



الجمهورية العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

دليل المعلم لتدريس كتاب القرآن الكريم وعلومه

للفف الثامن من مرحلة التعليم الأساسي

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم
٢٠١٢ م / ١٤٣٣ هـ





الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

دليل المعلم لتدريس كتاب القرآن الكريم وعلومه

للفف الثامن من مرحلة التعليم الأساسي

المؤلفون

د . أحمد يحيى محسن العوامي / رئيساً

أ . حسن محمد جابر	د . طاهر حامد الحاج
د . محمد عبد الرحمن الجبوبي	د . عبد الجبار عبد الله الوائلي
د . أحمد إسماعيل مقبل	د . جميل سليمان داوود الصلوي
أ . أحمد ناجي صالح الموتى	أ . إيتسام محمد عبد الرحمن الظفري
أ . أحمد محمد علي هادي	أ . محمد يحيى سالم عزان
أ . محمد محسن الحمزي	أ . محمد لطف صبار

أ . صفية يحيى عبده بكاري

الإخراج الفني

الصف والتصميم والإخراج: أحمد محمد علي العوامي

أشرف على التصميم: حامد عبدالعالم الشيباني



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه خللاً من ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي .. وحدتي .. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهد عالق في كل ذمّة
رايتي .. رايتي .. يا نسيجاً حكته من كل شمس أخلدي خافقة في كل قمّة
أمتي .. أمتي .. امنحيني البأس يا مصدر بأسٍ واخبريني لك يا أكرم أمة

عشت إيماني وحبّي أمة
ومسيرتي فوق دربي عربي
وسبقتي نبض قلبي يمني
لن ترى الدنيا على أرضي وصيا

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

أعضاء اللجنة العليا للمناهج

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول.
د. عبدالله عبده الحامدي.

أ/ جميل علي الخالدي.	د/ صالح ناصر الصوفي.
أ.د/ محمد عبدالله الصوفي.	د/ أحمد حسن العمري.
أ/ عبدالكريم محمد الجنداري.	د/ عبد الوهاب عوض كويران.
د/ عبدالله علي أبو حورية.	د/ إبراهيم محمد الحوثي.
د/ عبدالله للسل.	د/ علي قاسم إسماعيل.
أ/ منصور علي مقبل.	د/ عبدالقادر محمد العلي.
أ/ أحمد عبدالله أحمد.	أ/ محمد هادي طواف.
أ/ محمد عبدالله زيارة.	أ/ لطفية أحمد حمزة.
أ/ خالد محمد الجباري.	

قررت اللجنة العليا للمناهج في اجتماعها رقم (٣٧) وتاريخ ٢٠٠٢/٣/١٩م طباعة هذا الدليل وتوزيعه
للعام الدراسي ٢٠٠١ / ٢٠٠٢م .

الطبعة الثانية

١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م

المحتويات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
	■ الفصل الثاني :	٥	المقدمة
	● الوحدة الأولى : سورة المجادلة	٨	■ القسم الأول : خلفية نظرية
٤٣	— الدرس الأول : الآيات (١ - ٤)	٩	— طرق التدريس واساليبه
٤٤	— الدرس الثاني : الآيات (٥ - ٧)	١٣	— مهارات التدريس
٤٥	— الدرس الثالث : الآيات (٨ - ١٣)	١٨	— من اساليب التقويم
٤٦	— الدرس الرابع : الآيات (١٤ - ١٩)		— أهداف التعليم العام في الجمهورية
	— الدرس الخامس : الآيات (٢٠ - آخر	٢١	اليمنية
٤٧	السورة)	٢٢	— أهداف مرحلة التعليم الأساسي
	● الوحدة الثانية : سورة الحشر		— الأهداف العامة لمناهج القرآن الكريم في
٤٨	— الدرس الأول : الآيات (١ - ٥)	٢٣	مرحلة التعليم الأساسي
٤٩	— الدرس الثاني : الآيات (٦ - ١٠)		— الأسس والاعتبارات التي روعيت عن
٥٠	— الدرس الثالث : الآيات (١١ - ١٧)	٢٥	تأليف كتاب التلميذ
	— الدرس الرابع : الآيات (١٨ - آخر		— مراجع مختارة في مادة القرآن الكريم
٥١	السورة)	٢٦	وعلموه
٥٢	— مجال التجويد	٢٨	■ القسم الثاني : المجالات والدروس
	الفصل الأول	٢٩	— مجال الحفظ والتفسير
٥٣	— مقدمة المجال		— الفصل الأول
٥٥	— الدرس الأول : النون الساكنة والتنوين	٣٠	— مقدمة المجال
	— الدرس الثاني : احكام النون الساكنة		● الوحدة الأولى : سورة الحجرات
٥٥	والتنوين (درس نموذجي)	٣٣	— الدرس الأول : الآيات (١ - ٥)
	— الدرس الثالث : احكام النون الساكنة	٣٦	— الدرس الثاني : الآيات (٦ - ١٠)
٥٧	والتنوين (الادغام والإقلاب)	٣٧	— الدرس الثالث : الآيات (١١ - ١٣)
	الفصل الثاني		— الدرس الرابع : الآيات (١٤ - آخر
٥٨	— الدرس الأول : احكام الميم الساكنة	٣٨	السورة)
	— الدرس الثاني : احكام النون والميم	٣٨	● الوحدة الثانية : سورة الواقعة
٥٩	المشددين	٣٩	— الدرس الأول : الآيات (١ - ٢٦)
٦٠	— الدرس الثالث : احكام اللام	٤٠	— الدرس الثاني : الآيات (٢٧ - ٥٦)
٦١	— مجال التلاوة	٤١	— الدرس الثالث : الآيات (٥٧ - ٧٤)
			— الدرس الرابع : الآيات (٧٥ - آخر
		٤٢	السورة)

أعزائي المعلمين، عزيزاتي المعلمات :

لأن التطوير كلٌّ لا يتجزأ .. كان لا بد من أن تخضع المناهج التعليمية الحديثة - في طرق تدريسها - إلى مرجعية واحدة موحدة، بدلاً من إبقائها خاضعة لمنطق تعددية الاجتهادات وتباينها، ولما تستوجبه ضرورات تطوير سبل التواصل بين طرفي العملية التدريسية، بحيث تعم الفائدة على المعلم والطالب في آن واحدٍ معاً .. كان لا بد من أن يكون هناك دليل مصاحب لكل كتاب مدرسي حتى يتحقق هدف اكتمال التطوير في هذا الجانب ليسهم في توضيح أسس الفلسفة التربوية ومبادئ السياسة التعليمية والمنطلقات والأهداف العامة للنظام التعليمي في اليمن، وكذلك الأهداف الخاصة لكل مادة من المواد، وأساليب واستراتيجيات التعليم والتقييم والخطة التدريسية والإرشادات العامة لتدريس الكتاب المدرسي .

نأمل من كل معلم ومعلمة اعتبار « دليل المعلم » مفتاحاً لاستيعاب مادة تخصصهم التدريسي، وأداة لتمكين طلابهم من فهم محتواها .
ومما لا شك فيه أن هذا الدليل هو محاولة أولية لا يستغني عن ملاحظات ومقترحات المعلمين الذين يضطلعون بأعظم مهنة وأسمى رسالة، لإثراء وتطوير هذا الدليل في طبعاته التالية في الجانبين العلمي والمنهجي مرحبين بكل ملاحظاتهم .
والله ولي الهداية والتوفيق ،،،

أ.د. عبدالرزاق يحيى الأشول
وزير التربية والتعليم
رئيس اللجنة العليا للمناهج

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد عبدالله ورسوله إلى الناس أجمعين وعلى آله وصحبه .

أما بعد :

فهذا الكتاب (دليل المعلم) في مادة القرآن الكريم وعلومه للصف الثامن من مرحلة التعليم الأساسي، وهو مرشد عملي لتدريس المادة يستأنس به المعلمون والمعلمات لتحويل ما يحويه كتاب الطالب من مفهومات وقيم ومهارات إلى سلوك عملي وأساليب تفكير بحيث تجعل التلاميذ ينتقلون من مرحلة استيعاب المعارف المجردة لفظياً إلى مرحلة أخرى أكثر حيوية وثراء للجوانب العقلية والروحية والمهارية والنفسية، وهنا ينبغي لإخواننا وأخواتنا المعلمين والمعلمات أن يدركوا أن هذا الدليل ليس قيدياً لا ينبغي الفكك عنه، بل هناك مساحة كبيرة متروكة لهم ليبدعوا ويجددوا ويبتكروا طرقاً وأساليب ووسائل لإثراء العملية التدريسية وتحقيق الأهداف التعليمية والتربوية والأخذ بأيدي التلاميذ نحو المستوى الأفضل تربية وتعليماً .

إن الأمل كبير في أن يكون هذا الدليل حائزاً على ثقة إخواننا وأخواتنا المعلمين والمعلمات، يذكّرهم بمعلوماتهم السابقة ويثري خبراتهم العلمية في مجال التربية والتعليم ويفتح عيونهم على بعض الآليات التي تعينهم في أداء رسالتهم الكبرى رسالة بناء شخصية الإنسان المؤمن القوي في عقيدته وفي أخلاقه، ويلفت أنظارهم إلى أهمية الارتقاء بمعارفهم وخبراتهم بصورة مستمرة .

إن الإسلام ليس شعوراً قلبياً فقط ولكنه إلى جانب ذلك عمل تتحرك به الجوارح كلها في عبادة الله وطاعته، ومن ثم ينبغي أن تتحول معارفه وقيمه إلى مواقف والتزام خلقي وسلوك عملي يغير من واقع الإنسان ويرتقي به روحياً وعقلياً ونفسياً وجسدياً، فيفيد نفسه ويفيد مجتمعه ويخدم أمته، ومعلم القرآن الكريم وعلومه عليه أن يكرس خبرته في صياغة هذا الإنسان صياغة ربانية كما قال تعالى :

﴿... وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّاتِنِ يَمَّا كُنْتُمْ مُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴾ [آل عمران : ٧٩] .

إن على معلم القرآن الكريم وعلومه أن يدرك أن تلاميذ هذا الصف قد جاءوا إلى المدرسة ولديهم خبرات علمية وتربوية من الصفوف الدراسية السابقة، كما أنهم مزودون بخبرات اجتماعية وقدرات عقلية أوسع مدى من تلاميذ الصفوف السابقة تجعلهم قادرين على التعامل مع المجردات ومع ما يتعلق بعالم الغيب مما يجعل إيمانهم به كإيمانهم بعالم الشهادة فيكون إيمانهم أكثر ثباتاً وأكثر يقيناً، وهذا يقتضي أن يكون المعلمون على دراية تامة بخلفيات تلاميذهم الشخصية والأسرية والاجتماعية وخصائص نموهم النفسية والعقلية والجسمية في هذه المرحلة، ولا يتم ذلك إلا بالمزيد من الاطلاع على كتب التربية وعلم النفس ومستأنسين بهذا الدليل .

تعريف دليل المعلم :

هو وثيقة تربوية عملية يسترشد بها المعلم خلال تدريسه للمنهج، وخاصة فيما يتعلق بالمواد والوسائل التعليمية واستراتيجيات التدريس وأساليب التقويم المناسبة لكل منها .

أهمية الدليل :

يحظى دليل المعلم باهتمام كبير لدى المتخصصين والخبراء في بناء المنهج، وينبع هذا الاهتمام من الأهمية الكبيرة للدليل كونه :

- يعرف المعلم بالمنهج والمبادئ التي روعيت في إعداد كتاب التلميذ .
- يوجه المعلم إلى كيفية استخدام كتاب التلميذ لمواجهة الفروق الفردية .
- يساعد على شرح الدروس الجديدة، وعلى اختيار أنسب الطرق والوسائل والأنشطة والأسئلة التي تناسب كل موقف تعليمي .

أهداف الدليل :

- يساعد المعلم على كيفية صياغة الأهداف السلوكية .
- يرشد المعلم إلى أهم المفاهيم والقيم والمهارات التي يتضمنها الدرس .
- يقدم مقترحات للطرق والوسائل المناسبة للدروس .
- يضع أمام المعلم وسائل وأساليب التقويم المناسبة والمتنوعة .
- يقدم نموذجاً عملياً لوضع خطة التدريس .
- يقدم عدداً من الدروس التطبيقية .
- يقدم مادة علمية إثرائية تساعد المعلم في أداء مهمته التدريسية .
- يقدم خلفية نظرية عن العلوم التربوية التي تساعد المعلم في أداء مهمته التربوية والتعليمية .
- يعرض مجموعة من الأنشطة العلمية والعملية التي تخدم المنهج وتحقق أهدافه .

الاعتبارات التي روعيت في إعداد الدليل :

- قلة المراجع لدى الطلاب وعدم وجود كتب مصاحبة للكتاب المدرسي .
- عدم وجود مكتبات مدرسية وخاصة في الريف .
- بعد المدارس في الغالب عن مراكز البحث .
- إعطاء فرصة للمعلم للإبداع والتجديد والإضافة .

مكونات الدليل :

ويتكون الدليل من قسمين رئيسيين . يتضمن القسم الأول عرضاً نظرياً لبعض القضايا التي تهم المعلم تمثلت في طرائق التدريس العامة وكيف يمكن للمعلم أن يستخدمها بشكل صحيح وفعال، ثم أهم المهارات التي يحتاج إليها المعلم في أداء مهمته سواء في التخطيط أو التنفيذ أو التقويم أو إدارة الصف . كما تضمن هذا القسم قوائم بالأهداف التربوية والتعليمية في مستوياتها المختلفة نظراً لأهمية أن يكون المعلم على علم كامل بها، لأن مهمته الأساسية هي تحقيق هذه الأهداف، وقد اشتملت على الأهداف العامة للتعليم العام في الجمهورية اليمنية، وكذا الأهداف العامة لمرحلة التعليم الأساسي، ثم الأهداف التربوية العامة لمناهج القرآن الكريم وعلومه في مرحلة التعليم الأساسي والأهداف التربوية الوسيطة لمجالات القرآن الكريم وعلومه المتمثلة في مجال الحفظ والتفسير والتلاوة والتجويد ، وذلك للصفوف

(٧، ٨، ٩) من مرحلة التعليم الأساسي، وإشير بعد ذلك إلى أهم الأسس والاعتبارات التي روعيت عند تأليف كتاب التلميذ . وأخيراً قائمة بعدد من أهم المراجع التي يمكن للمعلم أن يرجع إليها للارتقاء بعلمه وثقافته ومهاراته وإثراء الموضوعات التي يُدرّسها .

أما القسم الثاني من هذا الدليل فقد خصص لبيان كيفية تدريس موضوعات كل مجال من مجالات المادة ، واشتمل كل مجال على مقدمة تضمنت إشارات موجزة لأهمية المجال وأهمية تدريسه، ثم جملة من التوجيهات العامة لتدريس دروس المجال، وجدولاً يحدد عدد الحصص المخصصة لكل درس، ثم قائمة بالأهداف التعليمية الخاصة بتدريس المجال .

كما تضمن نموذجاً تطبيقاً مفصلاً لدرس واحد أو أكثر من دروس المجال ، أما بقية الدروس فاكتملي بذكر أهم الأهداف السلوكية لتدريس كل منها ، وتقديم جملة من الإرشادات الخاصة بكل درس تعين المدرس في أداء مهمته ، مع إبراز الهدف العام من الدرس تحت عنوان القيم والاتجاهات .
إننا إذ نشكر الله تعالى الذي أعاننا على إنجاز هذا الدليل لنأمل ونرجوا أن نكون قد وفّقنا في إصابة ما نبتغيه من هذا الدليل ، آمليْن أن يكون لملاحظات إخواننا وأخواتنا المعلمين والمعلمات دور في إثراء الدليل وتطويره .

والله ولي العون والتوفيق ، ، ،

المؤلفون

الفصل الأول

خلفية نظرية

طرق التدريس وأساليبه

طريقة التدريس عنصر أساسي من عناصر المنهج، ويعد اختيارها خطوة مهمة في التدريس كونها المعنية بتوصيل ما تم اختياره من المحتوى وما يشمل من قيم ومفاهيم وحقائق ومعلومات لتحقيق أهداف الدرس. ويقصد بالطريقة تلك الإجراءات والخطوات التي يتبعها المعلم بمشاركة التلاميذ لتحقيق الأهداف المحددة. ولقد تعددت طرق التدريس إلى الدرجة التي أصبح الاختصار على طريقة بعينها من الأمور التي قد تثير كثيراً من الشكوك حول حرص المعلم وقدرته في تحقيق الأهداف التي صممت لأجلها هذه المناهج، ولقد أصبح من المسلم به تربوياً أنه كلما استخدم المعلم طرقاً متعددة في تدريسه كانت فرصته في تحقيق الأهداف أكّد، ويصبح التنوع في طرق التدريس ضرورة لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ. وسوف نشير إلى أهم الطرق التي يمكن لمعلم القرآن الكريم أن يستخدمها في التدريس وكيفية تنفيذه لها حتى يحقق من خلالها أفضل عائد ممكن، وذلك على النحو الآتي:

١- المناقشة:

تعد هذه الطريقة من أفضل الطرق وأقربها إلى روح منهج القرآن الكريم، وقد اعتمدها القرآن الكريم كثيراً، قال تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِ لَهُم بِآلَتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥].

ومعظم الآيات القرآنية التي بدأت بقول الله تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ﴾ - على سبيل المثال - كان الهدف منها إقامة مثل هذا الأمر وهو المناقشة لإقامة الأدلة على القضية التي يريد من الناس أن يؤمنوا بها، كما أننا نجد أن الرسول ﷺ كان يحرص على مناقشة أصحابه في بعض القضايا وطرح الأسئلة عليهم بغرض تعليمهم، ومن ذلك قوله ﷺ: [أرأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء؟ قالوا لا يبقى من درنه شيء، قال فكذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا] (١).

