



الجُمهُورِيَّةُ الْبَلِيْسِرِيَّةُ

وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

النحو والصرف

للفصل الأول الثانوي

الجزء الأول

المؤلفون

د . أمة الرزاق علي حمَّد / رئيساً

- ٤ - إلهام قاسم عبده
- ٥ - علي محمد الصائغ
- ٦ - قاسم علي أحمد الصغير
- ١ - د. عبدالله أحمد النهاري
- ٢ - د. عبدالباسط عبد الرحيم عقيل
- ٣ - إسماعيل صالح الغيثاني

الإخراج الفني

الصف والتصميم: أحمد محمد العوامي
بسام أحمد محمد العامر

تدقيق التصميم : حامد عبدالعالم الشيباني

٢٠١٤ هـ / م ١٤٣٥



النَّبِيُّ الْوَطَّانُ

ردددي أيتها الدنيا نشيد
رددديه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد
وامتحيه حلالاً من ضوء عيدي

رددی أیتها الدنيا نشیدی
رددی أیتها الدنيا نشیدی

أنت عَهْدٌ عَالِقٌ فِي كُلِّ ذَمَّةٍ
أَخْلَدِي خَافِقَةً فِي كُلِّ قَمَّةٍ
وَآخْرِينِي لَكَ يَا أَكْرَهَ امْرَةٍ
وَحْدَتِي.. وَحْدَتِي.. يَا نَشِيدًا رَاغِبًا يَمْلأُ نَفْسِي

عشَّتْ إيمانِي وحبِّي أممِيَا
ومسِيرِي فوق درِّي عَرَبِيَا
وسيِّرتُ نَسْفَ قلْبِي يَمْنِيَا
لن تَرِي الدُّنْيَا عَلَى أَرْضِي وصِيَا

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦ بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطنية للجمهورية اليمنية

أعضاء اللجنة العليا للمناهج

أ. د. عبدالرزاق يحيى الأشول.

- د/ عبد الله عبده الحامدي.

د/ صالح ناصر الصوفي.

أ/د/ محمد عبد الله الجنداوي.

أ/ عيسى الكرييم محمد الجنداوي.

د/ عبدالله علي أبو حوريه.

د/ عبدالله مللس.

أ/ منصور علي مة بل.

أ/ أحمد عبد الله أحمد.

أ/ محمد سرحان سعيد المخلافي.

أ/ د/ محمد حاتم المخلافي.

د/ عبد الله سلطان الصالحي.

قررت اللجنة العليا للمناهج طباعة هذا الكتاب .

في إطار تفهيم التوجهات الرامية للاهتمام بنوعية التعليم وتحسين مخرجاته تلبية لاحتياجات ووفقاً للمتطلبات الوطنية.

فقد حرصت وزارة التربية والتعليم في إطار توجهاتها الإستراتيجية لتطوير التعليم الأساسي والثانوي على إعطاء أولوية استثنائية لتطوير المناهج الدراسية، كونها جوهر العملية التعليمية وعملية ديناميكية تتسم بالتجدد والتغيير المستمر لاستيعاب التطورات المتسارعة التي تسود عالم اليوم في جميع المجالات.

ومن هذا المنطلق يأتي إصدار هذا الكتاب في طبعته المعدلة ضمن سلسلة الكتب الدراسية التي تم تعديلها وتنقيحها في عدد من صفوف المرحلتين الأساسية والثانوية لتحسين وتجويد الكتاب المدرسي شكلاً ومضموناً، لتحقيق الأهداف المرجوة منه، اعتماداً على العديد من المصادر أهمها: الملاحظات الميدانية، والمراجعات المكتبية لتلقي أوجه القصور، وتحديث المعلومات وبما يناسب مع قدرات المتعلم ومستواه العمري، وتحقيق الترابط بين المواد الدراسية المقررة، فضلاً عن إعادة تصميم الكتاب فنياً وجعله عنصراً مشوقاً وجذاباً للمتعلم وخصوصاً تلاميذ الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسي.

ويعد هذا الإنجاز خطوة أولى ضمن مشروعنا التطويري المستمر للمناهج الدراسية ستتبعها خطوات أكثر شمولية في الأعوام القادمة، وقد تم تفهيم ذلك بفضل الجهود الكبيرة التي بذلها مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في وزارة التربية والتعليم والجامعات من الذين أنضجتهم التجربة وصدقهم الميدان برعائية كاملة من قيادة الوزارة والجهات المختصة فيها.

