ذات مستوى معقول من التمويه تدفع الطالب للتفكير وإعمال العقل.
- عدم وضع الإجابة الصحيحة في ترتيب واحد في جميع الأسئلة لأن ذلك يوحى باختيارها دون سواها.

ج - اختبارات التكميل .

- ويتكون من عدد من العبارات حذفت منها بعض الكلمات أو الجمل القصيرة جداً، ويطلب من التلميذ ملء الفراغات، ويراعى في استخدام هذا النوع من الاختبارات الموضوعية:
- أن يكون بكل عبارة فراغ واحد أو فراغان .
 - تجنب استخدام عبارات مأخوذة من الكتاب بنصها، وإلا اقتصر السؤال على الحفظ والاستظهار.
 - يجب ألا تكون الكلمة أو العبارة القصيرة المطلوبة في الفراغ احتمالية، أو محل خلاف في الرأي.
 - يراعى في كل عبارة حذف الكلمات الرئيسية فقط ليكتبها التلميذ .
 - يحسن أن تكون الفراغات قرب نهاية العبارة وليس في بدايتها.

د - أسئلة المزاجية (المقابلة) .

- ويتكون هذا النوع من الاختبارات من قائمتين (عمودين متقابلين) تتضمن القائمة الأولى المعطيات (عدداً من الأسماء أو الأفكار أو الموضوعات) وتتضمن القائمة الثانية الاستجابات (الإجابات) ثم تعرض على التلميذ ويطلب منه أن يزواج بين كل سؤال أو كلمة أو عبارة في القائمة الأولى، وبين الإجابة المناسبة من عبارات القائمة الثانية .

ويجب مراعاة الشروط الآتية عند إعداد هذا النوع من الأسئلة :

- أن تكون عبارات أو كلمات القائمتين في موضوع واحد أو مجال واحد .
- أن يكون عدد الاستجابات في القائمة (ب) أكبر من عدد الأسئلة في القائمة (أ) بفارق ثلاث أو أربع كلمات أو عبارات .
- أن تكون الإجابة المطلوب اختيارها متضمنة في القائمة (ب) .
- أن يوجد في القائمة (ب) مستوى معقول من التمويه لكل مفردة في القائمة (أ) يدفع التلميذ للتفكير .

أهداف التعليم العام في الجمهورية اليمنية

- يهدف النظام التعليمي إلى تحقيق تربية شاملة متجددة، تسهم في تنمية الجوانب الروحية والخلقية والوجدانية والاجتماعية والعقلية والجسمية والجمالية للفرد، وصولاً إلى تكوين إنسان سليم، صالح، منتج، وقادر على :
- ١ - استيعاب مبادئ وتعاليم العقيدة والشريعة الإسلامية .
 - ٢ - حمل مشاعر التقديس والإجلال والاحترام بالقرآن الكريم، والسنة النبوية، والعمل بهما .
 - ٣ - تعزيز أهمية الشعائر الإسلامية وتعظيمها والالتزام بأدائها .
 - ٤ - استيعاب عناصر التراث اليمني بأبعاده (العربية والإسلامية والإنسانية) والتمثل الواعي لما فيه من مبادئ ومثل، واستخلاص العبر منه لأجل حاضر قويم ومستقبل أفضل .
 - ٥ - استيعاب اللغة العربية، لغة الشعب اليمني ولغة القرآن، وإتقان استخدامها في التعليم والاتصال مع الآخرين، وفي التعبير عن الذات بوضوح ويسر .
 - ٦ - فهم قضايا مجتمعه اليمني، وأمنته العربية والإسلامية، وإدراك خطورة التحديات التي تواجهها، وضرورة التصدي لها .
 - ٧ - محاربة الاستعمار بكافة أشكاله، والتصدي للتآمر الصهيوني، والعمل على تحرير فلسطين وكافة الأراضي العربية المحتلة، باعتبار ذلك القضية الجوهرية للأمة العربية والإسلامية .
 - ٨ - الاستيعاب الواعي للتكنولوجيا الحديثة والمعلوماتية وأهميتها ومشكلاتها، واكتساب مهارات التعامل معها وإتقان استخدامها، والإسهام في تطويرها بما يخدم المجتمع والإنسانية .
 - ٩ - استيعاب الحقائق والمفاهيم والعلاقات المتصلة بالبيئة الطبيعية والجغرافية والاجتماعية والثقافية والبشرية، على المستوى المحلي والوطني والعربي والإسلامي والعالمي، وتوظيف هذه الحقائق والمفاهيم والعلاقات بإيجابية وفاعلية في الحياة .
 - ١٠ - التفكير الرياضي، واستخدام الأنظمة العددية والعلاقات الرياضية في مجالات العلم وشؤون الحياة .
 - ١١ - استيعاب الحقائق والمفاهيم والتعميمات والمبادئ والنظريات والعمليات العلمية، وتنمية قدرات التعامل معها، واستخدامها في تفسير الظواهر الكونية والاجتماعية، وتوجيهها نحو تعميق الإيمان بالله وخدمة الإنسان وحل مشكلاته، وتوفير أسباب رفاهيته .
 - ١٢ - اكتساب مهارات التفكير العلمي الناقد والموضوعي، وإتقان أساليب البحث العلمي، ومهارات جمع البيانات وتحليلها وتنظيم المعلومات ومعالجتها، واستخدام النتائج في تفسير الظواهر والأحداث، والتنبؤ بالمستقبل واستشراف آفاقه، وحل المشكلات واتخاذ القرار الرشيد .
 - ١٣ - استيعاب القضايا الوطنية وطبيعة النظام السياسي والاقتصادي والممارسة الديمقراطية، والالتزام بأداء الواجبات والتمسك بالحقوق الخاصة والعامة، وتحمل المسؤولية واحترام حقوق الآخرين والدفاع عنها .
 - ١٤ - إدراك أهمية وطبيعة التطور العلمي والتكنولوجي والقيام بدوره في مواجهة متطلبات التنمية الشاملة إسهاماً في بناء المجتمع المنتج وفي صنع التقدم العلمي والتطور الشامل للوطن .
 - ١٥ - اكتساب المهارات الحديثة العملية والمهنية والتخصصية المناسبة لحاجات العمل وإتقانه .
 - ١٦ - الاهتمام بنموه وصحته، واستيعاب القواعد الغذائية والصحية، وممارسة الأنشطة الرياضية لضمان النمو الجسدي السليم والمتوازن .

١٧ - تذوق الجوانب الجمالية في مظاهر الطبيعة، ومجالات الحياة، والفنون المختلفة، والاهتمام بالأنشطة الفنية واستثمار القدرات الذاتية والأوقات الحرة في تنمية المواهب وجوانب الإبداع والابتكار، بما يتفق مع الخصوصيات القيمة للمجتمع.

١٨ - الثقة بالنفس والاعتماد على الذات والتحلي بروح المبادر، واتخاذ القرار، والتعلم والتثقيف الذاتي، والتكيف الشخصي والوعي بقواعد السلوك الاجتماعي والأخلاقي ويمثلها في التعامل مع الآخرين.

١٩ - الاهتمام الواعي بالقضايا التي تمس حياة الفرد والمجتمع مثل قضايا ومشكلات السكان والبيئة والصحة والمياه والفقر والمروء، والثأر، والأمية وحقوق الإنسان وتعليم الفتاة، ونحوها.

أهداف مرحلة التعليم الأساسي :

يهدف التعليم في هذه المرحلة بشكل عام إلى اكتشاف قدرات التلاميذ واستعداداتهم واتجاهاتهم وميولهم ومواهبهم، وحسن إنمائها وتوجيهها بما يطور من قدراتهم الذاتية وينمي استعداداتهم للتعامل مع الحياة اليومية ومتطلباتها، ومع محيطهم الأسري والاجتماعي والطبيعي، ولمواصلة تعليمهم الثانوي. وبشكل خاص يسعى التعليم في هذه المرحلة لتمكين التلميذ من :

- ١ - المعرفة الضرورية بالمبادئ والشعائر والقيم والنظم، والأحكام الإسلامية، وتمثلها في التعامل والسلوك.
- ٢ - إجادة أساسيات اللغة العربية.
- ٣ - معرفة الحقائق الأساسية والوقائع التاريخية المتعلقة بحضارة وتاريخ الشعب اليمني كجزء من تاريخ الحضارة العربية والإسلامية وتاريخ الإنسان بوجه عام.
- ٤ - حب الوطن والاعتزاز به، وحب الأسرة والمجتمع.
- ٥ - الاستعداد الكامل لتحمل المسؤوليات المترتبة عليه تجاه وطنه وأسرته ومجتمعه.
- ٦ - التعرف على حقائق البيئة الطبيعية والجغرافية لليمن والوطن العربي الكبير، وعلى أوليات هذه الحقائق على المستويين الإسلامي والعالمي.
- ٧ - معرفة المهارات الأولية للغة أجنبية واحدة.
- ٨ - معرفة التعامل مع الأنظمة العددية والعمليات الرياضية الأساسية والأشكال الهندسية وإتقانها.
- ٩ - القدرة على ربط الحقائق والمعرفة العلمية بالظواهر الطبيعية.
- ١٠ - الإلمام بالمعارف والعمليات الأساسية في العلوم والاستفادة منها في حياته.
- ١١ - التحلي بالقيم والاتجاهات والميول العلمية.
- ١٢ - التعرف على ملامح النظام السياسي الوطني والاعتزاز بالثورة والجمهورية والوحدة.
- ١٣ - التعرف على ملامح النشاط الاقتصادي ودعاماته ومجالاته.
- ١٤ - القدرة على أداء بعض المهارات الحرفية.
- ١٥ - احترام العمل اليدوي.
- ١٦ - الحرص على سلامة البيئة ونظافتها وجمالها وحماية الموارد الطبيعية.
- ١٧ - التذوق للفنون المختلفة.
- ١٨ - الوعي بأهمية اللياقة البدنية والصحية، والعمل على تحقيقها في نفسه، وأسرته، وممارسة النشاطات الأدبية والفكرية والفنية والرياضية.
- ١٩ - الشعور بأنه فرد في جماعة له حقوق في إطارها، وعليه واجبات نحوها، وكما عليه التمسك بحقوقه، عليه احترام واجباته.
- ٢٠ - إحسان التعامل مع مخرجات التكنولوجيا التي تقابله.
- ٢١ - إدراك قيمة الوقت.
- ٢٢ - الإلمام بكفايات هذه المرحلة من التعليم العام.