وعن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: [أن رجلاً أتى النبي ﷺ فقال يا رسول الله ولد لي غلام أسود فقال هل لك من إبل قال نعم، قال ما ألوانها؟ قال حُمْر. قال هل فيها من أورك؟ قال نعم، قال فأني ذلك؟ قال لعله نزعه عرق؟ قال فلعل أبئك هذا نزعه؟] (٢).

وطريقة المناقشة تسمح بالاستفادة مما عند التلاميذ من خبرات، كما تتيح لهم الفرصة كي يتحدثوا عن أفكار وقضايا تكون أكثر أهمية بالنسبة لهم وأكثر ارتباطاً بواقعهم مما يساعد المعلم في نقل ما تعلمه التلاميذ من المستوى النظري إلى المستوى التطبيقي، ويشعرهم بالثقة بنفوسهم، فضلاً عن أنها تعمل على إكساب التلاميذ بعض القيم والاتجاهات المرغوبة مثل حسن الاستماع واحترام آراء الآخرين وحسن التعبير وإبداء الرأي، وكلها قيم إسلامية أصيلة ينبغي أن نحرص جميعاً على إكسابها للتلاميذ.

ويتم تنفيذ هذه الطريقة وفق خطوات أهمها ما يأتي:

- تحديد أهداف الدرس تحديداً سلوكياً.
- تهيئة الدارسين للمناقشة بتنظيم جلوسهم بصورة تمكن الجميع من مشاهدة المشاركين في النقاش.
- يحرص المدرس في توجيه سير المناقشة حتى لا تخرج عن أهدافها، والتدخل المباشر إذا اقتضى الأمر لاستكمال توضيح، أو شرح عنصر ترك من غير توضيح، أو تلخيص وتجميع نقاط الموضوع.

(١) النسائي: كتاب الصلاة، باب فضل الصلوات الخمس.

(٢) البخاري: كتاب الطلاق، باب إذا عرض بنفي الولد.

- تشجيع التلاميذ الذين يحجمون عن المشاركة في الحوار على الإيجابية والمشاركة .
- تدوين الأفكار المهمة أو الجديدة على السبورة بهدف التركيز على أهداف المناقشة .
- توجيه أسئلة مباشرة في نهاية المناقشة للتأكد من تحقيق أهداف الدرس لدى التلاميذ .

٢- المحاضرة .

تُعرَّف طريقة المحاضرة بأنها « عرض شفهي مستمر لطائفة من المعلومات والأفكار مع مقدار قليل من اشتراك الدارسين، أو دون اشتراكهم » .

وقد يكون لهذه الطريقة الأفضلية في بعض المواقف التعليمية، لأنها توصل للتلاميذ قدرًا كبيراً من المعلومات في وقت قصير. ويمكن استخدام طريقة المحاضرة عند تدريس موضوعات جديدة للتلاميذ، كما يمكن استخدامها عند التدريس لأعداد كبيرة. ويمكن التقليل من عيوبها وزيادة فاعليتها في التدريس ببعض الإجراءات وتنفيذها وفق الخطوات الآتية :

- تحديد الهدف الرئيس من الدرس وتوضيح المشكلة الرئيسية التي يدور حولها .
- تحديد أهداف الدرس تحديداً سلوكياً .
- الإعداد الجيد لها من حيث تنظيم وتتابع أفكارها واستخلاص النتائج منها .
- التنويع في نبرات الصوت أثناء المحاضرة .
- تفاعل المدرس مع أفكار الدرس وتحركاته في قاعة الدرس .
- تقديم الدرس في شكل قصة .
- تهيئة التلاميذ للدرس بآية أو حديث أو سبب نزول، أو قصة من قصص السلف، أو الإشارة إلى موضوع شبيه سبق دراسته من قبل، أو التطرق لحدث من الأحداث الجارية .
- الاستعانة بالوسائل المعينة والأمثلة التوضيحية لإضافة عنصر التشويق وتعزيز دافعية التعلم ولمزيد من الفهم والقضاء على الملل أو التقليل منه .
- تدوين أهم عناصر الدرس على السبورة .
- توجيه الأسئلة في فترات مختلفة بهدف إشراك التلاميذ للاستفادة من خبراتهم، وكسر الملل الذي قد يسببه الاستطراد في الدرس .
- الاستعانة بالدارسين في تلخيص الدرس في نقاط محدودة .
- توجيه أسئلة مباشرة في نهاية المناقشة للتأكد من تحقق أهداف الدرس في التلاميذ .

٣- طريقة الأداء العملي :

ويقصد بها أن يتم تدريس موضوع، أو توضيح فكرة عن طريق الأداء العملي، ويتم تعلم التلاميذ عن طريق المشاهدة والمحاكاة، وطريقة الأداء العملي من الطرق التي ذكرها القرآن، قال تعالى :

﴿ قَبَعَتْ أَلْفَةً عُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِرَبِّهِ، كَيْفَ يُؤَرِّى سَوْءَةَ أَخِيهِ .. ﴾ [٣١ : المائدة] .

وكان الرسول ﷺ كثيراً ما يرشد أصحابه ويحثهم على التعلم بهذه الطريقة، من ذلك قوله ﷺ يعلم الناس مناسك الحج : [يا أيها الناس خذوا منا سكمم فإنني لا أدري لعلي لا أرجع بعد عامي هذا] ^(١) ومنها قوله ﷺ يعلم الناس الصلاة : [.. صلوا كما رأيتموني أصلي] ^(٢) .

(١) النسائي : كتاب مناسك الحج . (٢) البخاري : كتاب الأدب .

ومنها قوله ﷺ يعلم عماراً رضي الله عنه التيمم: [.. إنما كان يكفيك هكذا فضرب النبي ﷺ بكفيه الأرض ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وكفيه] (١) .
وتستخدم هذه الطريقة كثيراً في تدريس موضوعات الفقه مثل: صلاة الجنازة، وصلاة العيدين، وصلاة الكسوف، وقد تستخدم في غير ذلك مثل: تعليم التلاوة والنشيد الملحن، وكلما كان سن التلاميذ أصغر كانت حاجتنا لاستخدام طريقة الأداء العملي أكبر .

٤ - طريقة ضرب الأمثال :

المثل تشبيه حالة يراد بيانها بحالة معروفة لدى التلاميذ بغرض تقريب فهمها . وإذا ما استخدم المعلم المثل في الوقت المناسب وراعى أن تكون في متناول فهم التلاميذ، كان ذلك أجدى له في تحقيق أهداف درسه .
ولقد اعتمد القرآن الأمثلة كأسلوب من أساليب التربية والتعليم لما به من وقع في النفس وبلاغة في الوعظ والزجر، وقوة في بيان الحجة وتوضيح المعنى مما يؤدي إلى الاقتناع، ومثل ذلك ما ضرب الله في القرآن من مثل للكافر المصر على كفره سواء وعظته أم لم تعظه، قال تعالى :

﴿ وَأَقْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا فَٱنفَلَخَ مِنْهَا فَٱتَّبَعَهُ الشَّيْطٰنُ فَكَانَ مِنَ ٱلْغَٰوِيٖنَ ۝١٧٥ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَٰكِنَّهُ ءَاخِذٌ بِلِٱلْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ ٱلْكَلْبِ إِنْ تَحَمَّلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ إِنْ تَرَكَهُ يَلْهَثَ ذَٰلِكَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ بِآيَاتِنَا فَٱقْصُصِ ٱلْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ۝١٧٦ ﴾

ولمن كان عنده علم لم يعمل به، قال تعالى :

﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِلُواْ ٱلتَّوْرَةُ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلْجِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ بِآيَاتِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ۝٥ ﴾

ومثل المشركين الذين يعبدون من دون الله آلهة يرجون منها نفعاً، فلم تنفعهم هذه الآلهة، كما لم ينفع العنكبوت بيته الواهن، قال تعالى :

﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ أَخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْلِيَآءَ كَمَثَلِ ٱلْعٰنٰكِبُوتِ ٱتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ ٱلْبُيُوتِ لَبَيْتُ ٱلْعٰنٰكِبُوتِ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ۝٤١ ﴾ [٤١ : العنكبوت]

وفي السنة النبوية روائع من الأمثلة الموضحة للمعاني والقيم والمبادئ الإسلامية، ففي بيان أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، يضرب الرسول ﷺ لذلك مثلاً فيقول: [مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة فأصاب بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم فقالوا لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً ولم نؤذ من فوقنا فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً] (٢) .

(١) البخاري: كتاب التيمم، باب المتيمم هل ينفخ فيهما .

(٢) البخاري: كتاب الشركة .

وقد يكون المثل لفظياً، كما قد يكون عملياً، ومن ذلك :
 ما رواه جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال : [كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فخط خطاً وخط خطين عن يمينه وخط خطين عن يساره ثم وضع يده في الخط الأوسط فقال هذا سبيل الله ثم تلا هذه الآية [وأن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله] (١) وقد استخدم الرسول صلى الله عليه وسلم المثل في تقريب المفهومات المجردة، وليفسر قوله تعالى :

﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ [الأنعام : ١٥٣]

وفي حديث آخر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحدث الناس ويعظهم موضحاً أخذ الاستعداد للموت بالعمل الصالح، فعن أنس رضي الله عنه [أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ ثلاث حصيات فوضع واحدة ثم وضع واحدة ثم وضع أخرى بين يديه ورمى بالثالثة فقال هذا ابن آدم وهذا أجله وذاك أمله التي رمى بها] (٢) .
 واستخدام المثل يمكن أن يتم بطريقتين :

أولاهما : أن يبدأ بذكر الفكرة الواردة في الدرس ثم يورد بعد ذلك المثل لتوضيحها، ومن ذلك قول الله تعالى :

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا يَتَّبِعُ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾

ثانيهما : أن يبدأ بذكر المثل وتوضيحه بصورة مركزة ويشرح فكرة الدرس في ضوء هذا المثل، ومن ذلك قول الرسول صلى الله عليه وسلم : [رأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء قالوا : لا يبقى من درنه شيء قال : فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا] (٣) .

(١) ابن ماجة : كتاب المقدمة، باب اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٢) ابن ماجة : كتاب المقدمة ، باب اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم .

(٣) مسلم : كتاب المساجد ومواضع الصلاة .

مهارات التدريس

يشتمل التدريس على عمليات متعددة، ولكل عملية عدد من المهارات يحتاج إليها معلم القرآن الكريم، وفي ما يلي بيان موجز عن هذه العمليات والمهارات المرتبطة بها.
أولاً: التخطيط:

إن أي عمل لا يقوم على التخطيط فإنه يكون أقرب إلى الفشل منه إلى النجاح، وعملية التدريس تحتاج إلى تخطيط دقيق واستعداد، ويشتمل التخطيط على عدد من المهارات منها:
١- تحديد خبرات التلاميذ السابقة:

وهذا معناه أن يتعرف المعلم على مستويات طلابه عن طريق التعرف على ما تم دراسته في المراحل السابقة أو درجاتهم في الإختبار السابق أو التقويم الاستكشافي .. وغير ذلك.
٢- تحليل محتوى المادة العلمية التي سيقوم بتدريسها:
للتعرف على ما تحتويه من أفكار وقيم ومفاهيم .. وغير ذلك.
٣- صياغة أهداف الدرس:

وهنا ينبغي أن تكون الأهداف سلوكية، بحيث تكون في شكل سلوك ظاهر يمكن ملاحظته وقياسه في نهاية الدرس.
٤- تصميم استراتيجية تحقيق الأهداف:

ويقصد بذلك اختيار أنسب الطرائق والأساليب والمعينات والأنشطة ووضعها في خطوات مترابطة تؤدي في نهاية الأمر إلى تحقيق الأهداف.
٥- كتابة الخطة في دفتر التحضير:

يعني ذلك أن يقوم المدرس بإسقاط التصور الذهني لكيفية التدريس في شكل مكتوب، وذلك ما يسمى بـ (التحضير) وتتكون خطة التدريس - عادة - من:
- تحديد الأهداف السلوكية للدرس.
- التمهيد.
- العرض: ويشتمل على عناصر الدرس، وخطوات السير في الدرس، والتلخيص والغلق (إنهاء الدرس).
- التقويم.

ثانياً: التنفيذ:

وفيها يقوم المعلم بتنفيذ خطته المرسومة داخل حجرة الدراسة وهذه المرحلة تتطلب توافر مهارات معينة لدى معلم القرآن الكريم ومن أهمها ما يأتي:
١- التمهيد:

وفيه يتم تهيئة التلاميذ ذهنياً ونفسياً وجسدياً، واستثارة دور فهمهم لتعلم الدرس، وهناك عدد من الأساليب التي يمكن للمعلم أن يستخدمها في التمهيد منها:
- طرح عدد من الأسئلة مستفيداً من خبرات التلاميذ السابقة المرتبطة بموضوع الدرس للوصول بهم إلى موضوع الدرس.
- سرد قصة قصيرة مشوقة مرتبطة بالدرس، أو ذكر سبب نزول آية.

– الإنطلاق من حدث أو خبر معروض في وسائل الإعلام .. أو أي فكرة أخرى يراها المدرس محققة بهدف التمهيد .

– ربط الدروس السابقة بالدروس الحالي .

٢- استخدام الأسئلة الصفية :

لاستخدام الأسئلة الصفية فوائد متعددة منها:

١- الكشف عن ميل التلاميذ واهتماماتهم وتوليد أفكارهم، والتنبؤ بما يدور في عقولهم .

٢- تشخيص صعوبات التعلم .

٣- التعرف على التلميذ كما هو وليس كما نظن .

٤- الكشف عن بعض المشكلات الشخصية والنفسية لدى التلاميذ .

٥- تدريب التلاميذ على التفكير الصحيح .

٦- توسيع معارف التلاميذ في ضوء معارفهم السابقة .

٧- تدريب التلاميذ على الاستقراء والاستنتاج .

٨- تدريب التلاميذ على تركيز انتباههم باتجاه نقطة معينة بالبحث والتقصي .

٩- تثبيت المعاني والخبرات التي اكتسبوها .

١٠- إظهار مدى تقدم التلاميذ في تحصيلهم .

وعند إلقاء الأسئلة ينبغي مراعاة ما يأتي :

١- **الوضوح** : والمقصود بذلك أن تكون عبارة السؤال واضحة لا تحتاج إلى إعادة تفسير للسؤال، وأن تكون اللغة خالية من التلعثم، وأن تكون أجزاء السؤال مترابطة .

٢- **التريث** : وهو التوقف برهة بعد إلقاء السؤال لإعطاء فرصة للتلاميذ لاستحضار الإجابة، وإتاحة الفرصة لاستعداد أكبر عدد ممكن من التلاميذ للمشاركة .

٣- **التحديد والتنويع** : فالمعلم ينوع من اختيار المجيبين على الأسئلة، فيعين التلميذ الذي سيوجه إليه السؤال قبل إلقاء السؤال أحياناً، وبعد إلقاء السؤال أحياناً أخرى، ويترك السؤال متاحاً لجميع الطلاب في مرة ثالثة ... وهكذا .

٤- **الاهتمام بأسئلة التفكير** : ينبغي أن تشجع الأسئلة على التفكير، ولا سيما تلك الأسئلة التي تسمح بالتفكير التباعدي، أي التي تؤدي إلى إثارة أفكار متعددة ومتشعبة وليس كلمات محددة ضيقة .

٥- **توقع إجابات متعددة** : ينبغي أن يكون المعلم مرناً في تلقي الإجابات من الطلاب ولا يتوقع إجابة محددة، بل يتوقع إجابات متعددة متقاربة تدور حول المطلوب .

٦- **مساعدة التلاميذ على الإجابة** : وذلك بإبداء علامات الرضا باللفظ أو تعبيرات الوجه والجسم لتشجيع التلميذ على الاستمرار في الإجابة، وقد يحتاج المعلم إلى طرح بعض الأسئلة الفرعية التي تساعد التلميذ على تذكر معلوماته وعرض أفكاره .

٧- **تجنب أسئلة التعجيز** : يجب ألا يستخدم المعلم الأسئلة لتعجيز التلاميذ وتحقير شأنهم، فإن ذلك يؤدي إلى الشعور بالإحباط، وينفرهم من المشاركة .

٣- استخدام الوسائل التعليمية :

الوسائل التعليمية لا يمكن الاستغناء عنها، فتقريب فهم التلاميذ لبعض المعاني المجردة، وتعليمهم بعض المهارات الأدائية قد لا تتم دون الاستعانة بوسيلة تعليمية، ولا بد من حسن اختيار الوسيلة، بحيث يكون لها فاعليه أكبر في تحقيق الأهداف، وأن يتم عرضها في الوقت المناسب، وبالطريقة المناسبة.

٤- استخدام اللغة السليمة :

من أهم المهارات التي يحتاج إليها المعلم عند تنفيذه للدرس استخدام اللغة العربية الفصحى، والحرص على تجنب استخدام العامية، أو الوقوع في الأخطاء اللغوية نطقاً أو كتابة.

٥- التعزيز :

للتعزيز دور مهم في التعلم، فهو من أهم العوامل التي تساعد على تثبيت السلوك المرغوب فيه، والتخلي عن السلوك غير المرغوب فيه لدى التلاميذ.

وعلى ذلك فالتعزيز إما أن يكون إيجابياً بإثابة التلميذ عند إظهاره الاستجابة المرغوبة بأي نوع من أنواع الإثابة أكانت لفظياً مثل أحسنت / شكراً / جيد / جزاك الله خيراً .. وغير ذلك، أو مادية بإعطائه مكافأة مادية صغرت أم كبرت، أم شكلية وذلك بإظهار علامة الرضا عن سلوكه كالابتسامة ونظرة الإعجاب، وهز الرأس، .. ، وغير ذلك.

وإما أن يكون التعزيز سلبياً بعقاب التلميذ عند إظهاره الاستجابة غير المرغوبة بأي من عقاب يتناسب مع هذا السلوك، وقد يكون مجرد ظهور علامات عدم الرضا على وجه المعلم كما قد يكون، بالتنبيه اللفظي أو بيان الخطأ، وقد يصل إلى العقوبة المادية مع مراعاة ألا يكون لها آثار سلبية على تعلم التلميذ وعلى نفسيته.