ونؤكد أن وزارة التربية والتعليم لن تتوانى عن السير بخطى حثيثة ومدروسة لتحقيق أهدافها الرامية إلى تطوير الجيل وتسلیحه بالعلم وبناء شخصيته المتزنة والمتكاملة القادرة على الإسهام الفاعل في بناء الوطن اليمني الحديث والتعامل الإيجابي مع كافة التطورات العصرية المتسارعة والمتغيرات المحلية والإقليمية والدولية.

أ. د. عبدالرzaق يحيى الأشول

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على من بعث رحمة للعالمين بلسان عربي مبين.

وبعد :

فهذا هو الجزء الأول من كتاب النحو، نقدمه لأبنائنا طلبة الصف الأول الثانوي محتوياً على موضوعات، تؤلف مع موضوعات الجزء الثاني في هذا الصف جزءاً متكاملاً من بناء واحد لموضوعات النحو والصرف في صفوف المرحلة الثانوية.

وقد تم إعداد هذا الكتاب في ضوء مجموعة من الأسس التربوية المستوحاة من طبيعة البنية المنطقية للمادة النحوية، ومن خصائص نمو الطلاب و حاجاتهم اللغوية، ومن تكامل الخبرات اللغوية ومن اتجاهات برامج التجديد التربوي، ونظريات التعلم الوظيفية.

على هذا الأساس، ومن منطلق الحرص على تبسيط المفاهيم النحوية وعرض قواعدها بطريقة سهلة وواضحة تبتعد عن الجدل النحوي، وتعين على التعبير السليم، والإبانة الكاملة عما في النفس بطريقة واضحة ومفهومة، وتساعد على فهم لغة القرآن، والوقوف على أسرار البلاغة والبيان في الأدب العربي؛ فقد جاء هذا الكتاب – في المقام الأول – ترجمة دقيقة وصادقة لما حددته وثيقة منهاج اللغة العربية من أهداف تعليم النحو في هذه المرحلة التعليمية التي تقع بين مرحلتين تعليميتين اهتمت الأولى وهي : مرحلة التعليم الأساسي بعمومية الأساس المعرفي للمفهوم النحوي، وتهتم الثانية وهي : المرحلة الجامعية بأكاديمية العمق التخصصي لهذا المفهوم .

ولذلك فقد حرصنا في اختيار الأمثلة، والشوادر النحوية، والصرفية، الرجوع إلى القرآن الكريم كتاب العربية الخالد، والحديث النبوى الشريف، ومصادر معينها الصافي : خطب العرب، وحكمها، وأمثالها، وشعرها، ووصايتها ؛ لما تحمله من القيم التربوية الهدافة. وتم عرض الأمثلة في إطار مجموعات تستوعب الجمع بين خصوصية المثال وعمومية الصفة المشتركة لأمثلة المجموعة، على نحو يخدم السيطرة على المفهوم النحوي والصرفي من جهة، والتحكم في عرضه، وشرحه بطريقة استقرائية تنطلق من مفهومه، وتحلل خصائصه، وتوضح موقعه الإعرابية بأسلوب يتفق وآلية تلخيص مكونات القاعدة. كما حرصنا على أن نتيح للطلاب مجالاً تطبيقياً واسعاً يساعد على أن يستوعب المفهوم النحوي، وموقعه في سياقات متنوعة، من خلال التدريبات التي تعقب كل درس في هذا الكتاب، بالإضافة إلى ما تلعبه التطبيقات التي تأتي عقب كل مجموعة من الدروس، في تصحيح مسار التعلم التكيني والمرحلي، ودورها في التغذية الراجعة .

ولا ننسى التأكيد على أن أهداف هذا الكتاب لن تتحقق دون رعاية المعلم، وجهده، وتجيئه .

والله ولي التوفيق ، ،

المؤلفون

المحتويات

الجزء الأول

الصفحة

الموضوع

٦	١ - تدريبات على ما سبق دراسته.
١١	٢ - المبني والمعرف من الأفعال.
	٣ - من مبنيات الأسماء.
١٨	- أسماء الإشارة.
٢٥	- الأسماء الموصولة.
٣٢	٤ - تطبيقات على ما سبق.
٣٤	٥ - علامات الإعراب الأصلية والفرعية.
٤٢	٦ - الأسماء الخمسة.
٤٧	٧ - المثنى والملحق به.
٥٦	٩ - جمع المذكر السالم والملحق به.
٦٣	١٠ - جمع المؤنث السالم والملحق به.
٦٩	١١ - الممنوع من الصرف.
٨٠	١٢ - تطبيقات على ماسبق.