الأهداف العامة لمناهج القرآن الكريم وعلومه في مرحلة التعليم الأساسي

يهدف منهاج القرآن الكريم وعلومه في مرحلة التعليم الأساسي إلى :

- ١ - بيان أن القرآن الكريم هو كلام الله تعالى .
- ٢ - تعميق الإيمان بأن القرآن الكريم هو المصدر الأول للتشريع .
- ٣ - غرس حب القرآن الكريم وتعظيمه في نفوس الطلاب .
- ٤ - حث الطلاب على المحافظة على القرآن الكريم والدفاع عنه .
- ٥ - توثيق صلة الطالب بالقرآن الكريم حفظاً وترتيباً
- ٦ - بيان معاني القرآن الكريم .
- ٧ - تنشئة الطلاب على التخلق بأخلاق القرآن الكريم والتزام توجيهاته .
- ٨ - تعريف الطالب بفضل القرآن الكريم وآداب تلاوته .
- ٩ - ترسيخ المفاهيم الإسلامية الواردة في السور المقررة في نفوس الطلاب .

الأهداف الوسيطة لمناهج القرآن الكريم وعلومه للصفوف (٧ - ٨ - ٩) :

أولاً: مجال الحفظ والتفسير :

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من دراسة هذا المجال أن :

- ١ - يحفظ السور المقررة غيباً .
- ٢ - يتلو السور المقررة تلاوة صحيحة .
- ٣ - يفهم معاني الكلمات والمعنى الإجمالي للآيات .
- ٤ - يعتقد أن القرآن الكريم كلام الله تعالى أنزل بلسان عربي مبين .
- ٥ - يؤمن بأن القرآن الكريم المصدر الأول للتشريع الإسلامي لكل زمان ومكان .
- ٦ - يحب القرآن الكريم ويعظمه ويعتز به .
- ٧ - يحافظ على القرآن الكريم ويدافع عنه .
- ٨ - يعرف أسباب النزول لبعض الآيات .
- ٩ - يربط بين توجيهات القرآن الكريم والواقع الذي يعيشه .
- ١٠ - يستخلص أهم العبر والعظات المستفادة من الآيات .
- ١١ - يفيد من الإشارات العلمية التي سبق بها القرآن الكريم العلوم الحديثة في تقوية إيمانه بصدق القرآن الكريم .
- ١٢ - يستشعر عظمة الله سبحانه وتعالى وخشيته عند تلاوة القرآن الكريم .
- ١٣ - يعرف الأحكام الشرعية والخلقية التي تتضمنها الآيات .
- ١٤ - يستطيع البحث عن معاني الآيات في كتب التفسير .
- ١٥ - يستخدم المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .
- ١٦ - يتجنب صفة النفاق والمنافقين .
- ١٧ - يعرف بعض صفات اليهود وموالات المنافقين لهم .

- ١٨ - يتحلى بالآداب والأخلاق والقيم التي تحث عليها الآيات .
- ١٩ - يكتسب مهارة التفكير والتأمل في الآيات التي تدل على قدرة الله وعظمته .
- ٢٠ - يقدر نعم الله على الإنسان ويشكره عليها .
- ٢١ - يعرف من الآيات صفات المؤمنين وصفات الكفار .
- ٢٢ - يفهم معنى الجهاد في سبيل الله .
- ٢٣ - يدرك مدى اهتمام الإسلام بالمرأة .
- ٢٤ - يحرص على المشاركة في الأنشطة المرتبطة بالقرآن الكريم في المدرسة والمسجد .
- ٢٥ - يدرك أهمية التكافل الاجتماعي في الإسلام .
- ٢٦ - يحب الله ورسوله والمؤمنين ويكره الكفر والكافرين .
- ٢٧ - يعرف بعض مشاهد اليوم الآخر .

ثانياً : مجال التجويد :

- ١ - يدرك أهمية علم التجويد .
- ٢ - يعرف أحكام التجويد .
- ٣ - يكتسب مهارة النطق الصحيحة لكل حكم من أحكام التجويد المقررة .
- ٤ - يستخرج أحكام التجويد من الآيات .
- ٥ - يستوعب علامات ومصطلحات الضبط في المصحف الشريف .

ثالثاً : مجال التلاوة :

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من دراسة هذا المجال أن يكون قادراً على أن :

- ١ - يتلو السور (من بداية سورة يوسف إلى نهاية سورة النمل) تلاوة متقنة .
- ٢ - يعرف آداب التلاوة ويلتزم بها .
- ٣ - يستمتع بتلاوة القرآن الكريم .
- ٤ - يجل القرآن الكريم ويعظمه .
- ٥ - يجيد التلاوة وفق أحكام التجويد .
- ٦ - يدرك أهمية الحفاظ على القرآن الكريم والدفاع عنه .
- ٧ - يدرك فضل تلاوة القرآن الكريم .
- ٨ - يستشعر عظمة الله تعالى عند تلاوة القرآن الكريم .
- ٩ - يحب الاستماع والانصات للقرآن الكريم .

الأسس والاعتبارات التي روعيت عند تأليف كتاب التلميذ

- يعد المنهج الأداة العملية لإحداث عملية التغيير في سلوك المتعلمين وفقاً للأهداف المرسومة والتي تعمل على تحقيق النمو المتكامل لدى المتعلمين (نفسياً، وعقلياً، وروحياً، وجسدياً، وأخلاقياً).
- وقد روعيت في تأليف كتاب الطالب الأمور الآتية:
- طبيعة المجتمع اليمني الذي يؤمن بالإسلام عقيدة وشرعية، ويستمد منه قيمه ومبادئه وأخلاقه، كما روعيت حاجات المجتمع، ومقتضيات التغييرات السريعة في المجتمع.
 - طبيعة المتعلمين في هذه المرحلة وخصائصهم النمائية ومتطلبات نموهم وحاجتهم وميولهم وقدراتهم.
 - مراعاة البيئة الاجتماعية في اختيار الموضوعات التي تلبي حاجات المجتمع ومشكلاته.
 - طبيعة مادة القرآن الكريم التي تحتل أهمية خاصة كونها المعنية بتحديد وتكوين عقيدة الجيل وقيمه ومبادئه وأخلاقه وتوجه السلوك بما يتفق مع ذلك.
 - الرجوع إلى الكتب الدراسية السابقة والانطلاق منها في عملية التطوير.
 - بناء المنهج بطريقة صاعدة تدريجياً بحيث تكون المادة التي يدرسها الطالب في هذه الحلقة أكثر عمقاً واتساعاً مما هي عليه في الحلقتين السابقتين.
 - اختيار موضوعات تعالج قضايا حياتية.
 - الاستفادة من تجارب الدول الشقيقة في تطوير مناهجها.
 - ربط الجانب النظري بالعمل.
 - التدرج من السهل إلى الصعب، ومن المعلوم إلى المجهول، ومن البسيط إلى المركب.
 - الحرص أن تكون المادة الدراسية مترابطة ومتكاملة على مستوى الصف الواحد، وعلى مستوى الصفوف الثلاثة.
 - مراعاة عدد الحصص المحددة لكل مجال.
 - توثيق الآيات القرآنية، وتخريج الأحاديث النبوية تخريجاً كاملاً، وتوثيق المراجع الأخرى.
 - الأخذ بالاعتبار الإمكانات المادية والبشرية والفنية المتوفرة في المدرسة.
 - مراعاة طبيعة إعداد المعلمين والمعلمات ومدى تمكنهم من كفايات ومهارات التدريس.

مراجع مختارة في مادة القرآن الكريم وعلومه لمرحلة التعليم الأساسي

أولاً - في علوم القرآن :

- ١ - بدر الدين الزركشي، البرهان في علوم القرآن، دار أحياء الكتب العربية القاهرة، ١٩٧٥ م.
- ٢ - جلال الدين السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، مطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة، ١٩٥١ م.
- ٣ - صبحي الصالح، علوم القرآن، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٨ م.
- ٤ - عبد الرحمن الصابوني، البنيان في علوم القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٨ م.
- ٥ - القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٦ - مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٠ م.

ثانياً - في التفسير :

- ٧ - إبراهيم القطان، تسيير التفسير، عمان، ١٩٨٢ م.
- ٨ - ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، دار إحياء الكتب العلمية القاهرة.
- ٩ - سعيد حوي: الأساس في التفسير.
- ١٠ - سيد قطب، في ظلال القرآن، دار الشروق، بيروت.
- ١١ - محمد رشيد رضا، تفسير القرآن «تفسير المنار».
- ١٢ - محمد عبدالله دراز، التفسير الحديث، دار إحياء الكتب العربية.
- ١٣ - محمد عزة دراز، التفسير الحديث، دار إحياء الكتب العربية.
- ١٤ - محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، دار القرآن الكريم، بيروت.
- ١٥ - محمد محمود حجازي، التفسير الواضح، مطبعة الاستقلال الكبرى، القاهرة.
- ١٦ - محمود محمد حمزة وآخرون، غاية البيان في تفسير القرآن الكريم، إدارة إحياء التراث الإسلامي ، دولة قطر.
- ١٧ - وهبة الزحيلي، التفسير المنير، دمشق.