وينبغي مراعاة أن يكون التعزيز بنوعيه فورياً، أي عقب ظهور السلوك المطلوب تعزيزه، لأن ذلك أدعى لأن يحقق ثماره المطلوبة.

٦- حيوية المعلم :

يقصد بحيوية المعلم نشاطه وحركته المتنوعة، وتفاعله مع تلاميذه داخل حجرة الدرس، وهي من المهارات الضرورية للمعلم لأنها تعمل على إبعاد الملل وتساعد على سرعة التعلم، ولها مظاهر من أهمها :
- تحركات المعلم في أرجاء الحجرة: وينبغي أن تكون هذه التحركات مقصودة وبالقدر الذي يحقق الهدف دون مبالغة.

- الإيماءات: ويقصد بها استخدام المعلم لأعضاء جسمه لتوضيح معنى أو تأكيد مثل الإشارة باليد وهز الرأس للتعبير عن القبول أو الرفض، وحركات العيون وتعابير الوجه عموماً أو ما شابه ذلك.

- الصوت: مما يسهم في إعطاء الحيوية أثناء التدريس أن يكون صوت المعلم مسموعاً في جميع أرجاء مساحة الدرس إلى جانب تنويعه في نبرات صوته علواً وانخفاضاً وسرعة وإبطاءاً .. بالإضافة إلى توقفه برهة لجذب انتباه التلاميذ أو لسماع شيء مهم يريدون قوله.

- التفاعل : ويقصد به قدرة المعلم على إيجاد جو تفاعلي بينه وبين تلاميذه، وبين التلاميذ بعضهم بعضاً، وقدرته على التحكم في هذا التفاعل وتوجيهه نحو تحقيق أهداف الدرس .
- استخدام الحواس : ويقصد به القدرة على جعل التلاميذ يستخدمون حواسهم المختلفة في أثناء التعلم مع القدرة على الانتقال من استخدام حاسة إلى استخدام أخرى بيسر مما يسهل من عملية تعلم التلاميذ، مع الحرص على عدم إشغال حاستين أو أكثر في وقت واحد .

٧ - مراعاة الخطة الزمنية للدرس :

تحتاج خطوات التدريس إلى تحديد زمن محدد لكل منها في إطار الزمن الكلي للدرس، وعلى المدرس أن يراعي هذه الخطة الزمنية أثناء تنفيذ الدرس حتى لا يستغرق نشاط ما (التمهيد مثلاً) جل الوقت على حساب أوقات الأنشطة الأخرى .

٨ - ترتيب إجراءات تنفيذ الدرس :

ينبغي للمعلم أن يسير في تنفيذ إجراءات الدرس وفقاً للترتيب الذي تم إقراره في مراحل التخطيط، فمن شأن هذا الترتيب أن يسهل عملية الاستيعاب والفهم، ومن ثم تحقيق أهداف الدرس .

ثالثاً : التقويم .

يحتاج التقويم إلى مهارات ينبغي أن تتوافر لدى معلم القرآن الكريم، ومن أهم هذه المهارات ما يأتي :

١ - مهارات تحديد أهداف التقويم :

لا بد للمعلم أن يحدد الهدف - أو الأهداف - التي يريد أن يحققها من عملية التقويم ، فهل يريد تحديد مستوى التلاميذ، أم قياس مدى تحقيق الأهداف التعليمية . أم يريد قياس مدى الإنجاز؟ .. إلى غير ذلك .

٢ - تحديد البيانات والمعلومات المراد جمعها لتحقيق هدف التقويم :

٣ - تحديد وسائل وأساليب جمع المعلومات والبيانات :

تختلف وسيلة جمع المعلومات باختلاف الهدف من التقويم، واختلاف طبيعة المعلومات المراد جمعها، ومن ثم فإن المعلم يحتاج إلى أن يحدد وبدقة أنسب هذه الوسائل والأساليب وفقاً لهدف التقويم .

٤ - بناء الاختبارات :

تعد الاختبارات من أهم أساليب التقويم التي يستخدمها المعلم، ومن ثم فإن المعلم محتاج إلى حيازة المهارات المتعلقة ببناء الاختبارات باختلاف أنواعها، بما يجعل من هذه الاختبارات وسائل صادقة وفعالة في عملية التقويم .

٥ - تفسير الدرجات :

يحصل المعلم من خلال الاختبارات على درجات للتلاميذ قد لا تعني شيئاً في ذاتها، ما لم يقوم المعلم بتفسيرها وفق معايير محددة تعطي الدرجة معنى معيناً، كمقارنته بنفسه، أو بزملائه، أو تحويلها إلى نسبة مئوية .. وغير ذلك .

رابعاً : إدارة الصف .

إن من المهام الأساسية للمعلم عملية ضبط الصف وحسن إدارته، وقيادة التلاميذ قيادة حكيمة، ومن أبرز مهارات إدارة الصف ما يلي :

١ - الانتباه لسلوك التلاميذ :

قد يستغرق المعلم في أنشطة الشرح والإلقاء ويغفل عما قد يقوم به التلاميذ من ممارسات بعيدة عن التعلم والتعليم وأنشطة الدرس مما يعني عدم استفادتهم من عملية التدريس، ولذلك فإن على المعلم أن يكون متنبهاً لسلوك التلاميذ ويعمل على شد انتباههم ومتابعتهم له باستمرار.

٢ - التعامل مع التلاميذ :

إن التلميذ ينزل المعلم من نفسه منزلة كبيرة، ويتوقع منه كثيراً من الصفات الحميدة كالعدل والحكمة والمساواة وتقوى الله والعطف، وغيرها من الصفات، ولذلك فلا بد أن يلتزم بكل ما هو حميد من الصفات، فيحرص على تقوى الله ويعدل بين تلاميذه، كما يصبر على مشكلات مهنته ومشكلات تلاميذه ويحترم شخصياتهم ومشاعرهم ويتعاطف مع مشكلاتهم الخاصة في التعليم، كما يظهر ودا وألفة لهم، فيحرص على معرفة أسمائهم، ويتجاوب مع ميولهم العملية ورغباتهم في ممارسة النشاطات المختلفة.

٣ - ضبط الفصل :

يحتاج المدرس إلى أن يكون جميع التلاميذ في حالة إنصات إليه، وكذلك عندما يكون أحد التلاميذ هو المتحدث، كما يعمل على تنظيم العمل الجماعي بين تلاميذه، مع ضرورة التحكم في المؤثرات الأخرى داخل الفصل مثل الإضاءة والتهوية، والحرارة والبرودة، والضوضاء.

من أساليب التقويم

يرتبط التقويم بالأهداف ارتباطاً وثيقاً، حيث إنه وسيلة المعلم للتأكد من تحقيق الأهداف، وبما أن الأهداف متنوعة، فإن التقويم ينبغي أن يتنوع في أساليبه ليقابل تنوع الأهداف، ومن أساليب التقويم المعروفة ما يأتي:

أولاً: الملاحظة.

إن بعض الأهداف لا يمكن التأكد من تحققها إلا من خلال الملاحظة، فالقيم الخلقية كالصدق والتعاون والأمانة والنظافة، واحترام الكبير، .. وغير ذلك تحتاج إلى ملاحظتها في أثناء السلوك المعتاد للمتعلم.

وأداء بعض العبادات كالوضوء والصلاة والتميم، وكل هدف يغلب عليه الصبغة الأدائية، تحتاج إلى ملاحظتها في أثناء أدائها.

وعلى ذلك فالملاحظة قد لا تكون مقصورة على حجرة الدراسة، وإنما يمكن أن تمتد إلى خارج قاعة الدرس، لأن هذه الأهداف في أغلبها لا تظهر بشكل حقيقي إلا في مواقف طبيعية أو شبه طبيعية. ويمكن للمدرس الاستفادة من الأنشطة التي تقوم بها المدرسة مثل الرحلات والزيارات العلمية والإجتماعية في ملاحظة التلاميذ للتأكد من تحقق هذه الأهداف لديهم.

ثانياً: الاختبارات الشفوية.

وهي نوع من الاختبارات يمارسه المعلم لقياس بعض المهارات التي لا يستطيع الاختبار التحريري أن يكشف عنها مثل إتقان التلميذ لتلاوة القرآن، وقدرته على النطق السليم للكلمات، وقدرته على التعبير الشفوي، والقدرة على الحوار والمناقشة وإبداء الرأي.

وعلى المعلم أن يحرص على استخدامه بشكل أخص في مجال التلاوة، وعند ممارسته لأنواع التقويم الثلاثة الاستكشافي والبنائي، والختامي.

وينبغي أن تكون الأسئلة الشفهية قصيرة وواضحة وتتطلب إجابات قصيرة.

ثالثاً: اختبارات المقال.

وتعد من أكثر أنواع الاختبارات التحريرية استخداماً لدى المعلمين، وقد يرجع ذلك إلى سهولة إعدادها، ومن عيوبها أنها غير قادرة على تقويم تحصيل التلاميذ لكافة المنهج، لأن الاختبار يشمل في الأغلب على عدد قليل من الأسئلة، كما أنها تفتقر إلى الموضوعية، ويتأثر تقويم التلميذ بالعوامل الذاتية للمصحح.

ويمكن تحسين اختبارات المقال باتباع الآتي:

- تحديد الأهداف المراد قياسها بدقة قبل صياغة الأسئلة.
- تحليل السؤال إلى أجزاء، وتحديد درجة لكل جزء منه.
- تضمين الاختبار عدداً أكبر من الأسئلة القصيرة في حالة الموضوعات الكبيرة، ضماناً لشمول التقويم.
- اختيار الكلمات التي تحمل معاني محددة، وتجنب الألفاظ والمصطلحات الغامضة.
- تزويد التلميذ بإرشادات واضحة لكيفية الإجابة، والتنبيه إلى الشروط التي تحدد صحة الإجابة.

رابعاً: الاختبارات الموضوعية.

جاءت هذه الاختبارات للقضاء على عيوب الاختبارات المقالية، ومما يجدر التنويه به أنه يجب على المعلمين ألا يقتصروا عند استخدامهم للاختبارات الموضوعية على الأنواع السهلة الإعداد، كأسئلة الصواب والخطأ واختبارات التكميل، بل ينبغي أن ينوعوا فيها لتشمل أسئلة الصواب والخطأ، والاختيار من متعدد، واختبارات التكميل، وأسئلة المزاوجة .. وغيرها من أنواع الاختبارات الموضوعية. والاختبارات الموضوعية تتكون - في العادة - من عدد كبير من الأسئلة أو العبارات القصيرة نسبياً، وتكون الإجابات عليها محددة يمكن تقدير درجاتها بدقة ويسر، ولا يتأثر تقويم التلميذ بالعوامل الذاتية للمصحح.

ومن أهم أنواع الاختبارات الموضوعية ما يأتي:

أ - أسئلة الصواب والخطأ.

ويتكون الاختبار من عدد من العبارات بعضها صحيحة والبعض الآخر غير صحيحة، وعلى التلميذ أن يشير لكل عبارة بعلامة (✓) أو بعلامة (X). وتعد هذه الاختبارات من أسهل أنواع الاختبارات سواء في إعدادها أو الإجابة عنها، وترجع سهولة إعدادها إلى أن العبارة إما أن يكون صحيحة أو تكون خطأ، وترجع سهولة الإجابة إلى أن التلميذ لا يبذل كثيراً من الجهد والتفكير في الإجابة، إذ لا يستدعي هذا النوع من الإجابات أكثر من القدرة على التعرف. ومن عيوبها أنها تسمح بتخمين الإجابة بدرجة كبيرة، وللتقليل من هذه العيوب ينبغي أن تتوافر الشروط الآتية:

– الإكثار من عدد الأسئلة.

– أن يتضمن السؤال عبارة ليس هناك شك في صحتها أو خطئها.

– تجنب الأسئلة التي تتضمن أكثر من فكرة.

– أن يكون عدد العبارات الصحيحة مقارباً لعدد العبارات الخطأ.

– أن توزع العبارات الصحيحة والخطأ في الاختبارات بطريقة عشوائية.

– أن تصاغ العبارات بلغة واضحة وبطريقة مفهومة.

– خصم درجة من التلميذ عن كل إجابة خطأ للقضاء على فرصة التخمين عن الإجابة أو التقليل منها.

ب - أسئلة الاختيار من متعدد.

يمكن صياغة رأس السؤال بطريقتين: فإما أن يكون جملة استفهامية (سؤال) ثم توضع الإجابات المحتملة لها، أو جملة تقريرية غير تامة يكتمل معناها وتركيبها اللغوي عند إلحاق إحدى البدائل بها، ويطلب من التلميذ اختيار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة.

ومن الشروط التي يجب مراعاتها في الاستخدام الجيد لهذا الاختبار ما يأتي:

– أن تكون الفكرة التي يدور حولها السؤال أو العبارة ذات أهمية.

– أن يحمل رأس السؤال مشكلة واضحة ومحددة.

– أن تكون بدائل الإجابة موجزة ومختصرة.

– يستحسن الإكثار من البدائل المقترحة لكل سؤال بحيث لا تقل عن أربع للتقليل من فرصة تخمين الإجابة.

- تجنب استخدام عبارات مثل : (جميع ما ذكر صحيح) ، (كل ما ذكر) وما شابهما .
- أن تكون الخيارات ذات مستوى معقول من التمويه تدفع الطالب للتفكير وإعمال العقل .
- عدم وضع الإجابة الصحيحة في ترتيب واحد في جميع الأسئلة لأن ذلك يوحي باختيارها دون سواها .

ج - اختبارات التكميل .

- ويتكون من عدد من العبارات حذفت منها بعض الكلمات أو الجمل القصيرة جداً، ويطلب من التلميذ ملء الفراغات، ويراعى في استخدام هذا النوع من الاختبارات الموضوعية :
- أن يكون بكل عبارة فراغ واحد أو فراغان .
- تجنب استخدام عبارات مأخوذة من الكتاب بنصها، وإلا اقتصر السؤال على الحفظ والاستظهار .
- يجب ألا تكون الكلمة أو العبارة القصيرة المطلوبة في الفراغ احتمالية، أو محل خلاف في الرأي .
- يراعى في كل عبارة حذف الكلمات الرئيسية فقط ليكتبها التلميذ .
- يحسن أن تكون الفراغات قرب نهاية العبارة وليس في بدايتها .

د - أسئلة المزوجة . (المقابلة) .

- ويتكون هذا النوع من الاختبارات من قائمتين (عمودين متقابلين) تتضمن القائمة الأولى المعطيات (عدداً من الأسماء أو الأفكار أو الموضوعات) وتتضمن القائمة الثانية الاستجابات (الإجابات) ثم تعرض على التلميذ ويطلب منه أن يزوج بين كل سؤال أو كلمة أو عبارة في القائمة الأولى، وبين الإجابة المناسبة من عبارات القائمة الثانية .
- ويجب مراعاة الشروط الآتية عند إعداد هذا النوع من الأسئلة :
- أن تكون عبارات أو كلمات القائمتين في موضوع واحد أو مجال واحد .
- أن يكون عدد الاستجابات في القائمة (ب) أكبر من عدد الأسئلة في القائمة (أ) بفارق ثلاث أو أربع كلمات أو عبارات .
- أن تكون الإجابة المطلوب اختيارها متضمنة في القائمة (ب) .
- أن يوجد في القائمة (ب) مستوى معقول من التمويه لكل مفردة في القائمة (أ) يدفع التلميذ للتفكير .

أهداف التعلم العام في الجمهورية اليمنية

- يهدف النظام التعليمي إلى تحقيق تربية شاملة متجددة، تسهم في تنمية الجوانب الروحية والخلقية والوجدانية والاجتماعية والعقلية والجسمية والجمالية للفرد، وصولاً إلى تكوين إنسان سليم، صالح، منتج، وقادر على:
- ١ - استيعاب مبادئ وتعاليم العقيدة والشريعة الإسلامية.
 - ٢ - حمل مشاعر التقديس والإجلال والاحتراف بالقرآن الكريم، والسنة النبوية، والعمل بهما.
 - ٣ - تعزيز أهمية الشعائر الإسلامية وتعظيمها والالتزام بأدائها.
 - ٤ - استيعاب عناصر التراث اليمني بأبعاده (العربية والإسلامية والإنسانية) والتمثل الواعي لما فيه من مبادئ ومثل، واستخلاص العبر منه لأجل حاضر قويم ومستقبل أفضل.
 - ٥ - استيعاب اللغة العربية، لغة الشعب اليمني ولغة القرآن، وإتقان استخدامها في التعليم والاتصال مع الآخرين، وفي التعبير عن الذات بوضوح ويسر.
 - ٦ - فهم قضايا مجتمعه اليمني، وأمتة العربية والإسلامية، وإدراك خطورة التحديات التي تواجهها، وضرورة التصدي لها.
 - ٧ - محاربة الاستعمار بكافة أشكاله، والتصدي للتآمر الصهيوني، والعمل على تحرير فلسطين وكافة الأراضي العربية المحتلة، باعتبار ذلك القضية الجوهرية للأمة العربية والإسلامية.
 - ٨ - الاستيعاب الواعي للتكنولوجيا الحديثة والمعلوماتية وأهميتها ومشكلاتها، واكتساب مهارات التعامل معها وإتقان استخدامها، والإسهام في تطويرها بما يخدم المجتمع والإنسانية.
 - ٩ - استيعاب الحقائق والمفاهيم والعلاقات المتصلة بالبيئة الطبيعية والجغرافية والاجتماعية والثقافية والبشرية، على المستوى المحلي والوطني والعربي والإسلامي والعالمي، وتوظيف هذه الحقائق والمفاهيم والعلاقات بإيجابية وفاعلية في الحياة.
 - ١٠ - التفكير الرياضي، واستخدام الأنظمة العددية والعلاقات الرياضية في مجالات العلم وشؤون الحياة.
 - ١١ - استيعاب الحقائق والمفاهيم والتعميمات والمبادئ والنظريات والعمليات العلمية، وتنمية قدرات التعامل معها، واستخدامها في تفسير الظواهر الكونية والاجتماعية، وتوجيهها نحو تعميق الإيمان بالله وخدمة الإنسان وحل مشكلاته، وتوفير أسباب رفاهيته.
 - ١٢ - اكتساب مهارات التفكير العلمي الناقد والموضوعي، وإتقان أساليب البحث العلمي، ومهارات جمع البيانات وتحليلها وتنظيم المعلومات ومعالجتها، واستخدام النتائج في تفسير الظواهر والأحداث، والتنبؤ بالمستقبل واستشراف آفاقه، وحل المشكلات واتخاذ القرار الرشيد.
 - ١٣ - استيعاب القضايا الوطنية وطبيعة النظام السياسي والاقتصادي والممارسة الديمقراطية، والالتزام بأداء الواجبات والتمسك بالحقوق الخاصة والعامة، وتحمل المسؤولية واحترام حقوق الآخرين والدفاع عنها.
 - ١٤ - إدراك أهمية وطبيعة التطور العلمي والتكنولوجي والقيام بدوره في مواجهة متطلبات التنمية الشاملة إسهاماً في بناء المجتمع المنتج وفي صنع التقدم العلمي والتطور الشامل للوطن.
 - ١٥ - اكتساب المهارات الحديثة العملية والمهنية والتخصصية المناسبة لحاجات العمل وإتقانه.
 - ١٦ - الاهتمام بنموه وصحته، واستيعاب القواعد الغذائية والصحية، وممارسة الأنشطة الرياضية لضمان النمو الجسمي السليم والمتوازن.