تدریبات عامه علی مسابق دراسته

التدريب الأول

اقرأ ما يأتی:

• قال تعالى:

وَلَقَدْ أَلَيْنَا لِقَمْنَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَن يَشْكُرْ فَإِنَّمَا
يَشْكُرْ لِنَفْسِهِ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ عَنِ الْحَمْدِ ۖ ۗ وَلَذِقَ الْ
لِقَمْنَ لِأَبْنِيهِ وَهُوَ بِعَظَمَهُ يَبْنِي لَا تُشِركُ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكَ
لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ۖ ۗ وَوَصَّيْنَا أَلِإِنْسَنَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أَمْهُ
وَهُنَّا عَلَىٰ وَهُنِّ وَفِصَّالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ
إِلَى الْمَصِيرِ ۖ ۗ وَإِنْ جَهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشِركَ فِي مَا لَيْسَ
لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفٌ فَآ
وَاتَّيْعَ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعُكُمْ فَإِنِّي شُمْ
بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۖ ۗ يَبْنِي إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ
خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَسْخَرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ
بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَيْرٌ ۖ ۗ يَبْنِي أَقِمْ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ
بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ
مِنْ عَزْمِ الْأَمُورِ ۖ ۗ وَلَا تُصْبِرَ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ
مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْنَاطٍ فَخُورٌ ۖ ۗ وَاقْصِدْ فِي مَشِيكَ
وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتِ الْحَمْرِ ۖ ۗ

١ – أجب عن الأسئلة الآتية :

– بم وعظ لقمان ابنه؟ ولماذا؟

– ما الدليل من الآيات السابقة على أنه لا طاعة مخلوق في معصية الخالق؟

– تضمن النص بعضاً من القيم الاجتماعية. اذكر خمساً منها.

٢ – استخرج من النص القرآني ما يأتي :

– فعلاً ماضياً معتل الوسط.

– فعلاً مضارعاً مرفوعاً، وعلامة رفعه ثبوت النون.

– حرفاً ناسحاً، ثم بيّن اسمه وخبره.

– فعلين ناسحين.

– جمع مؤنث سالماً، ثم وضح موقعه الإعرابي.

– جمع تكسير، موضحاً موقعه الإعرابي.

– أداة شرط، وبين فعل الشرط، ثم جوابه.

– اسم إشارة، وأعربه.

– جملة اسمية مبينا فيها المبتدأ والخبر.

٣ – أعرب ما تحته خط في الآيات السابقة.

٤ – اجعل الجملة الآتية جمع الذكور مرّة، ولجمع الإناث مرّة أخرى، وغير ما يلزم:

– المؤمن يصبر على ما أصابه.

٥ – ضع في المكان الحالي من العبارة الآتية نعتاً مناسباً واضبطه بالشكل:

– الأخلاق ترفع شأن صاحبها، والنفس لا تتخلى عن الصفات

التدريب الثاني

اقرأ ما يأتي :

النشء غراس حياة، وقطوف أمل، وقرة عين الإنسان، ولذلك فإن المسؤولية تجاه تربية النشء تتضاعف إذا ما عرفنا أن النشء جيل يتحمل واجبات الحياة هما أخص مقوماتها الاجتماعية، والإنسانية، والعمانية. فهم يتحملون واجب الحافظة على مكاسب الأمة، وما حققته في شتى المجالات والميادين، ثم يتقدمون في طلائع غازية؛ ليعلنوا شعاع الشمس في كل أفق، ويرفعوا راية النهضة فوق كل راية، يؤكدون فعاليتهم في الحياة، ويحققون في كل معركة من معارك الحياة التقدم للأمة، والبقاء لمجدها، والرقي لها ولبنيها الكرماء.

١ - أجب عن الأسئلة الآتية:

- لم نهتم ب التربية النشء؟ .

- ما معالم الدور الذي يلعبه النشء في الحياة؟ .

٢ - استخرج من القطعة السابقة ما يأتي :

- كل فعل مضارع معرب، وبين علامات إعرابه .

- ضميراً بارزاً ، وآخر مستترأ . - صفة مجرورة .