ثالثاً - في التلاوة والتجويد :

- ١٩ - حسني شيخ عثمان، حق التلاوة، دار العدوي، عمان.
- ٢٠ - عبد البديع صقر، التجويد وعلوم القرآن، المكتب الإسلامي، دمشق، ١٩٧١ م.
- ٢١ - عبد الرؤوف المصري، التجديد في علم التجويد.
- ٢٢ - عزة عبيد الدعاس، فن التجويد، المكتبة الأموية، دمشق ١٩٦٩ م.
- ٢٣ - محمد أحمد معبد، الملخص المفيد في علم التجويد، اللجنة المركزية لرعاية المساجد، عمان.

مراجع تربوية مختارة في تدريس مادة القرآن الكريم وعلومه لمرحلة التعليم الأساسي

- ١ - علي أحمد مذكور، مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٩٨ م.
- ٢ - علي أحمد مذكور، منهج تدريس العلوم الشرعية، دار الشواف، الرياض، ١٩٩١ م.
- ٣ - يوسف الحمادي، أساليب تدريس التربية الإسلامية، دار المريخ، الرياض، ١٩٨٧ م.
- ٤ - مصطفى رسلان، عبد الجليل حماد، طرق تدريس التربية الدينية الإسلامية، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٩٢ م.
- ٥ - إبراهيم الشافعي، التربية الإسلامية وطرق تدريسها، ط ٢، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٤٠٤ هـ.
- ٦ - عابد توفيق الهاشمي، طرق تدريس الدين، مطبعة عصام، بغداد، ١٩٧١ م.
- ٧ - عبدالرحمن صالح عبدالله وناصر الخوالدة، ومحمد الصمادي، مدخل إلى التربية الإسلامية وطرق تدريسها، ط ١، دار الفرقان، عمان، ١٩٩١ م.
- ٨ - عبدالرحمن صالح عبدالله، المرجع في تدريس علوم الشريعة، ط ١، الشركة الدولية للتجهيزات، عمان، ١٩٩٤ م.
- ٩ - عبدالرحمن النحلاوي، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، ط ١ دار الفكر، دمشق، ١٩٧٩ م.
- ١٠ - عبد العزيز عبدالرشيد سالم، طرق تدريس التربية الإسلامية، ط ٣، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٨٢ م.
- ١١ - محمد صالح سمك، فن التدريس للتربية الدينية وإرتباطاتها النفسية، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٣ م.
- ١٢ - محمد صلاح الدين مجاور، تدريس التربية الإسلامية، دار القلم، الكويت، ١٩٧٦ م.
- ١٣ - محمد عبدالقادر أحمد، طرق تعليم التربية الإسلامية، ط ١، مكتبة النهضة المصرية ١٩٨١ م.

القسم الثاني

المجالات والدروس

مجال الحفظ والتفسير

مقدمة المجال

الحمد لله رب العالمين القائل في محكم التنزيل

﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ ﴾ [الإسراء - ٩]

والصلاة والسلام على محمد بن عبد الله القائل (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) (١)

وبعد :

فهذا دليل المعلم لمجال الحفظ والتفسير المكمل لمجالي التلاوة، والتجويد من دليل مقرر القرآن وعلومه للصف السابع من مرحلة التعليم الأساسي، وهذا الدليل يهدف إلى الأخذ بيد المعلم / المعلمة، حتى يتمكن من إعداد الخطط اللازمة لتدريس هذا المجال من حيث :

تحديد الأهداف، واختيار الأساليب، وتفصيل دور التلاميذ للمشاركة في تحقيق الأهداف عن طريق الأنشطة المتعددة، واستخدام أساليب التقويم المتنوعة، لضمان تحقيق أهداف المجال، وبخاصة تعميق الإيمان في نفوس التلاميذ، وعرس حب القرآن الكريم في نفوسهم، واكسابهم مهارات الحفظ والتلاوة، وتمثلهم للأحكام الشرعية، وتقويم سلوكهم وتهذيب أخلاقهم، وتنمية القيم والاتجاهات القرآنية في نفوس اتلاميذ .

وقد عززت دروس هذا المجال بالأدلة والشواهد النقلية من القرآن والسنة بالإضافة إلى الأدلة العقلية والحسية، مع تنوع الشواهد والأمثلة المستفادة من واقع الحياة، وتبسيط العرض بحيث يتواءم ومستوى التلاميذ في هذه المرحلة، واتبع كل درس بتقويم شامل يتضمن الجوانب الوجدانية، والمعرفية، والمهارية حسب طبيعة كل درس، واتبع ذلك بتقويم عام للوحدة بكل دروسها .

والأمل كبير في إخواننا المعلمين والمعلمات، في إضافة ما يرونه من التقويمات المعرفية والوجدانية، والمهارية بما يؤدي إلى التأكد والاطمئنان من تحقق جميع الأهداف المتوخاة من الدرس .

توجيهات وإرشادات عامة في تدريس المجال :

– تلاوة الآيات تلاوة صحيحة يراعى فيها نطق الكلمات نطقاً صحيحاً، أو الاستعانة بالمصحف المعلم، والتركيز على تصحيح أخطاء التلاميذ في التلاوة .

– مراعاة أن يكون حفظ التلاميذ للقرآن الكريم أساسه الفهم الصحيح وتحاشي الحفظ المبني على فهم خاطئ أو مشوه .

– إثارة التلاميذ إلى الاقبال على الحفظ عن رغبة، ولها في ذلك وسائل من التعزيز عن طريق التشجيع ، وإذكاء العاطفة الدينية التي تجعل التلاميذ يقبلون على حب تلاوة القرآن الكريم وحفظه .

– يكون الجزء الأكبر من الزمن المخصص للدرس في الشرح والتوضيح، وبيان المعاني التفصيلية للآيات والكلمات .

– تدريب التلاميذ على استنتاج الأفكار الرئيسية وما ترشد إليه الآيات باعتبار هذا من أهم الأهداف خاصة وأنه يشير إلى غرس القيم والاتجاهات والسلوك المرغوب في التلاميذ .

١- البخاري: (٨ / ٥٠٢٧)

- ربط موضوعات الآيات بحياة التلاميذ .
- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ، فلا يؤخر التلميذ المجتهد حتى يلحق به غيره ، ولا يحمل التلميذ بطيء الحفظ والفهم على اللحاق بالآخرين دون أن تؤهله قدراته على ذلك ، ولكن يمكن شحذ همم التلاميذ وإيجاد الدافعية لديهم .
- استخدام الوسائل التعليمية المناسبة عند تناول دروس المجال وبخاصة ما يتعلق منها بإسماع التلاميذ القرآن الكريم من أشرطة تسجيل المقرئين المجيدين ، شريطة أن تكون القراءة المسموعة تعليمية وواضحة .
- التنوع في طرق التدريس في تدريس هذا المجال .
- وقد وزعت الحصص على الدروس توزيعاً يضمن حسن استيعاب الدروس المقررة ، ويتيح للمعلمين والمعلمات استكمال المقرر بصورة منتظمة ، ومنظبطة وذلك على النحو الموضح في الجدول الآتي :

الفصل	الوحدة	الدرس	الحصة	ملاحظة
الأول	الأولى سورة ق	الأول (١ - ١١)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثاني (١٢ - ١٩)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثالث (٢٠ - ٣٥)	٣	واحدة منها للحفظ
		الرابع (٣٦ - ٤٥)	٣	واحدة منها للحفظ
		مراجعة الوحدة	٢	واحدة منها للحفظ
	الثانية سورة الجمعة	الأول (١ - ٤)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثاني (٥ - ٨)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثالث (٩ - آخر السورة)	٣	واحدة منها للحفظ
		مراجعة الوحدة	٢	واحدة منها للحفظ
	الثاني	الأولى سورة المتحنة	الأول (١ - ٣)	٣
الثاني (٤ - ٩)			٣	واحدة منها للحفظ
الثالث (١٠ - آخر السورة)			٣	واحدة منها للحفظ
مراجعة الوحدة			٢	واحدة منها للحفظ
الثانية سورة الصف		الأول (١ - ٥)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثاني (٦ - ٩)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثالث (١٠ - آخر السورة)	٣	واحدة منها للحفظ
		مراجعة الوحدة	٢	واحدة منها للحفظ
المجموع		١٣ درسا	٤٧ حصه	

الأهداف .

يتوقع من التلميذ بعد دراسة المقرر أن :

- ١- يحفظ السور الآتية :
 - سورة ق، سورة، الجمعة، سورة الممتحنة، سورة الصف .
- ٢ - يوضح معاني المفردات في السورة المقررة حفظاً .
- ٣ - يشرح المعنى الإجمالي للسور المقررة حفظاً .
- ٤ - يستخلص التوجيهات الربانية في مجال العقيدة والعبادة والأخلاق .
- ٥ - يستنتج أهم العبر والدروس الواردة في السور المقررة .
- ٦- يتعرف أسباب النزول .
- ٧ - يدلل على استبعاد الكافرين الرجوع بعد الموت .
- ٨ - يبين أن الإنسان يندم يوم القيامة حين يكشف عنه غطاؤه .
- ٩ - يوضح أن الله تعالى لا يظلم أحد .
- ١٠ - يستشعر قدرة الله في خلقه السموات والأرض لى تعب ولا نصب .
- ١١ - يدلل على أن كل من في السموات والأرض يسبح لله تعالى .
- ١٢ - يذكر عقاب من علم ومن لا يعمل .
- ١٣ - يبين أن اليهود كاذبون في عواهم محبة الله تعالى .
- ١٤ - يذكر فضل يوم الجمعة .
- ١٥ - يوضح حرمة موالاة أعداء الله .
- ١٦ - يبين معنى القدوة الحسنة .
- ١٧- يدلل على أن الاسلام كرم المرأة وأعطاه حقوقها .
- ١٨ - يذكر عداوة بني اسرائيل لأنبيائهم .
- ١٩ - يدلل على صدق رسالة محمد ﷺ .
- ٢٠ - يوضح مكانة الجهاد في سبيل الله وفضله .