١٧ - تذوق الجوانب الجمالية في مظاهر الطبيعة، ومجالات الحياة، والفنون المختلفة، والاهتمام بالأنشطة الفنية واستثمار القدرات الذاتية والأوقات الحرة في تنمية المواهب وجوانب الإبداع والابتكار، بما يتفق مع الخصوصيات القيمة للمجتمع.

١٨ - الثقة بالنفس والاعتماد على الذات والتحلي بروح المبادر، واتخاذ القرار، والتعلم والتثقيف الذاتي، والتكيف الشخصي والوعي بقواعد السلوك الاجتماعي والأخلاقي ويمثلها في التعامل مع الآخرين.

١٩ - الاهتمام الواعي بالقضايا التي تمس حياة الفرد والمجتمع مثل قضايا ومشكلات السكان والبيئة والصحة والمياه والفقر والحرمان، والثأر، والأمية وحقوق الإنسان وتعليم الفتاة، ونحوها.

أهداف مرحلة التعليم الأساسي :

يهدف التعليم في هذه المرحلة بشكل عام اكتشاف إلى قدرات التلاميذ واستعداداتهم واتجاهاتهم وميولهم ومواهبهم، وحسن إنمائها وتوجيهها بما يطور من قدراتهم الذاتية وينمي استعداداتهم للتعامل مع الحياة اليومية ومتطلباتها، ومع محيطهم الأسري والاجتماعي والطبيعي، ولمواصلة تعليمهم الثانوي. وبشكل خاص يسعى التعليم في هذه المرحلة لتمكين التلميذ من :

- ١ - المعرفة الضرورية بالمبادئ والشعائر والقيم والنظم، والأحكام الإسلامية، وتمثلها في التعامل والسلوك.
- ٢ - إجادة أساسيات اللغة العربية.
- ٣ - معرفة الحقائق الأساسية والوقائع التاريخية المتعلقة بحضارة وتاريخ الشعب اليمني كجزء من تاريخ الحضارة العربية والإسلامية وتاريخ الإنسان بوجه عام.
- ٤ - حب الوطن والاعتزاز به، وحب الأسرة والمجتمع.
- ٥ - الاستعداد الكامل لتحمل المسؤوليات المترتبة عليه تجاه وطنه وأسرته ومجتمعه.
- ٦ - التعرف على حقائق البيئة الطبيعية والجغرافية لليمن والوطن العربي الكبير، وعلى أوليات هذه الحقائق على المستويين الإسلامي والعالمي.
- ٧ - معرفة المهارات الأولية للغة أجنبية واحدة.
- ٨ - معرفة التعامل مع الأنظمة العددية والعمليات الرياضية الأساسية والأشكال الهندسية وإتقانها.
- ٩ - القدرة على ربط الحقائق والمعرفة العلمية بالظواهر الطبيعية.
- ١٠ - الإلمام بالمعارف والعمليات الأساسية في العلوم والاستفادة منها في حياته.
- ١١ - التحلي بالقيم والاتجاهات والميول العلمية.
- ١٢ - التعرف على ملامح النظام السياسي الوطني والاعتزاز بالثورة والجمهورية والوحدة.
- ١٣ - التعرف على ملامح النشاط الاقتصادي ودعاماته ومجالاته.
- ١٤ - القدرة على أداء بعض المهارات الحرفية.
- ١٥ - احترام العمل اليدوي.
- ١٦ - الحرص على سلامة البيئة ونظافتها وجمالها وحماية الموارد الطبيعية.
- ١٧ - التدورق للفنون المختلفة.
- ١٨ - الوعي بأهمية اللياقة البدنية والصحية، والعمل على تحقيقها في نفسه، وأسرته، وممارسة النشاطات الأدبية والفكرية والفنية والرياضية.
- ١٩ - الشعور بأنه فرد في جماعة له حقوق في إطارها، وعليه واجبات نحوها، وكما عليه التمسك بحقوقه، عليه احترام واجباته.
- ٢٠ - إحسان التعامل مع مخرجات التكنولوجيا التي تقابله.
- ٢١ - إدراك قيمة الوقت.
- ٢٢ - الإلمام بكفايات هذه المرحلة من التعليم العام.

الأهداف العامة لمنهاج القرآن الكريم وعلومه في مرحلة التعليم الأساسي

يهدف منهاج القرآن الكريم وعلومه في مرحلة التعليم الأساسي إلى :

- ١ - بيان أن القرآن الكريم هو كلام الله تعالى .
 - ٢ - تعميق الإيمان بأن القرآن الكريم هو المصدر الأول للتشريع .
 - ٣ - غرس حب القرآن الكريم وتعظيمه في نفوس الطلاب .
 - ٤ -حث الطلاب على المحافظة على القرآن الكريم والدفاع عنه .
 - ٥ - توثيق صلة الطالب بالقرآن الكريم حفظاً وترتيباً
 - ٦ - بيان معاني القرآن الكريم .
 - ٧ - تنشئة الطلاب على التخلق بأخلاق القرآن الكريم والتزام توجيهاته .
 - ٨ - تعريف الطالب بفضل القرآن الكريم وآداب تلاوته .
 - ٩ - ترسيخ المفاهيم الإسلامية الواردة في السور المقررة في نفوس الطلاب .
- الأهداف الوسيطة لمنهاج القرآن الكريم وعلومه للصفوف (٧ - ٨ - ٩) :**

أولاً: مجال الحفظ والتفسير :

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من دراسة هذا المجال أن :

- ١ - يحفظ السور المقررة غيباً .
- ٢ - يتلو السور المقررة تلاوة صحيحة .
- ٣ - يفهم معاني الكلمات والمعنى الإجمالي للآيات .
- ٤ - يعتقد أن القرآن الكريم كلام الله تعالى أنزل بلسان عربي مبين .
- ٥ - يؤمن بأن القرآن الكريم المصدر الأول للتشريع الإسلامي لكل زمان ومكان .
- ٦ - يحب القرآن الكريم ويعظمه ويعتز به .
- ٧ - يحافظ على القرآن الكريم ويدافع عنه .
- ٨ - يعرف أسباب النزول لبعض الآيات .
- ٩ - يربط بين توجيهات القرآن الكريم والواقع الذي يعيشه .
- ١٠ - يستخلص أهم العبر والعظات المستفادة من الآيات
- ١١ - يفيد من الإشارات العلمية التي سبق بها القرآن الكريم العلوم الحديثة في تقوية إيمانه بصدق القرآن الكريم .
- ١٢ - يستشعر عظمة الله سبحانه وتعالى وخشيته عند تلاوة القرآن الكريم .
- ١٣ - يعرف الأحكام الشرعية والخلقية التي تتضمنها الآيات .
- ١٤ - يستطيع البحث عن معاني الآيات في كتب التفسير .
- ١٥ - يستخدم المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .
- ١٦ - يتجنب صفة النفاق والمنافقين .
- ١٧ - يعرف بعض صفات اليهود وموالات المنافقين لهم .
- ١٨ - يتحلى بالآداب والأخلاق والقيم التي تحث عليها الآيات .

- ١٩ - يكتسب مهارة التفكير والتأمل في الآيات التي تدل على قدرة الله وعظمته .
- ٢٠ - يقدر نعم الله على الإنسان ويشكره عليها .
- ٢١ - يعرف من الآيات صفات المؤمنين وصفات الكفار .
- ٢٢ - يفهم معنى الجهاد في سبيل الله .
- ٢٣ - يدرك مدى اهتمام الإسلام بالمرأة .
- ٢٤ - يحرص على المشاركة في الأنشطة المرتبطة بالقرآن الكريم في المدرسة والمسجد .
- ٢٥ - يدرك أهمية التكافل الاجتماعي في الإسلام .
- ٢٦ - يحب الله ورسوله والمؤمنين ويكره الكفر والكافرين .
- ٢٧ - يعرف بعض مشاهد اليوم الآخر .

ثانياً : مجال التجويد :

- ١ - يدرك أهمية علم التجويد .
- ٢ - يعرف أحكام التجويد .
- ٣ - يكتسب مهارة النطق الصحيحة لكل حكم من أحكام التجويد المقررة .
- ٤ - يستخرج أحكام التجويد من الآيات .
- ٥ - يستوعب علامات ومصطلحات الضبط في المصحف الشريف .

ثالثاً : مجال التلاوة :

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من دراسة هذا المجال أن يكون قادراً على أن :
- ١ - يتلو السور (من بداية سورة يوسف إلى نهاية سورة النمل) تلاوة متقنة .
 - ٢ - يعرف آداب التلاوة ويلتزم بها .
 - ٣ - يستمتع بتلاوة القرآن الكريم .
 - ٤ - يجل القرآن الكريم ويعظمه .
 - ٥ - يجيد التلاوة وفق أحكام التجويد .
 - ٦ - يدرك أهمية الحفاظ على القرآن الكريم والدفاع عنه .
 - ٧ - يدرك فضل تلاوة القرآن الكريم .
 - ٨ - يستشعر عظمة الله تعالى عند تلاوة القرآن الكريم .
 - ٩ - يحب الاستماع والانصات للقرآن الكريم .

الأسس والاعتبارات التي روعيت عند تأليف كتاب الطالب

- يعد المنهج الأداة العملية لإحداث عملية التغيير في سلوك المتعلمين وفقاً للأهداف المرسومة والتي تعمل على تحقيق النمو المتكامل لدى المتعلمين (نفسياً، وعقلياً، وروحياً، وجسدياً، وأخلاقياً).
- وقد روعيت في تأليف كتاب الطالب الأمور الآتية:
- طبيعة المجتمع اليمني الذي يؤمن بالإسلام عقيدة وشرعية، ويستمد منه قيمه ومبادئه وأخلاقه، كما روعيت حاجات المجتمع، ومقتضيات التغييرات السريعة في المجتمع.
 - طبيعة المتعلمين في هذه المرحلة وخصائصهم النمائية ومتطلبات نموهم وحاجتهم وميولهم وقدراتهم.
 - مراعاة البيئة الاجتماعية في اختيار الموضوعات التي تلبي حاجات المجتمع ومشكلاته.
 - طبيعة مادة القرآن الكريم التي تحتل أهمية خاصة كونها المعنية بتحديد وتكوين عقيدة الجيل وقيمه ومبادئه وأخلاقه وتوجهه السلوك بما يتفق مع ذلك.
 - الرجوع إلى الكتب الدراسية السابقة والانطلاق منها في عملية التطوير.
 - بناء المنهج بطريقة صاعدة تدريجياً بحيث تكون المادة التي يدرسها الطالب في هذه الحلقة أكثر عمقاً واتساعاً مما هي عليه في الحلقتين السابقتين.
 - اختيار موضوعات تعالج قضايا حياتية.
 - الاستفادة من تجارب الدول الشقيقة في تطوير مناهجها.
 - ربط الجانب النظري بالعمل.
 - التدرج من السهل إلى الصعب، ومن المعلوم إلى المجهول، ومن البسيط إلى المركب.
 - الحرص أن تكون المادة الدراسية مترابطة ومتكاملة على مستوى الصف الواحد، وعلى مستوى الصفوف الثلاثة.
 - مراعاة عدد الحصص المحددة لكل مجال.
 - توثيق الآيات القرآنية، وتخريج الأحاديث النبوية تخريجاً كاملاً، وتوثيق المراجع الأخرى.
 - الأخذ بالاعتبار الإمكانات المادية والبشرية والفنية المتوفرة في المدرسة.
 - مراعاة طبيعة إعداد المعلمين والمعلمات ومدى تمكنهم من كفايات ومهارات التدريس.

مراجع مختارة في مادة القرآن الكريم وعلومه لمرحلة التعليم الأساسي

أولاً - في علوم القرآن :

- ١- بدر الدين الزركشي، البرهان في علوم القرآن، دار أحياء الكتب العربية القاهرة، ١٩٧٥ م.
- ٢- جلال الدين السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، مطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة، ١٩٥١ م.
- ٣- صبحي الصالح، علوم القرآن، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٨ م.
- ٤- عبدالرحمن الصابوني، البنيان في علوم القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٨ م.
- ٥- القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٦- مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٠ م.

ثانياً - في التفسير :

- ٧- إبراهيم القطان، تسيير التفسير، عمان، ١٩٨٢ م.
- ٨- ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، دار إحياء الكتب العلمية القاهرة.
- ٩- سعيد حوي: الأساس في التفسير.
- ١٠- سيد قطب، في ظلال القرآن، دار الشروق، بيروت.
- ١١- محمد رشيد رضا، تفسير القرآن «تفسير المنار».
- ١٢- محمد عبدالله دراز، التفسير الحديث، دار إحياء الكتب العربية.
- ١٣- محمد عزة دراز، التفسير الحديث، دار إحياء الكتب العربية.
- ١٤- محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، دار القرآن الكريم، بيروت.
- ١٥- محمد محمود حجازي، التفسير الواضح، مطبعة الاستقلال الكبرى، القاهرة.
- ١٦- محمود محمد حمزة وآخرون، غاية البيان في تفسير القرآن الكريم، إدارة إحياء التراث الإسلامي، دولة قطر.
- ١٧- وهبة الزحيلي، التفسير المنير، دمشق.

ثالثاً - في التلاوة والتجويد :

- ١٩- حسني شيخ عثمان، حق التلاوة، دار العدوي، عمان.
- ٢٠- عبد البديع صقر، التجويد وعلوم القرآن، المكتب الإسلامي، دمشق، ١٩٧١ م.
- ٢١- عبدالرؤوف المصري، التجديد في علم التجويد، مطبعة الأرض المقدسة، القدس، ١٩٣٩ م.
- ٢٢- عزة عبيد الدعاس، فن التجويد، المكتبة الأموية، دمشق ١٩٦٩ م.
- ٢٣- محمد أحمد معبد، الملخص المفيد في علم التجويد، اللجنة المركزية لرعاية المساجد، عمان.

مراجع تربوية مختارة في تدريس مادة القرآن الكريم وعلومه لمرحلة التعليم الأساسي

- ١- علي أحمد مذكور، مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٩٨ م.
- ٢- علي أحمد مذكور، منهج تدريس العلوم الشرعية، دار الشواف، الرياض، ١٩٩١ م.
- ٣- يوسف الحمادي، أساليب تدريس التربية الإسلامية، دار المريخ، الرياض، ١٩٨٧ م.
- ٤- مصطفى رسلان، عبدالجليل حماد، طرق تدريس التربية الدينية الإسلامية، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٩٢ م.
- ٥- إبراهيم الشافعي، التربية الإسلامية وطرق تدريسها، ط ٢، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٤٠٤ هـ.
- ٦- عابد توفيق الهاشمي، طرق تدريس الدين، مطبعة عصام، بغداد، ١٩٧١ م.
- ٧- عبدالرحمن صالح عبدالله وناصر الخوالدة، ومحمد الصمادي، مدخل إلى التربية الإسلامية وطرق تدريسها، ط ١، دار الفرقان، عمان، ١٩٩١ م.
- ٨- عبدالرحمن صالح عبدالله، المرجع في تدريس علوم الشريعة، ط ١، الشركة الدولية للتجهيزات، عمان، ١٩٩٤ م.
- ٩- عبدالرحمن النحلاوي، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، ط ١ دار الفكر، دمشق، ١٩٧٩ م.
- ١٠- عبد العزيز عبدالرشيد سالم، طرق تدريس التربية الإسلامية، ط ٣، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٨٢ م.
- ١١- محمد صالح سملك، فن التدريس للتربية الدينية وإرتباطاتها النفسية، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٣ م.
- ١٢- محمد صلاح الدين مجاور، تدريس التربية الإسلامية، دار القلم، الكويت، ١٩٧٦ م.
- ١٣- محمد عبدالقادر أحمد، طرق تعليم التربية الإسلامية، ط ١، مكتبة النهضة المصرية ١٩٨١ م.

الفصل الثاني

المبادئ والدروس

مجال الحفظ والتفسير

مقدمة المجال

الحمد لله رب العالمين القائل في محكم التنزيل

﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ ﴾ [الإسراء - ٩]

والصلاة والسلام على محمد بن عبدالله القائل (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) (١) .