- ظرفاً ، ثم بين نوعه . - مبتدأ وخبره .

٣ - أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة .

٤ - اجعل الجملة الآتية للمثنى مرّة، وجمع الإناث مرّة أخرى، وغير ما يلزم:

- (هم يتحملون واجب الحافظة على مكاسب مجتمعهم).

(المجاهدون الفلسطينيون منتصرون بِإذن الله) .

٥ - أدخل على الجملة السابقة ما يأتي :

- حرفاً ناسحاً، واضبط الجملة ضبطاً صحيحاً .

- فعلًا ناسحاً، واضبط الجملة ضبطاً صحيحاً .

٦ - أ Gund الأفعال الآتية إلى كل من:

(ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة)، ثم أدخلها في جمل تامة:

(يستطيع - يحافظ - يحكم) .

التدريب الثالث

اقرأ ما يأتي :

● قال تعالى : «إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَفَعٌ لِّغَيْرِكُمْ». [الحج : ١].

● قال تعالى : «إِذَا قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ». [يوسف : ٤].

● قال الشاعر :

في حده الحد بين الجد واللّعب .

السيف أصدق إنباءً من الكتب

● وقال آخر :

هل عاند الدَّهْرِ إِلَّا مِنْ لَهُ خَطْرٌ.
وَتَسْتَقِرُ بِأَقْصى قَعْدَرَةِ الدُّرْرِ.
وَلَيْسَ يَكْسِفُ إِلَّا الشَّمْسَ وَالْقَمَرُ.

يَا ذَي بَصَرٍ وَفِي الدَّهْرِ عَيْرَنَا
أَمَا تَرَى الْبَحْرُ تَطْفُو فَوْقَهُ جَيْفُ
وَفِي السَّمَاءِ نَجْوَمٌ لَا عَدَادَ لَهَا

١ - استخرج - مما سبق - ما يأتي :

- منادي، وبين نوعه.

- ظرف مكان.

- تمييزاً.

- اسم تفضيل.

- حرف استفهام.

- فعلاً مجرداً، وآخر مزيداً.

- مصدرًا، وبين نوعه.

٢ - أعرّب ما تحته خط.

٣- ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

- اسم الفاعل من الفعل (عَانَدَ) هو: اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ الْفَعْلِ (تَسْتَقِرُّ) هو:
 - عَنِيدٌ
 - عَنَادٌ
 - مُعَانِدٌ
 - عَوْنَدٌ
- اسم الفاعل من الفعل (صَرَفَ) هو: اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ الْفَعْلِ (سَتَرَ) هو:
 - صَرَافٌ
 - مَصْرَفٌ
 - مَصَارِفٌ
 - صَارِفٌ

٤- استخرج الضمائر المتصلة من الأبيات الآتية، ثم وضّح موقعها الإعرابية :

- قال الشاعر:

صُنِّ النَّفْسُ وَاحْمَلْهَا عَلَى مَا يِزِينُهَا
تَعْشُ سَالِمًا وَالْقَوْلُ فِيْكَ جَمِيلٌ.
- وقال آخر :

رَبُّوا الْبَنَاتَ عَلَى الْفَضْيَلَةِ إِنَّهَا
فِي الْمَوْقِفَيْنِ لَهُنْ خَيْرٌ وَثَاقٍ.
- وقال آخر :

إِنَا جَمَعْنَا لِلْجَهَادِ صَفَوْفَنَا
سَنَمُوتُ أَوْ نَحْيَا وَنَحْنُ كَرَامٌ.
- ٥- كيف تكشف في المعجم عن الكلمات الآتية:

(يِزِينُ - وَثَاقٌ - تَعْشُ) ؟ .

المبني والمعرف من الأفعال

الأمثلة:

• المجموعة الأولى :

- ١- قال تعالى: «إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكُمُ الْقُرْءَانَ لِرَدِّكُمْ إِلَى مَعَادٍ» . [القصص: ٨٥].
- ٢- قال تعالى: «وَالسَّاعَةَ رَفِعُهَا وَوُضْعُ الْمِيزَانَ» . [الرحمن: ٧].
- ٣- قال تعالى: «وَطَرَقَنَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ» . [الأعراف: ٢٢].
- ٤- قال تعالى: «وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ» . [آل عمران: ٣٦].
- ٥- قال تعالى: «فَالَّتَّرَبَتِ إِلَيْ فَلَمَّا تَقْسَى وَأَسْلَمَتْ مَعَ سُلَيْمَنَ» . [النمل: ٤٤].
- ٦- قال الشاعر:
وإذا النساء نشأن في أممية رضع الرجال جهالة وخمولا.
- ٧- قال تعالى: «وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ ﴿٢﴾» . [الانشراح: ٢].
- ٨- قال تعالى: «وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَيْ الرَّسُولِ رَبِّ أَعْيُنَهُمْ تَفِيقُهُمْ مِنَ الدَّمَغَ» . [المائدة: ٨٣].