أ- التمهيدي

يمهد المعلم لهذا الدرس بإثارة بعض الأسئلة
مثل:

- هل الناس مخلدون في هذه الحياة؟ ماذا بعد الموت؟
 - هل كل الناس يؤمنون بالبعث والحساب؟
- ويتوصل من خلال هذه المناقشة إلى أن من الناس من ينكر قدرة الله على البعث وقد نزل في القرآن الكريم سورة وآيات تثبت بالحجة الدامغة قدرة الله على البعث ومنها سور (ق) التي كان النبي ﷺ يخطب بها يوم الجمعة، وذلك لما تتضمن من قضايا تتعلق بالعقيدة وعلى وجه التحديد:
- ١ - اثبات رسالة محمد ﷺ .
 - ٢ - إقامة الحجة الدامغة على منكري البعث والحساب بقدرة الله على ذلك .
 - ٣ - إحاطة علم الله بكل شيء .
 - ٤ - بيان حال الكفار يوم القيامة .
 - ٥ - بيان مصير المؤمنين والكافرين .
- ويوضح المعلم للتلاميذ بأنه سيتناول معهم هذه القضايا بالتفاصيل أثناء عرض الدرس تباعاً .

ب- قراءة الآيات

يقوم المعلم بتعليق اللوحة التي كتب عليها آيات الدرس، ويسأل التلاميذ قائلاً: إذا أردنا أن نقرأ القرآن بماذا نبدأ؟

يناقش معهم بعض الآداب، ومنها الاستعاذة، فيستعيد بالله من الشيطان الرجيم ويتلو الآيات تلاوة صحيحة معبرة بخشوع مراعيًا في تلاوته أحكام التجويد وإذا أمكن أن يستعين بشرط مسجل فحسن، ثم يطلب من أحد التلاميذ المجيدين للتلاوة الصحيحة أن يتلو الآيات، ثم يجعل أكبر عدد من طلابه يقرؤون أجزاء من آيات الدرس بما يتناسب مع الوقت والعدد .

درس تطبيقي

أهداف الدرس

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن:

- ١ - يبين القضايا الرئيسية التي تناولتها سورة ق .
- ٢ - يتلو آيات الدرس تلاوة صحيحة .
- ٣ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٤ - يستنتج أن القسم بالقران الكريم دليل على عظمته .
- ٥ - يبين موقف الكفار من رسالة محمد ﷺ .
- ٦ - يستنبط من الآيات مظاهر قدرة الله تعالى في الكون .
- ٧ - يوضح الحجة التي ردّ الله بها على منكري البعث .
- ٨ - يستنتج ما يستفاد من الدرس .
- ٩ - يُسمِعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والاتجاهات

- الاعتقاد اليقيني بقدرة الله على البعث والنشور .
- الحرص على التفكير في مخلوقات الله .

المفاهيم والمصطلحات

- البعث، قريش، تحليل العظام، الحساب .

الوسائل التعليمية

- الكتاب المدرسي .
- لوحة يكتب عليها آيات الدرس .
- السبورة يكتب عليها آيات الدرس بخط واضح .
- شريط مُسَجَّل لأحد القراء المجيدين .
- الصور التي يمكن الحصول عليها حول الأرض والسماء والجبال والنباتات، ويستعين بما هو موجود في كتب التربية الإسلامية والمواد الأخرى .

ج - بيان معاني الكلمات

يناقش المعلم تلاميذه في معاني الكلمات في الدرس، ويكتب كل كلمة ومعناها على السبورة أو تكون مكتوبة في كروت من قبل.

د - عناصر الدرس

- موقف الكفار من رسالة محمد ﷺ .
- انكار الكفار للبعث بعد الموت .
- إحاطة علم الله بكل شيء .
- مظاهر قدرة الله تعالى في هذا الكون .
- الاستدلال بمظاهر قدرة الله في الكون على اثبات قدرته على البعث .

هـ - العرض

يبدأ المعلم بتناول العناصر بشكل متسلسل بحيث يربط بين فقرات الدرس وبأسلوب مثير ومشوق . كأن يسألهم .

بماذا أقسم الله تعالى في هذه السورة يتوصل من خلال النقاش إلى أن الله أقسم بالقرآن المجيد، وعلى أي شيء أقسم؟ على صدق محمد ﷺ وما جاء به، وأن البعث حق .

يطلب المعلم من أحد التلاميذ أن يقرأ الآيات التي بينت ذلك .

يواصل المعلم ويقول من أي شيء تعجب الكفار؟ أن يكون الرسول منهم وأن يبعثوا بعد الموت، ويقول المعلم يا أبنائي أرايتم لو كان المعلم الذي يقوم بتعليمكم له لغة غير لغتكم، ولا تفهمون ما يقول، ولا يفهم ما تقولون : ما الذي سيحدث؟

فالعاقل يدرك ضرورة أن يكون المعلم من البشر أنفسهم ، ومن القوم أنفسهم حتى يسهل تعليمهم بلغة هي لغتهم، وطبيعة مثل طبيعتهم، ولذلك أنكر القرآن على المشركين اعتراضهم الذي يتنافى مع العقل السليم .

ويطلب المعلم من أحد التلاميذ أن يقرأ الآيات الدالة على ذلك، ثم يتساءل المعلم : هل توقف الكفار عند هذا الحد من التعجب فقط؟ لا . فما الشيء الذي أنكره الكفار؟ البعث بعد الموت واستبعاد ذلك .

يطلب المعلم من أحد التلاميذ قراءة الآيات الخاصة بذلك .

ثم يتسائل المعلم، كيف رد الله على الكفار؟ بين لهم علمه الشامل المحيط بكل شيء . ولفت أنظارهم إلى السماء، يسأل المعلم التلاميذ قائلاً : يا أبنائي هل نظرتم إلى السماء، وتفكرتم فيها؟ يسمع الإجابة من التلاميذ . ويعزز بسؤال آخر ماذا لاحظتم؟ ويناقش التلاميذ، ويتوصل معهم إلى أن السماء مبنية بإحكام، وأنها مزينة، ليس فيها شقوق، ثم ينتقل بهم إلى الأرض يبرز من خلال حديثه ونقاشه أن الله أرسى الجبال ليحفظ الأرض من الاضطراب، وأنه أجرى فيها الأنهار، وأنبت فيها الزرع والثمار، ويقوم بعرض الصور المناسبة لذلك .

فالقادر سبحانه الذي خلق السماء وزينها وبنائها، وخلق الأرض وأرسى فيها الجبال، وأنزل المطر، وأنبت الزرع، وأحيا الأرض بعد موتها قادر على

أن يحيي الموتى . قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُتَّى

الْمَوْتِ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [فصلت : ٣٩]

ويطلب المعلم من أحد الطلاب قراءة الآيات الدالة على مظاهر قدرة الله تعالى في هذا الكون وأنه يحيي الموتى .

وهكذا يا أبنائي نتبين أن القرآن الكريم قد أقام الحجة الدامغة على منكري البعث بإثبات قدرة الله

تعالى على ذلك قال تعالى : ﴿ مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَبْعَثُكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةً ﴾ [لقمان : ٣٨]

ويمكن للمعلم أن يستشهد بأواخر سورة النازعات وغيرها من الآيات .

وهكذا يا أبنائي يدعو القرآن الكريم إلى اعمال النظر والتفكير في مخلوقات الله تعالى .

تقويم

على المعلم التأكد من تحقق أهداف الدرس من خلال تطبيق التقويم المدون في كتاب الطالب مع إضافة ما يراه مناسباً من أساليب التقويم مثل :

الدرس الثاني سورة ق: من (١٢ - ١٩)

أهداف الدرس

- يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن:
- ١ - يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣ - يبرهن على قدرة الله تعالى على البعث.
 - ٤ - يبين أن أعمال الإنسان محصية عليه مكتوبة.
 - ٥ - يبين سعة علم الله تعالى وإحاطته بكل شيء.
 - ٦ - يذكر عاقبة الأمم المكذبة برسالتها.
 - ٧ - يستشعر رقابة الله تعالى عليه.
 - ٨ - يستنتج ما يستفاد من الآيات.
 - ٩ - يُسَمِعَ آيات الدرس غيباً.

القيم والاتجاهات

- خشية الله تعالى واستشعار مراقبته.

التوجيهات والارشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس.
- ١ - الحرص على توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل:
الخواطر النفسية، أخوان لوط، تبكيتاً.
 - ٢ - تلاوة المعلم للآيات تلاوة صحيحة أو استخدام الشريط المسجل لأحد القراء المجيدين.
 - ٣ - التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس وهي:
- قضية علم الله تعالى المحيط بكل شيء، ورقابته لكل أفعال الإنسان وأقواله، وذلك باستخدام الأمثلة والشواهد، والأدلة، والقصص بقصد تعميق معنى الرقابة في نفوس الطلاب، تشجيع التلاميذ على قراءة قصص الأنبياء.