وبعد :

فهذا دليل المعلم لمجال الحفظ والتفسير المكمل لمجالي التلاوة، والتجويد من دليل مقرر القرآن وعلومه للصف الثامن من مرحلة التعليم الأساسي، وهذا الدليل يهدف إلى الأخذ بيد المعلم / المعلمة، حتى يتمكن من إعداد الخطط اللازمة لتدريس هذا المجال من حيث :

تحديد الأهداف، واختيار الأساليب، وتفصيل دور التلاميذ للمشاركة في تحقيق الأهداف عن طريق الأنشطة المتعددة، واستخدام أساليب التقويم المتنوعة، لضمان تحقيق أهداف المجال، وبخاصة تعميق الإيمان في نفوس التلاميذ، وعرس حب القرآن الكريم في نفوسهم، واكسابهم مهارات الحفظ والتلاوة، وتمثلهم للأحكام الشرعية، وتقويم سلوكهم وتهذيب أخلاقهم، وتنمية القيم والاتجاهات القرآنية في نفوس اتلاميذ .

وقد عززت دروس هذا المجال بالأدلة والشواهد النقلية من القرآن والسنة بالإضافة إلى الأدلة العقلية والحسية، مع تنوع الشواهد والأمثلة المستفادة من واقع الحياة، وتبسيط العرض بحيث يتواءم ومستوى التلاميذ في هذه المرحلة، واتبع كل درس بتقويم شامل يتضمن الجوانب الوجدانية، والمعرفية، والمهارية حسب طبيعة كل درس، واتبع ذلك بتقويم عام للوحدة بكل دروسها .

والأمل كبير في إخواننا المعلمين والمعلمات، في إضافة ما يروونه من التقويمات المعرفية والوجدانية، والمهارية بما يؤدي إلى التأكد والاطمئنان من تحقق جميع الأهداف المتوخاة من الدرس .

توجيهات وإرشادات عامة في تدريس المجال :

– تلاوة الآيات تلاوة صحيحة يراعى فيها نطق الكلمات نطقاً صحيحاً، أو الاستعانة بالمصحف المعلم، والتركيز على تصحيح أخطاء التلاميذ في التلاوة .

– مراعاة أن يكون حفظ التلاميذ للقرآن الكريم أساسه الفهم الصحيح وتحاشي الحفظ المبني على فهم خاطئ أو مشوه .

– إثارة التلاميذ إلى الاقبال على الحفظ عن رغبة، ولها في ذلك وسائل من التعزيز عن طريق التشجيع ، وإذكاء العاطفة الدينية التي تجعل التلاميذ يقبلون على حب تلاوة القرآن الكريم وحفظه .

– يكون الجزء الأكبر من الزمن المخصص للدرس في الشرح والتوضيح، وبيان المعاني التفصيلية للآيات والكلمات .

– تدريب التلاميذ على استنتاج الأفكار الرئيسية وما ترشد إليه الآيات باعتبار هذا من أهم الأهداف خاصة وأنه يشير إلى غرس القيم والاتجاهات والسلوك المرغوب في التلاميذ .

١- البخاري: (٨ / ٥٠٢٧)

- ربط موضوعات الآيات بحياة التلاميذ .
- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ، فلا يؤخر التلميذ المجتهد حتى يلحق به غيره ، ولا يحمل التلميذ بطيء الحفظ والفهم على اللحاق بالآخرين دون أن تؤهله قدراته على ذلك ، ولكن يمكن شحذ همم التلاميذ وإيجاد الدافعية لديهم .
- استخدام الوسائل التعليمية المناسبة عند تناول دروس المجال وبخاصة ما يتعلق منها بإسماع التلاميذ القرآن الكريم من أشرطة تسجيل المقرئين المجيدين ، شريطة أن تكون القراءة المسموعة تعليمية وواضحة .
- التنوع في طرق التدريس في تدريس هذا المجال .
- وقد وزعت الحصص على الدروس توزيعاً يضمن حسن استيعاب الدروس المقررة ، ويتيح للمعلمين والمعلمات استكمال المقرر بصورة منتظمة ، ومنظبطة وذلك على النحو الموضح في الجدول الآتي :

الفصل	الوحدة	الدرس	الحصة	ملاحظة
الأول	الأولى سورة الحجرات	الأول (١ - ٥)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثاني (٦ - ١٠)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثالث (١١ - ١٣)	٣	واحدة منها للحفظ
		الرابع (١٤ - آخر السورة)	٣	واحدة منها للحفظ
		مراجعة الوحدة	٢	واحدة منها للحفظ
	الثانية سورة الواقعة	الأول (١ - ٢٦)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثاني (٢٧ - ٥٦)	٢	واحدة منها للحفظ
		الثالث (٥٧ - ٧٤)	٢	واحدة منها للحفظ
		الرابع (٧٥ - آخر السورة)	٢	واحدة منها للحفظ
		مراجعة الوحدة	٢	واحدة منها للحفظ
الثاني	الأولى سورة المجادلة	الأول (١ - ٤)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثاني (٥ - ٧)	٢	واحدة منها للحفظ
		الثالث (٨ - ١٣)	٢	واحدة منها للحفظ
		الرابع (١٩ - ٤١)	٢	واحدة منها للحفظ
		الخامس (٢٠ - آخر السورة)	٢	واحدة منها للحفظ
		مراجعة الوحدة	٢	واحدة منها للحفظ
	الثانية سورة الحشر	الأول (١ - ٥)	٢	واحدة منها للحفظ
		الثاني (٦ - ١٠)	٣	واحدة منها للحفظ
		الثالث (١١ - ١٧)	٢	واحدة منها للحفظ
		الرابع (١٨ - آخر السورة)	٢	واحدة منها للحفظ
		مراجعة الوحدة	٢	واحدة منها للحفظ
المجموع		١٧ درسا	٤٩ حصه	

الأهداف الخاصة بالمجال .

يتوقع من التلميذ بعد دراسة المقرر أن :

- ١- يحفظ السور الآتية:
سورة الحجرات، سورة الواقعة، سورة المجادلة، سورة الحشر.
- ٢- يوضح معاني المفردات في السور المقررة حفظاً .
- ٣- يشرح المعنى الإجمالي للسور المقررة حفظاً وتفسيراً .
- ٤- يستخلص التوجيهات الربانية في مجال العقيدة والعبادة والأخلاق .
- ٥- يستنتج أهم العبر والدروس الواردة في السور المقررة .
- ٦- يتعرف أسباب النزول .
- ٧- يتبين أن ثواب المؤمنين الجنة يوم القيامة .
- ٨- يتبين أن مصير المكذبين بالله ورسوله النار يوم القيامة .
- ٩- يذكر آداب المجالس .
- ١٠- يحرص على طاعة الله ورسوله .
- ١١- يتبين أهمية الصلح بين المسلمين .
- ١٢- يوضح صفات أصحاب اليمين .
- ١٣- يدلل على مظاهر قدرة الله في انبات الزروع والثمار .
- ١٤- يذكر حكم الظهار .
- ١٥- يبين صفة حزب الشيطان .
- ١٦- يبين صفة حزب الرحمن .
- ١٧- يتبين غدر اليهود وكيدهم للإسلام .
- ١٨- يستنتج من خلال الآيات أن اليهود جبناء أذلاء .

اجراءات الدرس

أ - التمهيد :

- يمهد المعلم لهذا الدرس بطرح بعض الأسئلة مثل :
- هل يليق بالإنسان أن يرفع صوته أمام والديه ؟
- ما واجب التلميذ نحو معلمه ؟

يتوصل المعلم من خلال المناقشة والحوار مع تلاميذه إلى أنه يجب على الولد التأدب مع والديه ومعلمه وألا يرفع صوته على الآخرين وذلك مراعاة للأدب والأخلاق الإسلامية التي تحث على الالتزام بالأدب مع جميع الناس وخاصة الوالدين والمعلمين لما لهم من مكانة واحترام موضحاً لهم الأدلة من الكتاب والسنة كقوله تعالى : ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ (الاسراء: ٢٣) .

وقوله ﷺ حينما سئل « من أحق الناس بحسن صحابتي ؟ قال : أمك قال : ثم من ؟ قال : أمك قال : ثم من ؟ قال : أمك قال : ثم من ؟ قال : ثم أبوك » . ويتوصل المعلم مع تلاميذه إلى أن هذه السورة قد اشتملت على القضايا الآتية :

١- الأدب الرفيع الذي أدب الله به المؤمنين تجاه شريعة الله ، وأوامر رسوله ﷺ ، وهو ألا يقطعوا أمراً ، أو يقضوا حكماً قبل أن يقضي الله ورسوله فيه .

٢- تقرير دعائم بناء المجتمع الإسلامي الفاضل ، حيث خاطبت السورة المؤمنين ، وأمرتهم بعدم سماع الإشاعات ، وأمرتهم بالتثبت في نقل الأخبار ، وخاصة إذا كان ناقل الخبر شخصاً فاسقاً .

٣- تقرير حقيقة الإيمان حيث ختمت به السورة ، وبينت أن الإيمان ليس مجرد قول باللسان كما هو الحال في ظاهر الإسلام ، وإنما هي عقيدة في

الفصل الدراسي الأول الوحدة الأولى

الدرس الأول سورة الحجرات من (١-٥)

درس تطبيقي

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن :
- ١ - يبين القضايا الرئيسة التي تناولتها سورة الحجرات .
- ٢ - يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
- ٣ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٤ - يذكر سبب نزول الآيات .
- ٥ - يمثل أوامر الله ورسوله .
- ٦ - يبين أن مخالفة أوامر الله ورسوله محبط للأعمال .
- ٧ - يحب الرسول ﷺ .
- ٨ - يسمع آيات الدرس .

القيم والاتجاهات

- الحرص على التزام الأدب مع الله ورسوله .

المفاهيم والمصطلحات

- الأسس الاجتماعية . ● قدره الشريف .
- مقامه ﷺ . ● توقيره . ● الفسق .

الوسائل التعليمية

- المصحف المعلم (شريط مسجل) .
- لوحة تكتب عليها الآيات بخط جميل وواضح .
- شريط مسجل لأحد الخطباء عن موضوع الأدب مع رسول الله ﷺ .

القلب راسخة وعمل أساسه الطاعة لله وللرسول .

ب - قراءة الآيات :

يقوم المعلم بتعليق اللوحة التي كتب عليها آيات الدرس، ويسأل الطلاب قائلاً: إذا أردنا أن نقرأ القرآن فبم نبدأ ؟

يناقش معهم بعض الآداب، ومنها الاستعاذة، والبسملة فيستعيد بالله من الشيطان الرجيم، ويتلو الآيات تلاوة صحيحة مراعيًا في تلاوته تطبيق أحكام التجويد، أو يستعين بشرط مسجل لأحد القراء، ثم يطلب من أحد التلاميذ المجيدين للتلاوة أن يتلوا الآيات ثم يجعل أكبر عدد من تلاميذه يقرؤون بعضاً من آيات الدرس بما يتناسب مع الوقت والعدد .

ج - بيان معاني الكلمات :

يناقش المعلم تلاميذه في معاني الكلمات في الدرس، ويكتب كل كلمة ومعناها على السبورة، أو يكون قد كتبها في كروت ملونة من قبل على أن يحمل بعضها الكلمات والأخرى المعاني .

د - عناصر الدرس :

- التأدب مع الرسول ﷺ .
- النهي عن رفع الصوت .
- مخالفة أوامر الله ورسوله محبط للأعمال .

هـ - العرض .

يبدأ المعلم بتناول عناصر الدرس بشكل متسلسل بحيث يربط بين فقرات الدرس بأسلوب مثير ومشوق مثل أن يسألهم .

- ما معنى التقديم بين يدي الله ورسوله ؟

ويتلقى من تلاميذه الإجابات ويتوصل من خلال النقاش والمحاورة إلى أن معنى ذلك أن لا يقطع المسلمون أمراً دون الرجوع فيه إلى الله ورسول ﷺ ؟ وهذا معناه التأدب مع الله ورسوله .

وبعد أن توفي الرسول ﷺ إلى من يرجع المسلمون ؟ يرجعون إلى كتاب الله وسنة رسوله .

- ما الدليل على ذلك ؟

الدليل قوله تعالى (.. فإن تنازعتم في شئ فردوه إلى الله والرسول ..)

وبما أن الرسول ﷺ قد توفي، فإن المرجع هو كتاب الله وسنة رسوله .

- يواصل المعلم الحوار مع الطلاب قائلاً :

ياأبنائي . هل تدرّون لماذا نهى الله المسلمين عن رفع أصواتهم بحضرة النبي ﷺ ؟

ليتوصل بعد الحوار والنقاش إلى أن المقصود من ذلك تربية المسلمين وتعليمهم كيفية التخاطب بأدب واحترام مع الرسول ﷺ، وكذا مع العلماء الذين هم ورثة الأنبياء، وترك ما اعتاد عليه الناس في الجاهلية من الجفوة والغلظة ورفع الصوت عند التخاطب .

- يتابع المعلم حوارهم قائلاً :

وهل رفع الصوت بحضرة النبي ﷺ يعد اثماً؟ نعم .

- يطلب المعلم من أحد الطلاب قراءة الآية

الدالة على ذلك . ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا

أصواتكم فوق صوت النبي ﷺ ﴾ [٢ : الحجرات] .

- يواصل المعلم حوارهم قائلاً :

بم وعد الله الذين يخفضون أصواتهم عند رسول الله ﷺ ؟

وعدهم بالمغفرة لذنوبهم وإدخالهم الجنة .

- يطلب المعلم من أحد الطلاب قراءة الآية التي

تدل على ذلك ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ

اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ فَلَهُمْ لَاقُوا

[٣ : الحجرات]

- يواصل المعلم حوارهم قائلاً :

بم وصف الله الذين ينادون الرسول ﷺ من وراء الحجرات ؟

وصفهم بأنهم لا يعقلون .

- يطلب المعلم قراءة الآية الدالة على ذلك . ﴿ إِنَّ

الَّذِينَ يَنَادُونَكَ مِنَ الْحِجَابِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾

[٤ : الحجرات]

يوضح المعلم للتلاميذ أن هؤلاء أناس من جفاة البادية لا يعرفون آداب التخاطب قدموا المدينة، وأتوا إلى باب حُجَرِ النبي ﷺ ونادوا الرسول ﷺ بأصوات مرتفعة، فأنزل الله فيهم الآية، وقد عرفنا أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، فعلى المعلم أن ينبه التلاميذ إلى أن احترام الرسول ﷺ يكون باحترامه في حياته واتباع سنته بعد مماته. فينبغي التأدب مع العلماء والعاملين الذين يبينون للناس شريعة الإسلام وآداب الإسلام.

● يواصل المعلم حوارَه قائلاً:

والآن يا أبنائي. ها نحن عرفنا كيف يربي القرآن الكريم المسلمين على الآداب والأخلاق الحسنة.

فعلينا أن نتحلى بهذه التعاليم السماوية، ونحترم أخواننا المسلمين، ولا سيما العلماء العاملين.

● يطلب من الطلاب قراءة آيات الدرس بإمعان وتدبر.

على المعلم التأكد من تحقيق أهداف الدرس من خلال تطبيق التقويم المدون في كتاب التلميذ مع إضافة ما يراه مناسباً لتحقيق الأهداف مثل:

التقويم الختامي

- ١- ما سبب نزول الآيات؟
- ٢- اذكر أهم القضايا الرئيسية التي تناولتها السورة؟
- ٣- لماذا نهى الله سبحانه المؤمنين عن رفع أصواتهم بحضرة النبي ﷺ.
- ٤- سمع الآيات من (١ - ٥) غيباً.

الدرس الثاني الحجرات من (٦-١٠)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:

- ١ - يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
- ٢ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
- ٣ - يبين سبب نزول الآيات.
- ٤ - يوضح أهمية التثبيت عند تلقي الأخبار.
- ٥ - يدلل على فضل الله تعالى على المؤمنين.
- ٦ - يوضح أهمية الصلح بين المسلمين.
- ٧ - يدلل على وجوب نصره المظلوم.
- ٨ - يشرح أهمية الأخوة في الإسلام.
- ٩ - يستنتج ما يستفاد من الدرس.
- ١٠ - يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً.

القيم والاتجاهات

- الحرص على التثبيت والتأني في نقل الأخبار.
- السعي إلى الصلح بين الناس.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:

١- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل:

الندم - العنت - البغي - إزهاق - إفساد - الاعتصام - إتلاف .

٢- التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس مثل:

أ - التثبيت عند سماع الأخبار.

ب - عدم الاستعجال في إصدار الأحكام.

ج - الإصلاح بين المؤمنين المتقاتلين.

د - الوقوف مع أصحاب الحق ونصرة المظلوم.

٣ - إبراز القيم والاتجاهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش.

٤ - مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس وتوجيه التلاميذ إلى نقل الملخص إلى دفاترهم.

٥ - لأثراء الدرس يمكن للمعلم الاستعانة بأحد التفاسير. مثل فتح القدر للشوكاني.

٦ - جمع عدد من الآيات والأحداث حول هذا الموضوع لأثراء الدرس.

٧ - تكليف التلاميذ بكتابة موضوع حول أهمية الصلح بين الناس.

الدرس الثالث الحجرات من (١١ - ١٣)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن :

- ١ - يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
- ٢ - يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٣ - يبين سبب نزول الآيات .
- ٤ - يبين حرمة السخرية بالمسلم .
- ٥ - يوضح حكم اللمز والتنازع بالألقاب .
- ٦ - يتجنب الغيبة وسؤ الظن .
- ٧ - يميز بين سؤ الظن والتجسس .
- ٨ - يذكر ميزان التفاضل عند الله .
- ٩ - يستنتج ما يستفاد من الدرس .
- ١٠ - يُسَمِعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والاتجاهات

- الحرص على الابتعاد عن الأخلاق السيئة .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس :

١ - توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل :

– النساء – الكراهية – التقوى – الأحقاد – عورات الناس .

٢ – التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس مثل :

أ – حرمة السخرية بين الناس وآثارها على المجتمع .

ب – حرمة اللمز والتنازع بالألقاب وآثارها على المجتمع .

ج – حرمة سؤ الظن والتجسس والغيبة وآثارها على المجتمع .

د – ميزان التفاضل عند الله .