• المجموعة الثانية :

- ١- قال الشاعر:
قم للمعلم وفه التبجيلا
قاد المعلم أن يكون رسولًا.
- ٢- قال تعالى: «وَأَطْعِنُنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ» . [الأحزاب: ٣٣].
- ٣- قال الرسول -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- : «صُومُوا تصحُوا» .
- ٤- قال تعالى: «وَادْعُ إِلَيْ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَى هُدًى مُّسْتَقِيمٍ ﴿٧﴾» . [الحج: ٦٧].
- ٥- ويقال: اصْبِرُوا على الشدائـد.

• المجموعة الثالثة :

- ١- قال تعالى: «وَإِذْ رُفِعَ إِبْرَهِيمُ الْقَوَاعِدُ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْكَعِيلُ». [البقرة: ١٢٧].
- ٢- قال تعالى: «وَسَبَّتُهُنَّ بِنَعْمَةِ قَنَّ اللَّهُ وَفَضْلِهِ». [آل عمران: ١٧١].
- ٣- قال تعالى: «إِنَّمَا يُبَدِّدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوَقِّعَ بِيَنْكُمُ الْعَذَابَ وَالْبَغْضَاءَ». [المائدة: ٩١].
- ٤- قال تعالى: «فَإِنَّمَا تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأَنْقُلُوا الْكَارَ». [البقرة: ٢٤].
- ٥- قال تعالى: «وَالَّذِينَ تُرْضِعُنَّ أَوْلَادَهُنَّ حَوَالَيْنِ كَامِلَيْنِ». [البقرة: ٢٣٣].
- ٦- قال تعالى: «وَتَأْكُلُوا لَأَكْيَدَنَ أَصْنَمَكُرُ». [الأنباء: ٥٧].

الشرح والتوضيح:



عرفت – في دراستك – السابقة أن الأفعال تنقسم إلى مبنية، ومعربة. وفي هذا الدرس ستتعرف على حالات جديدة في بناء الأفعال وإعرابها .

تأمل الكلمات التي تحتها خط في أمثلة المجموعة الأولى ، وهي :
(فَرَضَ - وَضَعَ - طَفِقَ - وَضَعَتْ - ظَلَمْتُ - أَسْلَمْتُ - نَشَأْنَ - وَضَعَنَا - سَمِعُوا) وجميعها أفعال ماضية جاء بعضها مجرداً من الاتصال بآية ضمائر أو حروف، في حين أن بعضها الآخر جاء متصلةً ببعض الضمائر أو الحروف .

انظر إلى الفعلين (فَرَضَ - وَضَعَ) ، تلاحظ أنه لم يتصل بهما شيء، ثم تأمل الحروف الأخيرة في كل منهما ، تجد أن (الضاد) و (العين) جاءتا مفتوحتين ، فلماذا؟ بقليل من التركيز تصل إلى أن الفعل الماضي يأتي مبنياً على الفتح في هذه الحالة.

والآن انظر إلى الفعل (طفقا) في المثال الثالث تجد أن (ألف الاثنين) قد اتصلت بأخر الفعل؛ لأن الحرف الأخير من الفعل هو (الكاف) ، فما الحركة التي على الحرف الأخير؟ لا شك أنك لا حظت أنه مفتوح، وبذلك عرفت أن الفعل الماضي يبني - أيضاً - على الفتح إذا اتصلت به (ألف الاثنين) ، وكذلك إذا اتصلت به (باء التائيث الساكنة) ، كما في الفعل (وَضَعَتْ) في المثال الرابع .

إِذن: يبني الفعل الماضي على الفتح إذا جاء غير متصل، أو إذا اتصلت به ألف الآثنين، أو تاء التأنيث الساكنة.