من أي شيء تعجب الكفار؟ كيف رد الله علي منكري البعث؟
وعلى المدرس أن يساعد التلاميذ في استنتاج ما يستفاد من الدرس ومتابعتهم في تنفيذ الدرس وحل أسئلة التقويم ويصوب الأخطاء.

نشاط إضافي

يكلف المعلم التلاميذ بقراءة الآيات من (١٢-١٦) من سورة المؤمنون قراءة متأنية بتدبر، ويسجلون في كراسات الواجبات كيف أثبتت الآيات قدرة الله على البعث.

الدرس الثالث سورة ق : من (٢٠ - ٣٥)

أهداف الدرس

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن :

- ١ - يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
- ٢ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٣ - يذكر صوراً من مشاهد يوم القيامة .
- ٤ - يبين أن الإنسان سوف يطلع يوم القيامة على ما قدمه في الدنيا .
- ٥ - يذكر مصير الكافرين يوم القيامة .
- ٦ - يبين مصير المؤمنين يوم القيامة .
- ٧ - يبين أن الشيطان يتبرأ من أتباعه يوم القيامة .
- ٨ - يستشعر عدل الله تعالى .
- ٩ - يعرف أن في الجنة ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر .
- ١٠ - يوضح أن الإنسان لا يستطيع أن يتنصل من مسؤوليته عن أعماله .
- ١١ - يستنتج ما يستفاد من الدرس .
- ١٢ - يسمع آيات الدرس غيباً .

القيم والأتجاهات

- الحرص على فعل الطاعات استعداداً لليوم الآخر .
- الطمع في الجنة والخوف من النار .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

- ١ - ضرورة ربط هذا الدرس بالدرس السابق .
- ٢ - الحرص على توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل : التنصل ، التبعة ،

- الالتهام ، الاعتصام بالله ، الجدل ، الجحود .
- ٣ - تلاوة المعلم للآيات تلاوة صحيحة أو استخدام الشريط المسجل لأحد القراء المجيدين .
- ٤ - لفت انتباه التلاميذ إلى تحقيق وعد الله ولزوم ووعيده ، الاستعداد لذلك .
- ٥ - إثارة التلاميذ ببعض الأسئلة مثل :
 - أ - ماصفات أهل النار التي يستحقون بها الخلود المؤبد ؟
 - ب - ما صفات أهل الجنة ؟ ، وماذا أعد الله لهم من أصناف النعيم ؟للوصول بهم إلى التخلق بأخلاق أهل الجنة ، والابتعاد عن صفات أهل النار .
- يمكن للمعلم الإستعانة بكتاب مشاهد القيامة في القرآن الكريم لإثراء مثل هذه الدروس .

الدرس الرابع سورة ق: من ٣٦ - آخر السورة

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن:

- ١ - يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
- ٢ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
- ٣ - يستشعر عظمة الله وقدرته في خلق السموات والأرض.
- ٤ - يبين أن عبر القرآن لا يستفيد منها إلا ذو القلوب السليمة.
- ٥ - يوضح أهمية التسبيح والصلاة في ثبات المؤمن على دينه.
- ٦ - يذكر صوراً من مشاهد الحشر.
- ٧ - يستشعر هول البعث والحساب.
- ٨ - يستنتج ما يستفاد من الدرس.
- ٩ - يسمع الآيات غيباً.

القيم والأ اتجاهات

- اليقين بالبعث والحساب، والرغبة في الاستعداد لهما.
- الاعتبار من قصص القرآن وأمثاله.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي العالمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على النجاح عملية التدريس، وتحقيق أهداف الدرس:

- ١ - الحرص على توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل:
التمادي، الغي، الاستغفار، التسبيح، خاطرة القلب، اسرافيل، علامات القيامة.
- ٢ - تلاوة المعلم للآيات تلاوة صحيحة أو استخدام الشريط المسجل لأحد القراء المجيدين.

٣ - استحضار مجموعة من قصص الأمم السابقة وعرضها على التلاميذ بأسلوب مشوق، واستنباط العبر والعظة منها.

٤ - التركيز على هول الحشر، وشدة بلائه منبها على عدم التساهل في اقتتراف الذنوب والاثام التي تؤدي إلى الندم والحسرة في ذلك اليوم.

٥ - الربط بين قوله تعالى: ﴿وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾

[٣٨ : ق]

مع قوله تعالى: ﴿لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾

[٢٥٥ : البقرة]

« اية الكرسي » لبيان أن الله تعالى لا يتعب حتى لا يحتاج إلى راحة كما زعمت اليهود.

٦ - استحضار قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ

شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ، كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٨٢ : يس]

الدرس الثاني سورة الجمعة من (٥-٨)

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
 - ٣- يبين أن اليهود لم يلتزموا بالتعاليم التي جاءت بها التوراه .
 - ٤- يوضح أهمية الربط بين العلم والعمل .
 - ٥- يوضح كذب اليهود في دعواهم أنهم أوليا الله .
 - ٦- يستنتج حرص اليهود على الحياة .
 - ٧- يدلّل على أن الموت مصير كل حي .
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
 - ٩- بُسْمَعُ الآيات غيباً .

القيم والاتجاهات

- بغض سلوك اليهود تجاه الرسل والرسالات .
- تقدير العلم والحرص على العمل به .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .
- ١ - الحرص على توضيح المفاهيم والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل : سفار، هادوا، أولياء .
 - ٢ - تلاوة المعلم للآيات تلاوة صحيحة أو استخدام الشريط المسجل لأحد القراء المجيدين .
 - ٣ - التركيز على سبب تحول الرسالة من بين اسرائيل إلى العرب، وهو عدم أهلية اليهود لحمل أمانة الرسائل لكثرة خيانتهم، وتكذيبهم، وقتلهم لأنبيائهم وينبغي ربط هذا الدرس بالدرس السابق .
 - ٤ - العمل على تكوين الاتجاهات الإيجابية، وأهمها المذكورة سابقاً .
 - ٥ - الإشارة إلى كثرة مزاعم اليهود في اختصاصهم بالله مثل قولهم أنهم أبناء الله وأحباءه، مع الاستشهاد بالآية الدالة على هذا المعنى .

الدرس الأول سورة الجمعة من (١-٤)

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة،
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
 - ٣- يبين القضايا الرئيسية التي تناولتها السورة .
 - ٤- يوضح أن الكون وما فيه يسبح الله سبحانه وتعالى .
 - ٥- يبين أن الرسول ﷺ مرسل إلى الناس كافة .
 - ٦- يبين مهمة الرسول ﷺ .
 - ٧- يوضح فضل الله تعالى بإرسال الرسل .
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
 - ٩- بُسْمَعُ الآيات غيباً .

القيم والاتجاهات

- تقدير مهمة الأنبياء وفضلهم .
- حب الرسول ﷺ واتباع منهجه .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .
- ١ - الحرص على توضيح المفاهيم والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل : الفواحش، الأميين .
 - ٢ - تلاوة المعلم للآيات تلاوة صحيحة أو استخدام الشريط المسجل لأحد القراء المجيدين .
 - ٣ - التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس مثل :
 - أ - إبراز واقع العرب قبل ارسال الرسول ﷺ، وما كانوا عليه من الفرقة والاختلاف، والتناحر، ثم كيف أصبحوا بعد الإسلام أعزاء به، وسادة للعالم مستشهداً على ذلك بالتاريخ .
 - ب - الإشارة إلى أن الله امتن على العرب بأن أرسل اليهم رسولا منهم لكن رسالته ﷺ كانت للناس كافة .

الدرس الثالث سورة الجمعة من ٩ - آخر السورة

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

- ١ - يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
- ٢ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٣ - يذكر سبب نزول الآيات .
- ٤ - يوضح فضل يوم الجمعة .
- ٥ - يحرص على حضور صلاة الجمعة .
- ٦ - يبين النهي عن البيع والشراء وقت صلاة الجمعة .
- ٧ - يستشعر أن ما عند الله خير وأحب من اللهو ومن التجارة .
- ٨ - يستنتج ما يستفاد من الدرس .
- ٩ - بُسْمَعُ الآيات غيباً .

القيم والأتجاهات

- تقدير فضل يوم الجمعة .
- الحرص على حضور صلاة الجمعة والتزام سننها .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على النجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

- ١- الحرص على توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل : المأ الأعلام ، الغفلة ، مشاغل الدنيا ، المقدّر لها .
- ٢ - تلاوة المعلم للآيات تلاوة صحيحة أو استخدام الشريط المسجل لأحد القراء المجيدين .
- ٣ - التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس مثل :
أ - بيان فضل يوم الجمعة والسنن الواجب

اتباعها في هذا اليوم ، وفضل التبكير إلى الجمعة .

ب - الربط بين هذا الدرس ودرس صلاة الجمعة في مقرر الفقه .

ج - التأكيد على أهمية العمل ، والسعي في طلب الرزق ، شريطة ألا يتعارض مع ادا عبادة موقوته كالصلاة .

د - متابعة التلاميذ ومساعدتهم في حل أسئلة تقويم الوحدة وتصويب الأخطاء .

الفصل الدراسي الثاني

الدرس الأول سورة الممتحنة من (١-٣)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن:

- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣- يبين سبب نزول الآيات.
 - ٤- يستدل على حرمة موالاة الكفار.
 - ٥- يبين عداوة الكفار للإسلام والمسلمين.
 - ٦- يبين أن الحرص على الدين أولى من الحرص على الأولاد والأرحام.
 - ٧- يذكر دليلاً على احاطة علم الله بأسرار العباد.
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
 - ٩- يُسَمِّعُ الآيات غيباً.
- ويخلصوا أعمالهم لله تعالى .
- ٢ - التذكير بما كان عليه الصحابة والتابعون وصلحاء الأمة من عزة وكرامة حينما كانوا متمسكين بهذا الدين قولاً وعملاً .
- ٣ - إبراز القيم والاتجاهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش .
- ٤ - مساعدة التلاميذ في استنتاج ما يستفاد من الدرس .
- ٥ - الحرص على توضيح المفهومات، والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل: العداوة، المودة، الضلال، الأرحام .