٣ – إبراز القيم والاتجاهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش .

٤ – مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس وتوجيه التلاميذ إلى نقل الملخص إلى دفاترهم .

٥ – تدريب التلاميذ على استخدام المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .

٦ – يمكن للمعلم الرجوع لأثر الدرس إلى أحد التفاسير المشهورة .

الدرس الرابع الحجرات من ١٤ - آخر السورة

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن :
- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
 - ٣- يذكر سبب النزول .
 - ٤- يبين مظاهر الإيمان .
 - ٥- يوضح العلاقة بين الإيمان والإسلام .
 - ٦- يدلل على سعة علم الله وإحاطته بكل شيء .
 - ٧- يقدر نعمة الإسلام .
 - ٨- يستخلص أهم القضايا التي تناولتها السورة .
 - ٩- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
 - ١٠- يُسَمِعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والأتجاهات

- الحرص على شكر الله تعالى .
- تقدير نعمة الإسلام .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس :
- ١- الحرص على توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل :
الجوارح - الأسر - الأخلص - العيال - الضماير - العواطف .
 - ٢- التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس مثل :
أ - بيان العلاقة بين الإسلام والإيمان .
ب - بيان حقيقة الإيمان ومظاهره .
ج - سعة علم الله وإحاطته بكل شيء .

- ٣- إبراز القيم والاتجاهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش .
- ٤- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس وتوجيه التلاميذ إلى نقل الملخص إلى دفاترهم .
- ٥- يمكن للمعلم الاستعانة بأحد التفاسير لإثراء الدرس .

الوحدة الثانية

الدرس الأول > سورة الواقعة من (١ - ٢٦)

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن :
- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
 - ٣- بين القضايا الرئيسة التي تناولتها السورة .
 - ٤- يبين بعضاً من مشاهد يوم القيامة .
 - ٥- يذكر أصناف الناس يوم القيامة كما صنفهم الآيات .
 - ٦- يبين جزاء المقربين .
 - ٧- يستشعر قدرة الله في تغيير الكون .
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
 - ٩- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والأتجاهات

- الخوف من عقاب الله والاستعداد ليوم القيامة .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس :

١- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل :

- اهتزازاً قوياً - غباراً - أصنام - الكراهة - الدر والياقوت - الشيخوخة .
- ٢- التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس مثل :
- أ - توضيح أهوال يوم القيامة .
- ب - بيان أصناف الناس يوم القيامة .
- ج - جزاء المقربين .
- ٣- إبراز القيم والأتجاهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش .

- ٤- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس .
- ٥- على المعلم الرجوع إلى سورة الإنسان وسورة المطففين في تفسير الآيات المشابهة لهذه الآيات وخاصة المتعلقة بجزاء المؤمنين .
- ٦- تكليف التلاميذ بقراءة جزء عم وتدوين أسماء يوم القيامة في دفاترهم .

الدرس الثاني الواقعة من (٢٧ - ٥٦)

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:
١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
- ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
- ٣- يبين ما أعدده الله لأصحاب اليمين من النعيم.
- ٤- يوضح ما أعدده الله لأصحاب الشمال من العذاب.
- ٥- يذكر الأسباب التي جعلت أصحاب الشمال من أهل النار.
- ٦- يحرص على طاعة الله في كل أعماله.
- ٧- يدلل على قدرة الله في إعادة الخلق.
- ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
- ٩- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً.

القيم والأتجاهات

- الإيمان بيوم البعث.
- الحرص على طاعة الله سبحانه وتعالى للفوز بنعيم الجنة.

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:
- ١- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل:
وارفة الظلال - الحور العين - ريعان الشباب - الحرارة.
 - ٢- مناقشة التلاميذ ومحاورتهم حول ما أعدده الله من جزاء لأصحاب اليمين وأصحاب الشمال.

موضحاً لهم ألوان النعيم الذي أعدده الله للذين يخافونه سبحانه وتعالى والتزموا طاعته واجتنبوا السيئات، وأنواع العذاب للذين عصوا الله وارتكبوا السيئات وانكروا البعث والجزاء فإله يجازي كل صنف بما عمل.

- ٣- إبراز القيم والاتجاهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش.
- ٤- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس وتوجيه التلاميذ إلى نقل الملخص إلى دفاترهم.

- ٥- لاثراء هذا الدرس يرجع المعلم إلى تفسير الآيات الواردة في آخر سورة (يس) وسورة (ق) المتعلقة بقدرة الله تعالى على البعث والنشور وربط هذا الدرس بالدرس الأول من سورة (ق).

الدرس الثالث الواقعة من (٥٧-٧٤)

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣- يبين قدرة الله تعالى في الخلق والبعث.
 - ٤- يوضح قدرة الله في إخراج الزرع والثمار.
 - ٥- يبين فضل الله تعالى على الإنسان بإنزال الماء العذب.
 - ٦- يوضح نعمة الله تعالى في تسخير النار لخدمة الإنسان.
 - ٧- يحرص على تنزيه الله تعالى.
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
 - ٩- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً.

القيم والأتجاهات

- تقدير نعمة الله تعالى على الإنسان.
- استشعار قدرة الله تعالى على الخلق والإعادة.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:

- ١- توضيح المفاهيم والمصطلحات الواردة في الآيات مثل:
 - القبور - البدر - البخار - سحاباً ثقالاً .
 - ٢- التركيز على أهم القضايا الواردة في الدرس مثل:
 - أ - رد القرآن الكريم على منكري البعث.
 - ب - قدرة الله تعالى في خلق الإنسان من خلال ضرب الأمثلة المحسوسة التي تدل على قدرة الله تعالى وجمع الشواهد والأدلة من القرآن الكريم والسنة النبوية.

ج - استحضار بعض الصور والرسومات التي تساعد على فهم وتقريب محتوى الدرس.

٣- إبراز القيم والاتجاهات التي وردت في الدرس وربطها بالواقع المعاش.

٤- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس وتوجيه التلاميذ إلى نقل الملخص إلى دفاترهم.

٥- لأثراء الدرس يمكن للمعلم الاستعانة ببعض كتب التفسير.

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن :
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
 - ٣- يستشعر دلالة القسم في عظمة القرآن الكريم .
 - ٤- يوضح موقف الكفار من القرآن الكريم .
 - ٥- يوضح الأصناف الثلاثة الذين ذكرتهم الآيات .
 - ٦- يوضح جزاء المؤمنين .
 - ٧- يبين جزاء المكذبين بالقرآن .
 - ٨- يوضح عجز الإنسان في دفع الموت عن نفسه .
 - ٩- يوضح عجز الإنسان عن دفع الموت عن من يحب .
 - ١٠- يذكر أصناف الناس يوم القيامة .
 - ١١- يستنتج أن البعث واقع لامحالة .
 - ١٢- يسبح الله ويعظمه وينزهه عن كل نقص .
 - ١٣- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
 - ١٤- يُسَمِعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والاتجاهات

- تعظيم القرآن الكريم لأنه كلام الله تعالى .
- الحرص على عمل الطاعات استعداداً ليوم القيامة .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس :
- ١- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل :
 - التحريف والتغيير - سلطان الله - اصنام،
 - الابتهاج - الآفات - أمين .
 - ٢- التركيز على دلالات القسم من خلال الشواهد

القرآنية مع توضيح أن لله تعالى أن يقسم بما شاء من خلقه .

٣ - إبراز عظمة القرآن الكريم من خلال الآيات والآحاديث وربط هذا الدرس بدروس الإيمان .

٤- إثراء الدرس بالآيات الدالة على حفظ الله تعالى

للقرآن الكريم كقوله تعالى : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ [٩ : الحجر] .

وأن حفه يكون بتهيئة الحفاظ والعلماء العاملين بكتاب الله وسنة رسوله .

٥ - إبراز أن الموت مصير كل حي وأن الإنسان

لا يستطيع دفع الموت عن نفسه ولا عن قريبة مع ضرب الأمثلة وربطه بالواقع المعاش .

٦ - توضيح أن كل إنسان سيجازى على عمله .

٧ - مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من

الدرس وتوجيه التلاميذ إلى نقل الملخص إلى دفاترهم .

الفصل الدراسي الثاني

الوحدة الأولى

الدرس الأول سورة المجادلة من (١ - ٤)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن :

- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
- ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
- ٣- يبين سبب نزول الآيات .
- ٤- يوضح أبرز القضايا التي تناولتها السورة .
- ٥- يدلل على قرب الله تعالى من عباده .
- ٦- يبين مفهوم الظهار
- ٧- يذكر حكم الظهار .
- ٨- يوضح كفارة الظهار .
- ٩- يلتزم بشرع الله تعالى .
- ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
- ٩- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والاتجاهات

- الحرص على حفظ اللسان .
- استشعار قرب الله تعالى من عباده .
- الالتزام بحدود الله تعالى .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس :

- ١- يبدأ المعلم بإعطاء صورة توضيحية عن أهم القضايا التي تناولتها السورة .
- ٢- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل :

– الجاهلية – الضياء – المعاشرة – الجحود .
٣- اتباع أسلوب الحوار والمناقشة مع الطلاب مع التركيز على أهم وأبرز القضايا التي تناولتها الآيات مثل :

أ – سعة علم الله تعالى وإحاطته بكل شيء :
حيث سمع المحاورة بين الرسول ﷺ وهذه المرأة، وقد كان بعض أزواج النبي ﷺ في حجرة من حجراته وهن لم يكن يسمعن ما يدور بين النبي ﷺ وبين هذه المرأة، مستدلاً على ذلك بالآحاديث الواردة في هذا الباب وعلى المعلم أن يرجع إلى تفسير هذه الآية إلى أحد التفاسير المشهورة .

ب – حكم الظهار :

وقد كان عادة من عادات الجاهلية فأبطله الإسلام وجعل له أحكاماً مفصلاً القول في هذا الموضوع وذاكراً الأدلة الكافية على ذلك .

ج – كفارة الظهار :

وبيان الفرق بينها وبين كفارة اليمين من خلال ربطها بدرس الفقه الوارد في الجزء الثاني .

- التركيز على حكم الظهار، وأنه من العادات الجاهلية التي أبطلها الإسلام مع ذكر بعض الكلمات السلبية التي يتفوه بها كثير من الناس هذه الايام .
- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس وتكليفهم بنقله إلى دفاترهم .

الدرس الثاني المجادلة من (٥-٧)

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣- يبين المقصود بمحادثة الله ورسوله.
 - ٤- يبين جزاء من حاد الله ورسوله.
 - ٥- يوضح أن الله تعالى مطلع على جميع أعمال الإنسان.
 - ٦- يدلل على أن الله تعالى مطلع على جميع أعمال العباد.
 - ٧- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
 - ٨- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً.

القيم والأ اتجاهات

- طلب الثواب من الله والخوف من عقابه.

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:
- ١- توضيح المفاهيم والمصطلحات الواردة في هذا الدرس مثل:
 - التفكك - الظهار - حدود الله - النجوى.
 - ٢- ربط هذا الدرس بالدرس السابق من خلال توضيح أن مخالفة شرع الله تجعل صاحبه يتعرض للعقاب.
 - ٣- اتباع أسلوب الحوار والمناقشة مع التلاميذ والتركيز على أهم وأبرز القضايا التي تناولتها

الآيات مثل:

- أ - بيان معنى محادة الله ورسوله، مبيناً جزاء الذين يحادون الله ورسوله ويكذبون بالقرآن وبأنبياء الله تعالى.
- ب - التركيز على حقيقة البعث والجزاء وإبراز الدرس من خلال الأدلة والشواهد التي تدعم هذه الفكرة.
- ج - شرح مفهوم النجوى وتبسيطها للمتعلمين من خلال التركيز على خطورة ما قد يترتب على عدم مراعاته شعور الآخرين.
- د - إبراز سعة علم الله تعالى وإحاطته بكل شيء والتدليل من القرآن والسنة على هذه الحقيقة مع الاستعانة بدروس الإيمان لهذا الصف.
- ٤ - إبراز القيم والاتجاهات الواردة في هذا الدرس، وربطها بالواقع المعاش مع ضرب الأمثلة المحسوسة، والمقولة وعرض الأدلة الكافية.
- ٥ - مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس ويكلفهم بنقله إلى دفاترهم.

الدرس الثالث المجادلة من (٨-١٣)

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
 - ٣- يذكر سبب نزول الآيات .
 - ٤- يبين معنى النجوى .
 - ٥- يفرق بين النجوى المحرمة والمباحة .
 - ٦- يذكر صوراً من التناجي .
 - ٧- يذكر آداب التناجي .
 - ٨- يوضح عدم قدرة اليهود على تحريف الإسلام .
 - ٩ - يدلل على فضح الله تعالى لليهود والمنافقين .
 - ١٠- يدلل على رفع الحرج من تقديم الصدقات عند مناجاة الرسول .
 - ١١- يحرص على التادب بآداب المجالس .
 - ١٢- يبين آداب المجالس .
 - ١٣- يحرص على بذل الصدقات .
 - ١٤- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
 - ١٥- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والاتجاهات

- الالتزام بآداب المجالس .
- الحرص على احترام شعور الآخرين .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس :
- ١- ربط الدرس بالدرس السابق من خلال طرح بعض الأسئلة التي تتعلق ببيان النجوى المحرمة والمباحة وذكر دليل على كل منهما من الآيات الموجودة في الدرس ومن الأحاديث النبوية،

- بالرجوع إلى تفسير ابن كثير في تناوله لهذا الموضوع مع عمل مشهد تمثيلي لتوضيح الجوانب السلبية والإيجابية لآداب المجالس .
- ٢- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل :
- السر - المعصية - الكيد - السام - الريبة - الثقة - التوقير .
- ٣- توضيح أن اليهود هم الذين كانوا يحيون النبي ﷺ بتحية ظاهرها السلام، وباطنها السب والشتم، حيث كانوا يقولون حينما يقابلون النبي ﷺ (السام عليكم) وكان عليه السلام يرد عليهم بقوله : (عليكم السام) منبها على السلبيات التي حدثت في المجتمع مثل قول بعضهم السلام على من اتبع الهدى ومن خلال عمل مشهد تمثيلي لتوضيح النجوى المحرمة والمباحة منبها على احترام شعور الآخرين من خلال عمل مشهد تمثيلي داخل الفصل مستشهداً على ذلك بدرس الحديث الخاص بهذا الموضوع في مقرر الحديث مؤكداً أن الله عز وجل قد فضح اساليب اليهود في كثير من الآيات .
- ٤- ابراز القيم والاتجاهات الواردة في هذا الدرس، وربطها بالواقع المعاش .
- ٥- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس .

الدرس الرابع المجادلة من (١٤ - ١٩)

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن :
- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة .
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس .
 - ٣- يذكر سبب نزول الآيات .
 - ٤- يبين معنى الموالاة .
 - ٥- يوضح اساليب المنافقين مع المسلمين .
 - ٦- يبين عقوبة المنافقين في الدنيا والآخرة .
 - ٧- يذكر صفات « حزب الشيطان » .
 - ٨- يشرح معنى الجنة الواردة في الآية .
 - ٩- يدلل على أن الأولاد والأموال لا تنفع الإنسان إلا اذا صحبها العمل الصالح .
 - ١٠- يدلل أن الإنسان لا ينفعه إلا عمله .
 - ١١- يستنتج ما يستفاد من الدرس .
 - ١٢- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً .

القيم والاتجاهات

- الابتعاد عن صفات المنافقين .
- الحذر من موالاة أعداء الله .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس :
- ٢- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل :
 - الكيد - ضعفاء النفوس - خائنت الاعين - البهتان - الخصال .
 - ٣- اتباع اسلوب الحوار والمناقشة مع الطلاب مع التركيز على أهم وأبرز القضايا التي تناولتها الآيات مثل :

أ - بيان صفات المنافقين، من خلال الأدلة من الآيات والأحاديث النبوية الدالة على صفات المنافقين وأنهم موجودون في كل زمان ومكان، وبيان خطر المنافقين على المجتمعات الإسلامية لأنهم يتعاونون مع أعداء الإسلام، وينقلون إليهم أخبارهم وأسرارهم، في حين يزعمون أنهم مع المسلمين، والحقيقة أنهم يكيدون للإسلام، ويتمنون ازالته، فالمنافقون خطرهم كبير، وشرهم مستطير، وعلى المعلم الرجوع في هذا الموضوع إلى أول سورة البقرة وسورة المنافقين لإبراز خطر المنافقين وصفاتهم .

ب - إبراز حقيقة أن اليهود والمنافقين هم من حزب الشيطان، ويمكن تدعيم هذه الفكرة بالآيتين (٥١- ٥٢) من سورة المائدة في التحذير من كيدهم وموالاتهم، وعقوبة من يسير على نهجهم .

ج - إبراز القيم والاتجاهات الواردة في هذا الدرس، وربطها بالواقع مع ضرب الأمثلة المحسوسة، لما يحدث للمسلمين هذه الأيام .

د - مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس بالتعاون مع التلاميذ وتكليف التلاميذ بنقله إلى دفاترهم .

﴿ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴾

مع الشرح المفصل لهذه الآية وبيان أن الله تعالى قد أنزل القرآن وحفظه من كل تحريف أو تبديل ووعد بنصر عباده المؤمنين الذين يتمسكون بهذا القرآن ويعملون بما جاء فيه، وقد وعدهم الله بأنه معهم يشبثهم وينصرهم، ومن كان الله معه فلن يغلب ولو اجتمع عليه من في الأرض

﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ
آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي
الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ
لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾
[٥٥ : النور] .

ب - بيان وتوضيح معاني الولاء والبراء، وأن معناه أن المسلم لا يوالي إلا الله تعالى يعبده ويسأله، ويستعين به في قضاء حوائجه، وأن يتبرأ من أعداء الله ويعاديهم، ويجاهدهم، ويعد لهم كل ما يستطيع من قوة. وهذه هي صفات المسلم الذي يستحق أن يكون من حزب الله المخلصين.

ج - التركيز على خطر موالاة أعداء الله وأثر ذلك على الصف المسلم.

د - إبراز القيم والاتجاهات الواردة في هذا الدرس، وربطها بالواقع مع ضرب الأمثلة المحسوسة، وعرض الأدلة الكافية، وجمع ما يستطيع من الآيات والآحاديث الواردة في هذا الموضوع.

٤ - مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس، وتكليف التلاميذ بنقله إلى دفاترهم.

الدرس الخامس المجادلة من ٢٠ - آخر السورة

أهداف الدرس

- 1- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:
- 1- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
- 2- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
- 3- يؤمن بأن الغلبة والعزة لله ولرسوله وللمؤمنين.
- 4- يبين الفئة التي كتب الله عليها الذلة.
- 5- يوضح حقيقة الموالاة.
- 6- يقارن بين صفات حزب الشيطان وحزب الرحمن.
- 7- يوضح جزاء المؤمنين.
- 8- يذكر أهم القضايا التي تناولتها السورة.
- 9- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
- 10- يُسمع آيات الدرس غيباً.

القيم والاتجاهات

- حب الله ورسوله.
- الحرص على أن يكون الولاء لله ولرسوله وللمؤمنين.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:

- 1- ربط الدرس بالدرس السابق من خلال طرح بعض الأسئلة التي تتعلق بالموالاة، وأثر ذلك على عقيدة المسلم.
- 2- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل:
- البهتان - الحب في الله - البغض في الله.
- 3- اتباع أسلوب الحوار والمناقشة مع الطلاب مع التركيز على أهم وأبرز قضايا التي تناولتها الآيات مثل:
- أ - توثيق صلة الطالب بالله تعالى من خلال

الوحدة الثانية

الدرس الأول سورة الحشر من (١-٥)

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:
- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣- يذكر أبرز القضايا التي تناولتها السورة.
 - ٤- يذكر سبب نزول الآيات.
 - ٥- يبين غدر اليهود ونقضهم للعهود والمواثيق.
 - ٦- يوضح قدرة الله تعالى ونصره.
 - ٧- يبين أن كل من في الكون يسبح لله تعالى وينزهه.
 - ٨- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
 - ٩- يُسَمِّعُ آيات الدرس غيباً.

القيم والاتجاهات

- بغض اليهود وكراهية صفاتهم
- الاكثار من تسبيح الله تعالى وتمجيده.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:

- ١- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الآيات مثل:
 - تمجده وتنزهه - الغدر - الاغتيال - القلاع - البأس - الهلع.
- ٢- اتباع أسلوب الحوار والمناقشة مع الطلاب مع التركيز على أهم وأبرز القضايا التي تناولتها الآيات مثل:
 - أ - اليهود أصحاب غدر وخيانة، جبلوا على ذلك فما من نبي يأتيهم إلا عادوه،

وكذبوه، ولقد حكى القرآن الكريم عنهم ما فيه عبرة وذكرى لأولي الألباب فموسى عليه السلام لم يسلم من أذاهم، وكذلك عيسى عليه السلام لم يقتصروا على عداوتهم له بل ذهبوا إلى أبعد من ذلك ولم يكن موقفهم مع نبينا محمد ﷺ بأقل من ذلك فقد أخذ منهم العهود والمواثيق وساكنهم الا أنهم لم ينسوا ما جبلوا عليه من الغدر والخيانة فحاولوا قتله ﷺ فقرر إجلاءهم من المدينة، ولأثر هذا الدرس الرجوع إلى مقرر السيرة في الدروس الخاصة باليهود من كتاب الصف التاسع مع الأستشهاد بواقع الحال المعاش في فلسطين وغيرها.

ب - بيان أن وعد الله سبحانه وتعالى على اليهود متحقق لا محالة بشرط استقامة المسلمين على دينهم.

ج - إبراز صور من نصر الله تعالى للمؤمنين وتأبيدهم مثل نزول الرعب في قلوب الأعداء مستشهداً بالحديث (نصرت بالرعب).

د - تجميع الآيات القرآنية لتوضيح حقيقتهم مع أنبيائهم.

٣- إبراز القيم والاتجاهات الواردة في الدرس وذكر الأدلة على كل قضية تطرح.

٤- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس.

٥- يمكن الرجوع إلى كتاب « اليهود في القرآن الكريم » لعفيف عبدالفتاح طبارة. « وفي ظلال

الدرس الثاني الحشر من (٦ - ١٠)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:

- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
- ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
- ٣- يبين معنى الغيى.
- ٤- يوضح مستحقي الغيى.
- ٥- يذكر الحكمة من تقسيم الغيى على الفئات المذكورة.
- ٦- يبين صفات الأنصار.
- ٧- يوضح فضل الأنصار.
- ٨- يحب أصحاب الرسول ﷺ ويقتدي بهم.
- ٩- يبين فضل السابقين الأولين.
- ١٠- يدلل على حرص المؤمنين على حب الخير للمؤمنين.
- ١١- يبين أن من كمال الإيمان عدم الغل للمؤمنين.
- ١٢- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
- ١٣- يُسمِع آيات الدرس غيباً.

القيم والاتجاهات

- تقدير فضل الأنصار والمهاجرين.
- الحرص على دعاء المسلم لأخيه في ظهر الغيب.

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:
- ١- ربط هذا الدرس بالدرس السابق من خلال ربط سياق الآيات وكيف تم التعامل مع يهود بني النضير حتى تم اجلاؤهم من المدينة المنورة.
 - ٢- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الدرس مثل:

- ١- الغنائم - الغيى - الإستيطان - منازل - الأنصار.
- ٢- التركيز على أهم القضايا التي تناولتها آيات الدرس مثل:
- أ - توضيح معنى الغيى وكيفية تقسيمه، ومن المسئول عن تقسيمه والتفريق بين الغنيمة والغيى، فإن كثيراً من الناس يخلط بينهما ولأجل اشباع هذا الموضوع وإعطائه حقه لا بد للمعلم أن يطلع على بعض الكتب التي عنيت بالموضوع سواء كتب التفسير أو كتب الفقه علاوة على تفسير آيات موضوع الدرس.
- ب - حب المهاجرين والأنصار، والسابقين الأولين من السلف الصالح والاقتداء بهم قولاً وعملاً.
- ج - إبراز فضل الدعاء، وأجر الداعي لإخوانه المسلمين في ظهر الغيب مع الاستعانة بشرط مسجل يوضح فيه فضل الدعاء.
- د - ربط هذا الدرس بدرس السيرة الخاص ببناء المجتمع المسلم والمؤاخاة بين المهاجرين والأنصار، ودرس بني النضير.
- ٤- إبراز القيم والاتجاهات الواردة في الدرس وذكر الأدلة من الكتاب والسنة وضرب الأمثلة المحسوسة والمعقولة من الواقع المعاش.
- ٥- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس.

الدرس الثالث الحشر من (١١-١٧)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:

- ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
- ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
- ٣- يوضح العلاقة بين المنافقين واليهود.
- ٤- يبين خيانة المنافقين للمسلمين.
- ٥- يذكر صفات المنافقين واليهود.
- ٦- يوضح أساليب اليهود في قتال المسلمين.
- ٧- يبين خطر المنافقين على المسلمين.
- ٨- يدلل على أن اليهود والمنافقين مختلفون بالرغم من إظهار وحدتهم.
- ٩- يستنتج بم شبه الله المنافقين.
- ١٠- يبين جزاء اليهود والمنافقين.
- ١١- يبرز جنب اليهود في مواجهة المسلمين.
- ١٢- يبين أن الشيطان عدو للإنسان.
- ١٣- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
- ١٤- يُسَمِّع آيات الدرس غيباً.

القيم والاتجاهات

- الابتعاد عن صفات النفاق، وكراهية المنافقين.
- كراهية اليهود ومن والاهم.
- الاعتزاز بالاسلام وعدم الخوف من أعدائه.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:

١- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الدرس مثل:

– العداوة – الجبن – الحائط – التآمر – التنافر – الأغراء.

٢- التركيز على أهم وأبرز القضايا التي تناولتها الآيات مثل:

أ – بيان طبيعة العلاقة بين المنافقين واليهود، وفي عداوتهم للإسلام في كل زمان ومكان، موضحاً طبيعة هذه العلاقة وإن على المسلم الحذر من المنافقين لأنهم قد يكونون أشد خطراً على الإسلام من اليهود، ذلك لأن اليهود أعداء معروفون لكن المنافقين يظهرون الإسلام، وقد يتباكون عليه فيخدع بهم المسلمون ويفشون اليهم أسرارهم، وقد قال الله تعالى عنهم: ﴿يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ [البقرة: ٩].

ب – توضيح أن وعد المنافقين لليهود كوعد الشيطان لأوليائه مستشهداً بقوله تعالى:

﴿وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي..﴾ [إبراهيم: ٢٢].

ج – التركيز على خوف اليهود وجبنهم وأنهم لا يواجهون المسلمين إلا من خلف القلاع الحصينة ومن وراء الأسلحة الثقيلة، مثل الدبابات والمصفحات والطائرات، مستشهداً على ذلك بما يجري الآن على أرض فلسطين المسلمة، وكفى بذلك شهيداً.

د – استحضار الآيات الواردة في سورة التوبة والتي تذكر أساليب المنافقين وصفاتهم الذميمة وخطرهم على الإسلام والمسلمين.

٣- إبراز حقيقة جنب اليهود بالرغم من آلة الحرب الحديثة التي يمتلكونها ومثال ذلك هروبهم من طفل الحجر غارساً في نفوس التلاميذ قوة الإيمان والشجاعة والاعتزاز بالإسلام.

٤- إبراز القيم والاتجاهات الواردة في الدرس وذكر الأدلة الكافية من الكتاب والسنة وضرب الأمثلة المحسوسة من الواقع المعاش.

٥- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس.

الدرس الرابع الحشر من (١٨-٢٤)

أهداف الدرس

- ١- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من هذا الدرس أن:
 - ١- يتلو الآيات تلاوة صحيحة.
 - ٢- يوضح معاني الكلمات في آيات الدرس.
 - ٣- يبين مفهوم التقوى.
 - ٤- يدرك أن تقوى الله تعالى طريق موصل إلى الجنة.
 - ٥- يوضح أهمية التقوى في محاسبة النفس.
 - ٦- يبين أن علم الله محيط بجميع أعمال الإنسان.
 - ٧- يبين عاقبة نسيان الله تعالى.
 - ٨- يدلل على الفرق بين المؤمنين والكافرين.
 - ٩- يوضح عظم تأثير القرآن الكريم.
 - ١٠- يعدد أسماء الله تعالى وصفاته الواردة في الدرس.
 - ١١- يحرص على ذكر الله تعالى وتلاوة القرآن الكريم.
 - ١٢- يلخص أهم قضايا السورة.
 - ١٣- يستنتج الدروس والعبر.
 - ١٤- يستنتج ما يستفاد من الدرس.
 - ١٥- يُسمع آيات الدرس غيباً.

القيم والاتجاهات

- الحرص على الالتزام بتقوى الله تعالى.
- الابتعاد عن المعاصي التي تجعل الإنسان ينسى ربه.
- الحرص على الدعاء بأسماء الله وصفاته.

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على تحقيق إنجاز عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس:
- ١- توضيح المفهومات والمصطلحات الواردة في الدرس مثل:
 - النكال - الإفراط - الغضب - التصدع.
 - ٢- التركيز على أهمية التقوى من خلال ضرب

الأمثلة والشواهد وأثر ذلك على حياة الفرد والمجتمع، وأن التقوى طريق يوصل صاحبه إلى الجنة.

٣- التركيز على أهم القضايا التي تناولتها الآيات مثل:

أ - التحذير من غفلة المسلم ونسيانه ربه عز وجل، وبيان سبب الغفلة التي تعود إلى الإنسان نفسه وذلك بارتكابه بعض المعاصي التي تجره شيئاً فشيئاً إلى نسيان ربه كما قال تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [١٤: المطففين].

وقوله تعالى: ﴿سُئِلَ اللَّهُ فَسَبَّحَهُ﴾ [٦٧: التوبة].

فيترتب على ذلك نسيان الله تعالى وتغطيته على قلبه فلا ينتفع بشيء بعد ذلك ونتيجة لذلك تغطي قلوبهم بالسيئات.

ب - الحث على تلاوة القرآن الكريم والعمل بما فيه، وبيان فضل تلاوة القرآن مع ذكر الأحاديث الواردة في هذا الباب.

ج - الاستعانة بدروس الإيمان الواردة في الصف التاسع والخاصة بأسماء الله وصفاته، وتوظيفها في خدمة هذا الدرس.

د - إبراز تأثير القرآن الكريم على الإنسان وغيره، مؤكداً على عظمة القرآن الكريم وربط هذا الدرس بدروس الإيمان في الصف السابع والخاصة بدروس الإعجاز في القرآن.

٤- إبراز القيم والاتجاهات الواردة في الدرس وذكر الأدلة الكافية من الكتاب والسنة وضرب الأمثلة المحسوسة من الواقع المعاش.

٥- مساعدة التلاميذ على استنتاج ما يستفاد من الدرس.

مجال النخبويين

مقدمة المجال

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى آله الطاهرين وأصحابه أجمعين
أما بعد :

فإن كل علم يشرف بشرف موضوعه، فشرف علم التجويد مرتبط بشرف القرآن الكريم باعتباره أحد العلوم التي وضعت لخدمته، وقد اعتنى به علماء المسلمين لما له من دور مهم في تقويم الألسنة وتصحيح تلاوة القرآن وتحسينها.

وهذا مقرر التجويد للصف الثامن تناولنا فيه (أحكام النون والميم) بأسلوب سهل ومبسط، معتمدين على كثرة الأمثلة والتطبيقات؛ إذ المطلوب من دراسة علم التجويد تحصيل مهارات في النطق وتحسين للتلاوة. كما استحضرننا مستوى التلاميذ في هذه المرحلة عند كتابة الدروس، فتجنبنا العبارات والألفاظ التي تبدو غامضة حسب المستطاع، ولم نقحم التلاميذ في تفاصيل دقيقة ومتشعبة. وألحقنا بكل درس تقويماً شاملاً يتضمن الجوانب المعرفية والمهارية والتطبيقية، وختمنا كل وحدة بتقويم شامل لكل دروسها. ولإخواننا المعلمين والمعلمات إضافة ما يروونه مناسباً من أنواع التقويم والأنشطة التي تساعد على تحقيق الأهداف. ولتحقيق الأهداف المرسومة يرجى من الأخوة المعلمين والمعلمات مراعاة ما يأتي :

- ١- اكتشاف مستوى التلاميذ من خلال مراجعة ما تعلموه في الصفوف السابقة، والتعامل معهم في ضوء ذلك.
 - ٢- التأكد من استيعاب التلاميذ لأساسيات التجويد، مثل معنى الساكن والإدغام والغنة ونحو ذلك قبل أن يدخل في تسميات الأحكام وأنواعها، والإكثار من الأمثلة والتطبيقات على ذلك.
 - ٣- عدم الانتقال من الدرس السابق إلى اللاحق إلا بعد التأكد من استيعاب التلاميذ وقدرتهم على تطبيق الأحكام عند التلاوة واستخراجها من المصحف.
 - ٤- التنبيه إلى أن الهدف من تدريس التجويد هو التطبيق؛ فلا يكتفى من التلميذ بحفظ الحروف ومعرفة الأحكام وتفصيل أنواعها.
 - ٥- تشجيع التلاميذ على مداومة تلاوة القرآن واستماعه من المقرئين المجيدين من خلال الأشرطة والبرامج القرآنية المتوفرة.
 - ٦- تشجيع التلاميذ على الالتحاق بمدارس تحفيظ القرآن الكريم.
- وقد وزعت الحصص على الدروس توزيعاً يضمن حسن استيعابها ويتيح للمعلمين والمعلمات استكمال المقرر بصورة منتظمة ومنضبطة وذلك على النحو التالي :

الفصل الدراسي	الوحدة	الدرس	عدد الحصص	ملاحظة
الأول	الأولى	الأول : الإظهار . الثاني : الإخفاء . الثالث : الإدغام والإقلاب . مراجعة الوحدة	٢ ٢ ٢ ١	
الثاني	الثانية	الأول : أحكام الميم الساكنة . الثاني : النون والميم المشدتان . الثالث : أحكام اللام . مراجعة الوحدة .	١ ١ ١ ١	
المجموع		٦ دروس	١٠ حصص	

الأهداف .

- يتوقع من التلميذ بعد دراسة المقرر أن :
- ١- يتعرف معنى النون الساكنة والتنوين .
 - ٢- يفرق بين النون الساكنة والنون المتحركة .
 - ٣- يتعرف معنى الإظهار وحروفه وحكمه .
 - ٤- يتعرف معنى الإدغام وحروفه وحكمه .
 - ٥- يفرق بين الإدغام بغنة والإدغام بغير غنة .
 - ٦- يتعرف معنى الإخفاء وحروفه وحكمه .
 - ٧- يفرق بين الإخفاء والإدغام عند النطق .
 - ٨- يتعرف معنى الإقلاب وحرفه وحكمه .
 - ٩- يتبين معنى الميم الساكنة .
 - ١٠- يفصل أحكام الميم الساكنة مع جميع الحروف .
 - ١١- يتبين معنى النون والميم المشدتين .
 - ١٢- يتعرف حكم الميم والنون المشدتين .
 - ١٣- يتلوا القرآن تلاوة صحيحة مطبقاً ما تعلمه من أحكام النون والميم .

الدرس الثاني أحكام النون الساكنة والتنوين

درس نموذجي

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
- ١- يبين معنى إظهار النون الساكنة والتنوين .
 - ٢- يعدد حروف الإظهار .
 - ٣- يشرح متى يكون الإظهار .
 - ٤- يذكر أمثلة للإظهار .
 - ٥- يطبق الإظهار عند التلاوة .
 - ٦- ينفذ النشاط المدون .

المهارات

- النطق الصحيح عند التلاوة بالنون الساكنة والتنوين في حالة الإظهار .