القيم والاتجاهات

- تجنب موالاة الكافرين والركون اليهم .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

التمهيد للدرس بضرب الأمثلة من الواقع لموالاة الكافرين والاعتماد عليهم مبيناً أضرار ذلك على المسلمين مثل :

- نقل الأخبار ، افشاء الأسرار ، والركون اليهم .
- ١ - التركيز على بيان احاطة علم الله بأسرار العباد حتى يحسنوا الأعمال ويتجنبوا مودة الكفار

الدرس الثاني سورة الممتحنة من (٩-٤)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

- الحرص على توضيح المفهومات، والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل الفتنة، الأسوة، المودة، القسط، التهجير.
- إبراز القيم والأجتهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش.
- ضرب أمثلة من حال المسلمين اليوم ومناقشة ذلك مع التلاميذ اثراءً للدرس.
- الأهتمام بتوضيح مفهوم الولاء والبراء واثره في حياة المسلمين.
- الاستعانة ببعض التفاسير المتوفرة للتوسع في شرح مفهوم الولاء والبراء.

- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
- ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
- ٣- يبين مفهوم البراء من الكفار.
- ٤- يحرص على الاقتداء بالأنبياء والعلماء العاملين.
- ٥- يوضح أن الإسلام يحرص على أن تكون علاقة المسلمين بغيرهم قائمة على العدل.
- ٦- يبين حرمة موالاة من يجاهر بعداوته للمسلمين.
- ٧- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
- ٨- يُسمع الآيات غيباً.

القيم والأجتهات

- الحرص على الاقتداء بالأنبياء عليهم السلام في اعتزازهم بالدين والبراءة من اعداء الله.

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس.
- ربط الدرس بالدرس السابق وذلك بطرح بعض الأسئلة المتعلقة بالدرس لبيان مفهوم المودة، العداوة، والولاء والبراء.
- ا لتركيز على أهمية التوكل على الله والاستعانة به عمن سواه.
- التنبيه على أن عداوة المسلمين للعدو المحارب، أما المسلمون فلا مانع من برهم والاحسان اليهم والتعامل معهم مالم يضر بمصالح المسلمين.

الدرس الثالث من ١٠ - آخر السورة

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن:
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣- يذكر سبب نزول الآية العاشرة من السورة.
 - ٤- يبين عناية الإسلام ورعايته للمرأة المسلمة.
 - ٥- يستنتج أن العلاقة الزوجية قائمة على أساس الدين.
 - ٦- يذكر الصفات التي يجب أن تتحلى بها المرأة المسلمة.
 - ٧- يبين حرمة موالاة أعداء الله.
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
 - ٩- يُسَمِّعُ الآيات غيباً.

القيم والاتجاهات

- يستشعر تكريم الإسلام للمرأة.

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على النجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس.
- بيان حكم بقاء المسلمة مع الزوجة الكافر والعكس مع التوضيح الكامل في هذه المسئلة، والرجوع فيها إلى بعض كتب الفقه ليكون التوضيح على بصيرة.
 - إبراز تكريم الإسلام للمرأة، وتنفيذ ما يدعي بعض خصوم الإسلام من انقاص الأسلام لحقوقها، وعلى المعلم أن يرجع إلى بعض الكتب التي ألفت في هذا الموضوع لمشاهير علماء الإسلام.
 - ربط الآية الأخيرة بالآيات الأولى من السورة في توضيح حرمة موالاة الكافرين مع الربط بالدرس السابق.
 - مساعدة التلاميذ في استنتاج ما يستفاد من الدرس.
 - الحرص على توضيح المفهومات، والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل: الهجرة، النكاح، العَصَم، البهتان.
 - إبراز القيم والاتجاهات التي وردت في الدرس، وربطها بالواقع المعاش.

الدرس الأول سورة الصف من ١ - ٥

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن:
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣- يذكر سبب النزول.
 - ٤- يبين مكانة التسبيح وفضله.
 - ٥- يستنتج أن كل ما في الكون يسبح لله تعالى.
 - ٦- يذكر صفات المنافقين.
 - ٧- يوضح أهمية الجهاد في سبيل الله.
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
 - ٩- يُسَمِّعُ الآيات غيباً.

القيم والاتجاهات

- الحرص على اقتران القول بالعمل.
- حب المجاهدين في سبيل الله.

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على النجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس.
- الحرص على توضيح المفهومات، والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل: المقت، الصف، الزيف.
 - التأكيد على اثم من يأمر بالمعروف ولم يعمل، أو ينهى عن المنكر ويأتية، وتوضيح ذلك بالأدلة من الكتاب والسنة.
 - إبراز فضل الجهاد في سبيل الله وبيان أنواع الجهاد بشيء من التفصيل فليس الجهاد مقصوراً على القتال فقط، بل الجهاد شامل للجهاد بالنفس، والمال، والجهاد بالقلم، والجهاد بالكلمة، وجهاد الإنسان في كسب المال الحلال لأهله وأولاده وغير ذلك من أنواع الجهاد، وعلى المعلم الرجوع في هذا الموضوع إلى بعض ما كتبه العلماء المسلمون في هذا الموضوع.
 - إبراز القيم والاتجاهات الواردة في هذا الدرس وربطها بالواقع المعاش.
 - مساعدة التلاميذ في استنتاج ما يستفاد من الدرس.
 - ضرب امثلة من الواقع لمن يقولون ما لا يفعلون.
 - الاستعانة بما ورد في مقرر الحديث عن فضل المجاهدين.

الدرس الثالث من ١٠ - إلى آخر السورة

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
- ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٣- يبين المقصود بالتجارة مع الله .
- ٤- يوضح ثمار الإيمان بالله ورسوله والجهاد في سبيل الله .
- ٥- يحرص على الاقتداء بالصالحين في نصره الحق .
- ٦- يبين أن تأييد الله ونصره لمن ينصر الله ورسوله .
- ٧- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
- ٨- بَسْمَعُ الآيات غيباً .

القيم والأتجاهات

- الثقة بتأييد الله ونصره في الدنيا وحسن الثواب في الآخرة لمن آمن بالله ورسوله وجاهد في سبيله .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .
- احرص على توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل :
التجارة، الإيمان، الجهاد، الطائفة، الفتوحات الإسلامية، دك العروش، فارس، والروم، الأسوة .
- وعد الله تعالى للمؤمنين المجاهدين بالظهور والنصر على أعدائهم في كل زمان ومكان .
- ابراز القيم والأتجاهات الواردة في هذا الدرس .
- ابراز أهمية الجهاد من خلال اقترانه بالإيمان بالله ورسوله .
- بيان أن الجهاد كما يكون بالنفس يكون بالمال وبغير ذلك .
- بيان أن التجارة مع الله تعالى رابحة من حيث إن الجزاء من الله تعالى أكبر وأجل مما يقدمه الإنسان ثمناً لها .
- ترغيب التلاميذ في نصره الإسلام بالمال والكلمة والموقف وكل ما من شأنه أن يرفع راية الإسلام .

الدرس الثاني سورة الصف من ٦ - ٩

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
- ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٣- يوضح تكذيب الأمم السابقة لأنبيائها .
- ٤- يبين أن الكتب السماوية السابقة بشرت بمحمد ﷺ .
- ٥- يستدل على أن أشد الظلم الكذب على الله .
- ٦- يبرهن على أن الله تعالى ناصر لدينه ومظهره على غيره .
- ٧- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
- ٨- بَسْمَعُ الآيات غيباً .

القيم والأتجاهات

- كراهية الكذب وتجنبه .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .
- بيان المفهومات والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل :الزيغ، الفسق، السحر، النور، الهدى، رغم أنف الكافرين .
- ربط هذا الدرس بالدرس السابق من خلال المقارنة بين تكذيب موسى وعيسى عليهما السلام .
- ابراز قضية الهداية والضلال من خلال قوله تعالى (فلما زاغوا أزاغ الله قلوبهم) منبهاً على أن العبد يتسبب في الهداية أو الضلال .
- ابراز القيم والاتجاهات الواردة في هذا الدرس .
- ابراز بشاراة الكتب السماوية بنبو سيدنا محمد ﷺ .
- التوضيح أن الكذب على الله من أبشع أنواع الظلم .
- التأكيد على أن الإسلام هو المنتصر رغم كيد الأعداء .
- اقتراح أنشطة أخرى غير ما هو في كتاب الطالب .

مجال التجويد

مقدمة المجال

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى آله الطاهرين صحابته الراشدين

أما بعد :

فإن كل علم يشرف بشرف موضوعه، فشرف علم التجويد مرتبط بشرف القرآن الكريم باعتباره أحد العلوم التي وضعت لخدمته، وقد اعتنى به علماء المسلمين لما له من دور مهم في تقويم الألسنة وتصحيح تلاوة القرآن وتحسينها.

وهذا مقرر التجويد للصنف السابع تناولنا فيه المدود الأصلية والفرعية بأسلوب سهل ومبسط، معتمدين على كثرة الأمثلة والتطبيقات؛ إذ المطلوب من دراسة علم التجويد تحصيل مهارات في النطق وتحسين للتلاوة. كما استحضرننا مستوى التلاميذ في هذه المرحلة عند كتابة الدروس، فتجنبنا العبارات والألفاظ التي تبدوا غامضة حسب المستطاع، ولم نقحم التلاميذ في تفاصيل دقيقة ومتشعبة. وألحقنا بكل درس تقويماً شاملاً يتضمن الجوانب المعرفية والمهارية والتطبيقية، وختمنا كل وحدة بتقويم شامل لكل دروسها. ولإخواننا المعلمين والمعلمات إضافة ما يروونه مناسباً من أنواع التقويم والأنشطة التي تساعد على تحقيق الأهداف.