الوسائل التعليمية

- لوحة تكتب عليها حروف الإظهار مع مثال لكل منها .
- شريط كاست بصوت أحد المقرئين المتقنين .
- تلاوة التلاميذ المجيدين أثناء الحصة .

خطوات الدرس

أ - التمهيد :

يمهد للدرس بمناقشة الطلاب فيما تعلموه في الصفوف السابقة عن الإظهار، وبعد أن يحدد مستواهم يقوم بتلاوة مقطوعة من القرآن الكريم بصوت جيد وواضح، بعد أن يطلب من التلاميذ التركيز على كيفية نطق النون الساكنة والتنوين التي تعرفوا عليها في الدرس السابق. ثم يسأل التلاميذ: ألا تلاحظون أنني عند نطق النون الساكنة والتنوين أظهارها أحياناً؟ ثم يجب:

الفصل الدراسي الأول

الدرس الأول النون الساكنة والتنوين

أهداف الدرس

- يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :
- ١- يبين معنى النون الساكنة .
 - ٢- يبين معنى التنوين .
 - ٣- يميز النون الساكنة والتنوين في المصحف .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

١- كتابة ثلاثة أمثلة للنون على السبورة، واحد لنون متحركة، وآخر لنون ساكنة سكوناً أصلياً، وثالث لنون ساكنة سكوناً عارضاً. يلي ذلك مناقشة التلاميذ في الفرق بين الثلاث حتى يدرك أنهم قد فهموه .

٢- كتابة ثلاثة أمثلة للتنوين على السبورة، واحد للتنوين بالفتحة، وآخر للتنوين بالضممة، وثالث للتنوين بالخفض. ثم مناقشة التلاميذ للتمييز بينها .

٣- التأكيد على أن التنوين عبارة عن نون ساكنة حذفت من الكتابة وبقي لفظها .

٤- انتقاء بعض الطلاب ليقوموا بتلاوة مقاطع من مقرر التلاوة، واستيقافهم عند بعض الأمثلة على النون الساكنة أو التنوين للتعليق عليها .

٥- تعويد التلاميذ على النطق بالنون الساكنة والتنوين .

في هذا الدرس سنتعرف الحالات التي تظهر فيها النون الساكنة والتنوين .

ب - عناصر الدرس :

يكتب المعلم على السبورة عناصر الدرس الآتية :

- معنى إظهار النون الساكنة والتنوين .
- الحروف التي تظهر عندها النون الساكنة والتنوين .
- تطبيقاً على إظهار النون الساكنة والتنوين .

ج - شرح الدرس :

- ثم يتناول النقطة الأولى باستخدام التلاوة من شريط أو من أحد التلاميذ، ويلفت انتباه التلاميذ إلى مواضع الإظهار عند التلاوة، ويكرر ذلك بصوته حتى يتبين التلاميذ معنى الإظهار، ويختم ذلك بسؤال بنائي، مثل : فهل عرفتم الآن معنى الإظهار؟ وبعد تلقيه الإجابات يلخصها على النحو التالي : الإظهار هو : إخراج الحرف من مخرجه بينا واضحاً سليماً من الغنة .

- ويتناول النقطة التالية، بعرض اللوحة المعدة التي كتبت عليها حروف الإظهار أو يكتب ذلك على السبورة . ثم يكتب لكل حرف مثلاً، ثم يبين للتلاميذ، أن إظهار النون الساكنة والتنوين لا يكون إلا عند تلك الحروف . ويختم ذلك بأسئلة بنائية، مثل : ما حروف الإظهار؟ هل تظهر النون الساكنة أو التنوين عند غير الحروف المذكورة؟

- ويبدأ بتناول النقطة الثالثة : بأن يكتب أمثلة على السبورة فيها أمثلة لنون متحركة ويناقش التلاميذ في مواضع إظهار النون أو التنوين .

- يثري المعلم الدرس من معلوماته بما يتناسب مع مستوى التلاميذ، وبين لهم ما لم يتضمنه الدرس مما يمكنهم استيعابه، مثل بيان حكم الإظهار، وأنه قد يكون في كلمة أو كلمتين، ويضرب لذلك أمثلة .

- يقوم المعلم بعد ذلك بالاستماع إلى تلاوة من التلاميذ مستوقفاً القارئ عند بعض الكلمات

ليخبره بموضوع الإظهار فيها ويطبقه في قراءته، ويشرك في ذلك جميع التلاميذ .

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الدرس بحيث يقرأ أحد التلاميذ ويتابع الآخرون .
- يكثر المعلم من التطبيقات وتعويد التلاميذ على نطق النون والتنوين نطقاً صحيحاً .
- يستفيد المعلم من استخدام الطباشير الملونة لتسهيل شرح الدروس .

د - خلاصة الدروس :

يتيح المعلم لتلاميذه أكبر فرصة للنقاش والتوسع في الأسئلة حول الإظهار حتى يشعر أن أهداف الدرس قد تحققت .

ثم يحاورهم لاستنتاج خلاصة الدرس، ويكتب كل نقطة بعد استخلاصها على السبورة، ثم يطلب من التلاميذ كتابتها في كراريسهم مع عناصر الدرس، إلى جانب أي أسئلة إضافية يستحسنها .

هـ - التقويم :

- يركز المعلم على التقويم التكويني أثناء الحصة، كما بينا .
- ملاحظة الطلاب وهم يكتبون الملخص مع لفت انتباههم إلى نظافة دفاترهم وتنظيمها .
- طرح أي أسئلة مهمة لم يتضمنها تقويم الكتاب مثل : ما حكم إظهار النون الساكنة والتنوين؟

و - الأنشطة :

- يوجه المعلم التلاميذ إلى تنفيذ النشاط المدون في الدرس .
- يطلب من كل طالب أن يحضر في بيته مقطعاً من القرآن ويركز فيه على الإظهار بشكل خاص ليؤديه أمام التلاميذ في درس لاحق .
- يشجع الطلاب على سماع القراءة الصحيحة من شريط أو من التلفزيون ويحاول تقليد القراءة الحسنة .
- يحرص المعلم على اقتناء المصحف المعلم لصوت الشيخ الحصري والاستفادة منه ويشجع التلاميذ على اقتنائه .

الدرس الثالث أحكام النون الساكنة والتنوين (الإدغام والإقلاب)

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

٥ - يشري المعلم الدرس من معلوماته بما يتناسب مع مستوى التلاميذ ، يبين لهم ما لم يتضمنه الدرس مما يمكنهم استيعابه ، ويكثر من الأمثلة والتطبيقات .

٦ - التركيز على التمييز بين نوعي الإدغام والاقلاب .

٧ - الاستماع إلى تلاوة من التلاميذ مع استيقاف القارئ عند بعض الكلمات ليتساءل عن موضوع الاقلاب أو الإدغام ونوعه .

٨ - تشجيع التلاميذ على سماع القراءة الصحيحة من شريط أو من التلفزيون ويحاول تقليد القراءة الحسنة .

٩ - حرص المعلم على اقتناء المصحف المعلم بصوت الشيخ الحصري والاستفادة منه ويشجع التلاميذ على اقتنائه .

١٠ - تشجيع التلاميذ على الالتحاق بحلقات تحفيظ القرآن في المساجد .

١ - يبين معنى الإدغام .

٢ - يبين معنى الإقلاب .

٣ - يعدد حروف الإدغام بغنة .

٤ - يعدد حروف الإدغام بلا غنة .

٥ - يذكر حروف الإقلاب .

٦ - يميز بين الإدغام بغنة وبغير غنة .

٧ - يذكر أمثلة للإدغام والإقلاب .

٨ - يطبق الإدغام الإقلاب عند التلاوة .

المهارات

- النطق الصحيح عند التلاوة بالنون الساكنة والتنوين في حالتي الإدغام والاقلاب .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على النجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

١ - مناقشة الطلاب فيما تعلمو في الصفوف السابقة عن الإدغام والاقلاب .

٢ - ربط هذا الدرس بسابقه باعتباره امتداد لهما .

٣ - تلاوة مقطع من القرآن بصوت جيد وواضح ، بعد تنبه التلميذ على التركيز على كيفية نطق النون الساكنة والتنوين في حال الإدغام والاقلاب .

٤ - الاستعانة بلوحة تكتب عليها حروف الإدغام بغنة مع مثال لكل حرف ، وكذلك الإدغام بلا غنة والاقلاب .

الفصل الدراسي الثاني

الدرس الأول أحكام الميم الساكنة

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

- ١- يميز الميم الساكنة عن غيرها .
- ٢- يبين متى تدغم الميم الساكنة .
- ٣- يبين متى تخفى الميم الساكنة .
- ٤- يبين متى تظهر الميم الساكنة .
- ٥- يذكر أمثلة لأحكام الميم الساكنة .
- ٦- يطبق أحكام الميم الساكنة عند التلاوة .

المهارات

- النطق الصحيح عند التلاوة بالميم الساكنة في حالة الإدغام والإخفاء والإظهار .

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .

- ١- مناقشة التلاميذ فيما تعلموه في الصفوف السابقة عن الميم الساكنة .
- ٢- ربط هذا الدرس بالدروس السابقة ببيان أن الإدغام والإخفاء والإظهار، هو نفس ما تعلمو وإنما اختلف هنا الحرف الذي يتعلق به الحكم .
- ٣- تلاوة مقطع من القرآن الكريم بصوت جيد وواضح ، بعد تنبيه التلاميذ على التركيز على كيفية نطق الميم الساكنة .
- ٤- الاستعانة بلوحة تكتب أحكام الميم الساكنة مع

مثال لكل حكم ، أو يكتب ذلك على السبورة، مستعيناً على إبراز ذلك بألوان مختلفة .

٥- إثراء الدرس بما أمكن من توسع يتناسب مع مستوى التلاميذ ، مع الإكثار من الأمثلة والتطبيقات .

٦- التركيز على التمييز بين إظهار الميم عند الفاء والواو وعند غيرهما من الحروف، وأنه يكون عندهما أشد إظهاراً .

٧- الاستماع إلى تلاوة من التلاميذ مع استيقاف القارئ عند بعض الكلمات ليتساءل عن أحكام الميم .

٨- تشجيع التلاميذ على سماع القراءة الصحيحة من شريط أو من التلفزيون ويحاول تقليد القراءة الحسنة .

٩- حرص المعلم على اقتناء المصحف المعلم والاستفادة منه ويشجع التلاميذ على اقتنائه .

الدرس الثاني أحكام النون والميم المشددتين

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن:

- ١- يبين معنى النون والميم المشددتين.
- ٢- يذكر حكم النون والميم المشددتين.
- ٣- يذكر أمثلة للنون والميم المشددتين.
- ٤- يطبق أحكام الميم والنون المشددتين عند التلاوة.

المهارات

- النطق الصحيح عند التلاوة بالنون والميم المشددتين.

التوجيهات والإرشادات

أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على نجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس.

- ١- مناقشة التلاميذ فيما تعلموه في الصفوف السابقة عن أحكام الميم والنون المشددتين.
- ٢- ربط هذا الدرس بدرس ادغام النون الساكنة بغنة باعتبار أن الإدغام شيء واحد.
- ٣- التأكيد على أن الحرف المشدد عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك، وأن التشديد يجري في سائر الحروف غير أن الغنة لا تظهر إلا عند إدغام الميم والنون في مثلها.
- ٤- تلاوة مقطع من القرآن الكريم من مقرر التلاوة بصوت جيد وواضح، بعد تنبيه التلاميذ على التركيز على كيفية نطق النون والميم المشددتين.
- ٥- إثراء الدرس بما أمكن من توسع يتناسب مع

مستوى التلاميذ، مع الإكثار من الأمثلة والتطبيقات.

- ٦- التركيز على التمييز بين الإدغام والإخفاء.
- ٧- الاستماع إلى تلاوة من التلاميذ مع استيقاف القارئ عند بعض الكلمات ليتساءل عن أحكام الميم والنون الساكنة والمشددة.
- ٨- تشجيع التلاميذ على سماع القراءة الصحيحة من شريط أو من التلفزيون ويحاول تقليد القراءة الحسنة.
- ٩- حرص المعلم على اقتناء المصحف المعلم والاستفادة منه ويشجع التلاميذ على اقتنائه.

الدرس الثالث أحكام اللام

أهداف الدرس

يتوقع من التلميذ بعد الانتهاء من الدرس أن :

- ١- يبين معنى اللام القمرية .
 - ٢- يعدد الحروف التي تظهر عندها اللام .
 - ٣- يذكر سبب تسمية اللام القمرية بهذا الاسم .
 - ٤- يبين معنى اللام الشمسية .
 - ٥- يعدد الحروف التي تدغم عندها اللام .
 - ٦- يذكر سبب تسمية اللام الشمسية بهذا الاسم .
 - ٧- يميز بين اللام القمرية والشمسية .
 - ٨- يذكر أمثلة للام القمرية والشمسية .
 - ٩- يطبق أحكام اللام عند التلاوة .
- ٥ - إثراء الدرس بما أمكن من توسع يتناسب مع مستوى التلاميذ، مع الإكثار من الأمثلة والتطبيقات .
- ٦ - التركيز على التمييز بين حكم اللامين نظرياً وتطبيقاً .
- ٧ - الاستماع إلى التلاوة من التلاميذ مع استيقاف القارئ عند بعض الكلمات ليتساءل عن أحكام اللام .
- ٨ - تشجيع التلاميذ علي سماع القراءة الصحيحة من شريط أو من التلفزيون ويحاول تقليد القراءة الحسنة .
- ٩ - حرص المعلم على اقتناء المصحف المعلم والاستفادة منه ويشجع التلاميذ على اقتنائه .

المهارات

- النطق الصحيح عند التلاوة باللام الساكنة في حال الإدغام وحال الإظهار .

التوجيهات والإرشادات

- أخي المعلم / أختي المعلمة / هذه بعض التوجيهات والإرشادات التي تساعد على انجاح عملية التدريس وتحقيق أهداف الدرس .
- ١ - مناقشة الطلاب فيما تعلموه في الصفوف السابقة عن أحكام اللام .
 - ٢ - التنبيه على أن أحكام اللام تتعلق باللام الساكنة فقط .
 - ٣ - تلاوة مقطع من القرآن الكريم بصوت جيد وواضح، بعد تنبه التلاميذ على التركيز على كيفية نطق اللام الساكنة .
 - ٤ - الاستعانة بلوحة يرسم عليها جدول من عمودين يكتب في أحدهما حروف الإظهار القمري مع

مجال الخلاوة

مقدمة المجال

الحمد لله رب العالمين القائل في محكم التنزيل

﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [الاعراف : ٢٠٤] .

والصلاة والسلام على معلم البشرية محمد بن عبدالله القائل : (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) (١)
وبعد :

فهذا دليل المعلم / المعلمة، لمجال التلاوة المكمل لمجال الحفظ ولتفسير، والتجويد من دليل مقرر القرآن الكريم وعلومه للصف السابع من مرحلة التعليم الأساسي، والغاية من تدريس هذا المجال هي :
تعظيم القرآن الكريم في نفوس التلاميذ، ومشاعرهم، وجعلهم ينعكس على سلوكهم حتى يكون أمره ونهيه فوق كل رغبة واجتهاد فيتمثلونه عقيداً، وأخلاقاً ومعاملات في حياتهم العلمية والعملية .

التوجيهات والإرشادات للمعلم / المعلمة

- الالتزام بقراءة (حفص) المشهورة .
- متابعة التلاميذ لتعلم آداب الاستماع والانصات، والخشوع، أثناء التلاوة .
- تحليل أخطاء المتعلمين للوصول إلى طريقة جيدة لعلاجها .
- تدريب التلاميذ على ما يبدوّن به، وما يقفون عليه .
- تدريب التلاميذ أثناء التلاوة على :
 - النطق الصحيح للكلمات الصعبة .
 - استخراج أحكام التجويد المتعلقة بالمقرر .
- استخدام أشرطة التسجيل لكبار القراء أثناء التلاوة، وتدريب التلاميذ على تقليد النطق الصحيح للكلمات وأحكام التجويد للمقرئين .
- اتباع أسلوب التلاوة الفردية مع أكبر عدد من التلاميذ، بقصد التعرف على مواطن الضعف عند كل تلميذ، وتجنب التردد الجماعي أثناء دروس التلاوة ما أمكن .
- وقد وزعت الحصص على المدروس توزيعاً يضمن حسن استيعاب الدروس المقررة، وينتج للمعلمين والمعلمات استكمال المقرر بصورة منتظمة، ومنضبطة وذلك على النحو الموضح في الجدول الآتي :

الفصل الدراسي	الوحدة	الدرس	عدد الحصص
الأول	الأولى : سورة الإسراء	الأول : (١ - ٢٣) الثاني : (٢٤ - ٤٩) الثالث : (٥٠ - ٦٩) الرابع : (٧٠ - ٩٨) الخامس : (٩٩ - آخر السورة)	٢ ١ ٢ ١ ٢
	الثانية : سورة الكهف	الأول : (١ - ١٦) الثاني : (١٧ - ٣١) الثالث : (٣٢ - ٥٠) الرابع : (٥١ : ٧٤) الخامس : (٧٥ - ٩٨) السادس : (٩٩ - آخر السورة)	٢ ١ ٢ ١ ٢ ١
الثاني	الأولى : سورة مريم	الأول : (١ - ٢١) الثاني : (٢٢ - ٥٨) الثالث : (٥٩ - آخر السورة)	٢ ١ ٢
	الثانية : سورة طه	الأول : (١ - ٥٤) الثاني : (٥٥ - ٨٢) الثالث : (٨٣ - ١١٠) الرابع : (١١١ - آخر السورة)	٢ ١ ٢ ١
	سورة الأنبياء	الأول : (١ - ٢٨) الثاني : (٢٩ - ٥٠) الثالث : (٥١ - ٨٢) الرابع : (٨٣ - آخر السورة)	٢ ١ ٢ ١
	المجموع	٢٣ درساً	٣٩ حصه

نهر الدليل بجهد الله