ولتحقيق الأهداف المرسومة يرجى من الأخوة المعلمين والمعلمات مراعاة ما يأتي :

- ١ - اكتشاف مستوى التلاميذ من خلال مراجعة ما تعلموه في الصفوف السابقة، والتعامل معهم على ضوء ذلك.
 - ٢ - التأكد من استيعاب التلاميذ لأساسيات التجويد، مثل معنى المد وحروفه قبل أن يدخل في تسميات المدود وأنواعها، والإكثار من الأمثلة والتطبيقات على ذلك.
 - ٣ - عدم الانتقال من الدرس السابق إلى اللاحق إلا بعد التأكد من استيعاب التلاميذ وقدرتهم على تطبيق الأحكام عند التلاوة واستخراجها من المصحف.
 - ٤ - التنبيه إلى أن الهدف من تدريس التجويد هو التطبيق؛ فلا يكتفى من التلميذ بحفظ الحروف ومعرفة الأحكام وتفصيل أنواعها.
 - ٥ - تشجيع التلاميذ على مداومة تلاوة القرآن واستماعه من المقرئين المجيدين من خلال الأشرطة والبرامج القرآنية المتلفزة.
 - ٦ - تشجيع التلاميذ على الالتحاق بمدارس تحفيظ القرآن الكريم.
- وقد وزعت الحصص على الدروس توزيعاً يضمن حسن استيعابها ويتيح للمعلمين والمعلمات استكمال المقرر بصورة منتظمة وذلك على النحو التالي :

الفصل الدراسي	الوحدة	الدرس	عدد الحصص	ملاحظة
الأول	الأولى التجويد	الأول : التعريف بعلم التجويد الثاني : المد الطبيعي الثالث : توابع المد الطبيعي مراجعة الوحدة	٢ ٢ ٤ ٢	
المجموع			١٠ حصص	

الفصل الدراسي	الوحدة	الدرس	عدد الحصص	ملاحظة
الثاني	الأولى المد الفرعي	الأول : المد بسبب الهمز الثاني : المد اللازم، والعارض، واللين مراجعة الوحدة	٣ ٤ ٣	
المجموع		٥ دروس	١٠ حصص	

أهداف التجويد للصف السابع.

يتوقع من التلميذ بعد دراسة المقرر أن:

- ١- يدرك أهمية علم التجويد وحكم تعلمه.
- ٢- يتعرف معنى المد الطبيعي وحروفه وحكمه.
- ٣- يتبين معنى مد التمكن ومتى يكون.
- ٤- يتبين معنى مد العوض ومتى يكون.
- ٥- يتبين معنى مد البدل ومتى يكون.
- ٦- يتبين معنى مد الصلة الصغرى ومتى تكون.
- ٧- يفرق بين المدود التابعة للمد الطبيعي ويمثل لها.
- ٨- يتعرف معنى المد المتصل وحكمه.
- ٩- يتعرف معنى المد المنفصل وحكمه.
- ١٠- يفرق بين المد المتصل والمنفصل ويمثل لكل منهما.
- ١١- يتبين معنى المد اللازم وحكمه.
- ١٢- يبين معنى المد العارض للسكون وحكمه.
- ١٣- يفرق بين المد اللازم والعارض ويمثل لكل منهما.
- ١٤- يتلوا القرآن تلاوة صحيحة مطبقاً ما تعلمه من أحكام المدود.

الدرس الثاني المد الطبيعي

درس نموذجي

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
- ١- يشرح معنى المد الطبيعي .
 - ٢- يبين معنى الحركة .
 - ٣- يذكر حروف المد الطبيعي .
 - ٤- يمثل للمد الطبيعي .
 - ٥- يذكر حكم المد الطبيعي .
 - ٦- يطبق المد الطبيعي عند التلاوة .
 - ٧- ينفذ النشاط المدون .

القيم والأتجاهات

- الحرص على تطبيق المد الطبيعي عند تلاوته .
- الحرص على التلاوة الحسنة الخالية من الخطأ .

الوسائل التعليمية

- لوحة تكتب عليها حروف المد الطبيعي مع مثال لكل منها .
- شريط كاست بصوت أحد المقرئين المتقنين .
- تلاوة التلاميذ المجيدين أثناء الحصة .

خطوات الدرس

أ - التمهيد

يمهد للدرس بتلاوة مقطوعة من القرآن الكريم بصوت جيد وواضح، ثم يسأل التلاميذ: ألا تلاحظون أنني كنت أمد صوتي ببعض الحروف عند النطق بها؟ ما تلك الحروف؟ ومتى تمد؟ وكيف يكون مدّها؟ ثم يجيب: ١٢ - ٢

هذه الأسئلة وغيرها سيجيب عنها هذا الدرس بوضوح.

الدرس الأول التعريف بعلم التجويد

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
- ١- يذكر معنى التجويد .
 - ٢- يبين حكم تعلم التجويد .
 - ٣- يشرح أهمية تعلم التجويد .
 - ٤- يبين كيف نتعلم التجويد .
 - ٥- يحرص على تعلم التجويد .

القيم والأتجاهات

- احترام القرآن وتعظيمه .
- الحرص على تطبيق التجويد عند التلاوة .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .
- كتابة آية الشعار بخط واضح على السبورة، أو على لوحة معدة .
 - لفت انتباه الطلاب إلى مكانة القرآن وخصوصيته وأن الدقة في قراءته وحسن تلاوته تساعد على فهمه والتأثر به .
 - انتقاء بعض الطلاب ليقوموا بتلاوة مقاطع من مقرر التلاوة، ثم التعليق على مستوى أدائهم وتشجيعهم على تطويره وحث الباقيين على الاهتمام بتجويد القرآن .
 - التحذير من قراءة القرآن بطريقة خاطئة وبدون ترتيل لما لذلك من أثر سلبي على فهمه .
 - التأكيد على أهمية القرآن وأجر قارئه قراءة صحيحة .
 - بيان المصطلحات التالية :
المخرج، المقرئين، التلاوة .
 - البسط في شرح وسائل تعليم التجويد المذكورة في الدرس والتشجيع على فعلها .

ب - عناصر الدرس

يكتب المعلم على السبورة عناصر الدرس الآتية :

- معنى المد الطبيعي .
- حروف المد الطبيعي .
- مقدار المد الطبيعي .

ج - شرح الدرس

ثم يتناول النقطة الأولى بأستخدام التلاوة من شريط أو من أحد التلاميذ، ويلفت انتباه التلاميذ إلى مواضع المد عند التلاوة، ويكرر ذلك بصوته حتى يتبين التلاميذ معنى المد، ويختم ذلك بسؤال بنائي : فهل عرفتم الآن معنى المد؟ إنه مط الصوت ببعض الحروف .

ويتناول النقطة الثانية، بعرض اللوحة المعدة التي كتبت عليها حروف المد أو يكتب ذلك على السبورة . ثم يكتب لحرف الألف مثالين : الأول يكون فيه ساكن وقبله مفتوح مثل : (قال) والثاني يكون فيه الألف متحركاً مثل : (سأل) وكذلك يفعل في حرف الواو والياء، ثم يبين للتلاميذ، أن المد يكون في الحرف الساكن دون المتحرك . منبها على مناسبة الفتحة للألف والضمه للواو والكسرة للياء . ثم يختم الفقرة بسؤال بنائي مثل : فهل عرفتم ما حروف المد الطبيعي؟ ويجيب إنها الألف الساكنة المفتوح ما قبلها والواو الساكنة المضموم ما قبلها والياء الساكنة المكسور ما قبلها .

ويبدأ بتناول النقطة الثالثة، مبتدئاً بسؤال : بعد أن عرفنا حروف المد بقي أن نعرف كيف نمدّها، ثم يلفت انتباه التلاميذ إلى أن اسم هذا المد مد طبيعي وهذا يعني أنه يمد مدا معتدلاً يتناسب مع الطبع السليم فلا يقصر ولا يطول، وقد حدد له علماء التجويد مقدار حركتين والحركة هي مقدار تحريك الأصبع . ويبين أن هذا المد واجب لأن القراءة لا تستقيم إلا به .

بعد الانتهاء من شرح العناصر يكتب عدة أمثلة على السبورة ويناقش التلاميذ في مواضع المد

فيها، ثم يطلب منهم التركيز في بعض الآيات من مقرر التلاوة لأستخراج المدود الطبيعية . يقوم المعلم بعد ذلك بالأستماع إلى تلاوة من التلاميذ مستوقفاً القارئ عند بعض الكلمات ليخبره بموضع المد منها ويطلبه في قراءته . يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الدرس بحيث يقرأ أحد التلاميذ ويتابع الآخرون .

يكثّر المعلم من التطبيقات وتعويد التلاميذ على نطق المد الطبيعي نطقاً صحيحاً .

د - خلاصة الدرس

يتيح المعلم لتلاميذه أكبر فرصة للنقاش والتوسع في الأسئلة حول المدود حتى يشعر أنهم قد استفادوا على أتم وجه .

ثم يحاورهم لأستنتاج خلاصة الدرس، ويكتب كل نقطة بعد استخلاصها على السبورة، ثم يطلب من الطلاب كتابتها في كراريسمهم مع عناصر الدرس، إلى جانب أي أسئلة إضافية يستحسنها .

هـ - التقويم

يركز المعلم على التقويم التكويني أثناء الحصة، كما بينا .

ملاحظة الطلاب وهم يكتبون الملخص مع لفت انتباههم إلى نظافة دفاترهم وتنظيمها .

طرح أي أسئلة مهمة لم يتضمنها تقويم الكتاب مثل : ما الحركة التي تناسب كلا من الألف والواو والياء الساكنة؟

و - الأنشطة

- يوجه المعلم التلاميذ إلى تنفيذ النشاط المدون في الدرس .
- يطلب من كل طالب أن يحضر في بيته مقطعاً من القرآن ويركز فيه على المدود بشكل خاص .
- يشجع الطلاب على سماع القراءة الصحيحة من شريط أو من التلفزيون ويحاول تقليد القراءة الحسنة .
- يحرص المعلم على اقتناء المصحف المعلم والأستفادة منه ويشجع التلاميذ على اقتنائه .

الدرس الثالث توابع المد الطبيعي

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

١- يبين معنى التابع للمد الطبيعي .

٢- يشرح مد البدل .

٣- يشرح مد العوض .

٤- يشرح مد التمكين .

٥- يشرح مد الصلة الصغرى .

٦- يطبق هذه المدود عند التلاوة .

القيم والأتجاهات

● يحرص على تطبيق المدود المذكورة عند تلاوتها.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض

التوجيهات والإرشادات التي تساعد على النجاح

عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

– ربط هذا الدرس بالدروس السابقة باعتباره تابعاً له .

– كتابة جدول على السبورة أو في لوحة معدة

كما يلي :

نوع المد	سببه	حكمه
البدل	وجود همزة في أول الكلمة	وجوب المد حركتين
العوض		
التمكين		
الصلة		

وينطلق منه في شرح الدرس مفصلاً .

– كتابة الأمثلة المذكورة على السبورة بخط واضح

وشرحها مثالاً مثالاً حتى يستوعبها التلاميذ

بشكل جيد .

– استنتاج وظيفة كل مد وسبب تسميته ليسهل

على التلاميذ استيعابه .

– الإكثار من التطبيق واستخراج أنواع المدود من

المصحف أثناء التلاوة .

– التنبيه على الفرق بين الصلة الصغرى والصلة

الكبرى وأنه سيأتي الكلام عن الصلة الصغرى في

الدروس القادمة .

– تبين المفهومات والمصطلحات التالية : (التنوين

المنصوب – التشديد – هاء الضمير) .

الفصل الدراسي الثاني

الدرس الأول

المد بسبب الهمزة

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

١- يوضح معنى المد الفرعي .

٢- يبين معنى المد المتصل .

٣- يشرح المد المتصل .

٤- يشرح المد المنفصل .

٥- يفرق بين المد المتصل والمد المنفصل .

٦- يشرح الصلة الكبرى .

٧- يفرق بين الصلة الصغرى والصلة الكبرى .

القيم والاتجاهات

● الحرص على تطبيق المدود المذكورة عند التلاوة .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة /

هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد

على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

– كتابة جدول على السبورة أو في لوحة معدة كما

يلي :

نوع المد	سببه	حكمه
المتصل	وجود همزة بعد حرف المد في نفس الكلمة .	وجوب المد أربع حركات .
المنفصل		
الصلة		

- وينطلق منه في شرح الدرس مفصلاً .
- كتابة الأمثلة المذكورة في الدرس على السبورة بخط واضح وشرحها مثلاً مثلاً حتى يستوعبها الطلاب بشكل جيد .
- استنتاج وظيفة كل مد وسبب تسميته ليسهل على التلاميذ تذكره .
- الإكثار من التطبيق واستخراج أنواع المدود من المصحف أثناء التلاوة .
- التنبيه على الفرق بين الصلة الصغرى والصلة الكبرى وأن الصلة الكبرى تابعة للمد المنفصل .
- تبين المفاهيم والمصطلحات التالية :
(وجوب المد ، جواز المد) .

الدرس الثاني المد اللازم والعارض واللين

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

- أستنتج وظيفة كل مد وسبب تسميته ليسهل على التلاميذ استيعابه .
- الإكثار من التطبيق واستخراج أنواع المدود من المصحف أثناء التلاوة .
- التنبيه على الفرق بين السكون اللازم والسكون العارض .
- تبيين المفاهيم والمصطلحات التالية :
(وجوب المد - جواز المد) .

- ١ - يوضح الفرق بين اللازم والعارض .
- ٢ - يشرح المد اللازم .
- ٣ - يشرح المد العارض .
- ٤ - يفرق بين المد اللازم والعارض .
- ٥ - يشرح مد اللين .
- ٦ - يبين العلاقة بين مد اللين والمد العارض .

القيم والاتجاهات

- الحرص على تطبيق المدود المذكورة عند التلاوة .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .
- كتابة جدول على السبورة أو في لوحة معدة كما يلي :

نوع المد	سببه	حكمه
اللازم	وجود سكون لازم بعد حرف المد في نفس الكلمة .	وجوب المد خمس حركات .
العارض		
اللين		

وينطلق منه في شرح الدرس مفصلاً .
- كتابة الأمثلة المذكورة في الدرس على السبورة بخط واضح وشرحها مثلاً مثلاً حتى يستوعبها التلاميذ بشكل جيد .

مجال التلاوة

مقدمة المجال

الحمد لله رب العالمين القائل في محكم التنزيل :

﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [٢٠٤ : الاعراف] .

والصلاة والسلام على معلم البشرية محمد بن عبدالله القائل : (خيركم من تعلم القرآن وعلمه)
وبعد :

فهذا دليل المعلم / المعلمة، لمجال التلاوة المكمل لمجالي الحفظ ولتفسير، والتجويد من دليل مقرر القرآن الكريم وعلومه للصف السابع من مرحلة التعليم الأساسي، والغاية من تدريس هذا المجال هي :
تعظيم القرآن الكريم في نفوس التلاميذ، ومشاعرهم ، وجعله ينعكس على سلوكهم حتى يكون أمره ونهيه فوق كل رغبة واجتهاد فيتمثلونه عقيداً، وأخلاقاً ومعاملات في حياتهم العلمية والعملية، ولا يتم ذلك إلا بإجادة تلاوته على الصورة التي نقلت إلينا عن رسول الله ﷺ ، والحرص على مداومة تلاوته لأن ذلك عباده وطاعة لله .

التوجيهات والإرشادات للمعلم / المعلمة

- الالتزام بقراءة (حفص) المشهورة .
- متابعة التلاميذ لتعلم آداب الاستماع والانصات، والخشوع، أثناء التلاوة .
- تحليل أخطاء المتعلمين للوصول إلى طريقة جيدة لعلاجها .
- تدريب التلاميذ على ما يبدوّن به، وما يقفون عليه .
- تدريب التلاميذ أثناء التلاوة على :
 - النطق الصحيح للكلمات الصعبة .
 - استخراج أحكام التجويد المتعلقة بالمقرر .
- استخدام أشرطة التسجيل لكبار القراء أثناء التلاوة، وتدريب التلاميذ على تقليد النطق الصحيح للكلمات وأحكام التجويد للمقرئين .
- اتباع أسلوب التلاوة الفردية مع أكبر عدد من التلاميذ، بقصد التعرف على مواطن الضعف عند كل تلميذ، وتجنب التردد الجماعي أثناء دروس التلاوة ما أمكن .
- الاستفادة من أوقات التلاميذ بعد المدرسة لتلاوة ما لم يتم تلاوته خلال حصص التلاوة .
- وقد وزعت الحصص على المدرّوس توزيعاً يضمن حسن استيعاب الدروس المقررة، وينتج للمعلمين والمعلمات استكمال المقرر بصورة منتظمة، ومنضبطة وذلك على النحو الموضح في الجدول الآتي :

الفصل الدراسي	الوحدة	الدرس	عدد الحصص	ملاحظة
الأول	الأولى : فضل القرآن وآداب تلاوته .	الأول : فضل تلاوة القرآن . الثاني : التلاوة وآدابها .	١ ١	
	الثانية : سورة الحج .	الأول : الآيات (١ - ١٨) الثاني : الآيات (١٩ - ٣٧) الثالث : الآيات (٣٨ - ٥٩) الرابع : الآيات (٦٠ - ٧٨)	٢ ٢ ٢ ٢	
	الثالثة : سورة المؤمنون	الأول : الآيات (١ - ٣٥) الثاني : الآيات (٣٦ - ٧٤) الثالث : الآيات (٧٥ - ١١٨)	٢ ٢ ٢	
	الرابعة : سورة النور	الأول : الآيات (١ - ٢٠) الثاني : الآيات (٢١ - ٣٤) الثالث : الآيات (٣٥ - ٥٢) الرابع : الآيات (٥٣ - ٦٤)	٢ ٢ ١ ١	
الثاني	الأولى : سورة الفرقان	الأول : الآيات (١ - ٢٠) الثاني : الآيات (٢١ - ٥٢) الثالث : الآيات (٥٣ - ٧٧)	٢ ٢ ٢	
	الثانية : سورة الشعراء	الأول : الآيات (١ - ٥١) الثاني : الآيات (٥٢ - ١١٠) الثالث : الآيات (١١١ - ١٨٠) الرابع : الآيات (١٨١ - آخر السورة)	٢ ٢ ٢ ٢	
	الثالثة : سورة النمل	الأول : الآيات (١ - ٢٦) الثاني : الآيات (٢٧ - ٥٥) الثالث : (٥٦ - آخر السورة)	١ ١ ١	
	المجموع	٢٣ درساً	٣٩ حصه	

تم بحمد الله