تأمل الفعل (ظلمتُ) في المثال الخامس، ولاحظ حركة الحرف الأخير، تجد أن الميم جاءت ساكنة، فما سبب ذلك؟ . لاشك أنه لا حظت اتصال (تاء) الفاعل بالفعل (ظلمتُ). وهنا تدرك أن الفعل الماضي يبني على السكون إذا اتصلت به (تاء الفاعل)، ومثله إذا اتصلت به (نون النسوة) كما تلاحظ ذلك في الفعل (نشأن) في المثال السادس، وكذلك إذا اتصلت به (نا الدالة على الفاعلين)، كما تلاحظ ذلك في الفعل (وضعنَا) في المثال السابع .

إِذن: يبني الفعل الماضي على السكون إذا اتصلت به (تاء الفاعل)، أو (نون النسوة)، أو (نا الدالة على الفاعلين).

تأمل الفعل (سمعوا) في المثال الثامن تجد أنه قد اتصلت به (واو الجماعة)، وتجد أن الحرف الأخير منه قد جاء مضموماً فتعرف أن الفعل الماضي يبني على الضم إذا اتصلت به (واو الجماعة) أما الفعل الماضي معتل الآخر مثل: (دعا - بني - مشى - نجا) فإنه يبني على الفتح المقدر.

والآن تأمل أمثلة المجموعة الثانية، تجد أن الكلمات التي تحتها خط هي: (قُمْ - أطْعَنْ - صُومُوا - ادْعُ - اصْبَرْنَ) ، وتلاحظ أنها جميعاً أفعال أمر، وأن حركة الحرف الأخير في جميع الأفعال مختلفة مع أنه تعرف أن فعل الأمر ليس معرباً بل مبنيًّا، فلماذا؟ . عد إلى الأمثلة وانظر الفعل (قم)، تلاحظ أن الميم قد جاءت ساكنة وهنا تدرك أن فعل الأمر يبني على السكون غالباً تأمل الفعل (أطعن) تجد أنه قد اتصلت به نون النسوة، وتجد أن حرفه الأخير قد جاء ساكناً.

إِذن فعل الأمر يبني على السكون إذا لم يتصل به شيء ما عدا (نون النسوة) .

انظر إلى الفعل (صوموا) في المثال الثالث تجد أنه قد اتصلت به (واو) الجماعة وإذا حُوَلَت الفعل إلى المضارع، تجده (تصومون) تلاحظ أن في الفعل نوناً قد حذفت من فعل الأمر وبذلك تدرك أن فعل الأمر الذي تتصل به (واو) الجماعة يبني على حذف النون، وكذلك إذا اتصلت به ألف الآثنين مثل: (صوماً) أو (ياء) المخاطبة مثل (صومي) .

إِذن: فعل الأمر يبني على حذف النون إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة.

تأمل الفعل (ادْعُ) في المثال الرابع تجد أن الماضي منه (دعا)؛ أي أن آخره ألفاً

وأن أصل الألف (واو)؛ لأن المضارع منه (يدعوا)، فماذا تلاحظ؟ لا بد أنك لاحظت أن آخر الفعل حرف علة. أي أنه معتل الآخر، وقد حذف حرف العلة من فعل الأمر، فتستنتج أن فعل الأمر إذا كان معتل الآخر يبني على حذف حرف العلة إذا كان مضارعه معتل الآخر. ومثله الفعل (مشى - امش)، والفعل (مضى - امض)، و (بني - ابن)، و (غدا - اغد). أما إذا اتصلت به نون التوكيد - كما تلاحظ ذلك في المثال الخامس - فإنه يبني على الفتح.

تأمل أمثلة المجموعة الثالثة تلاحظ أن الكلمات التي تحتها خط هي: (يرفع، يستبشرون، يريدُ، يوقع، تفعلوا، يرضعن، لا^كيدينَ)، جميعها أفعال مضارعه ففي المثال الأول: الفعل (يرفع) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. وفي المثال الثاني: (يستبشرون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنها من الأفعال الخمسة.

أمعن النظر في المثالين تجدران الفعلين مرفوعان، ولكن العلامتين مختلفتان. أما الفعل (يريدُ) - في المثال الثالث - فإنه مرفوع مثل الفعل (يرفع) في المثال الأول، ولكن الفعل (يوقع) - في المثال الثالث - ليس مرفوعاً بل منصوب بـأ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

وفي المثال الرابع تلاحظ أن الفعلين (لم تفعلوا، ولن تفعلوا) قد سبق الأول بـأداة جزم فجزمته، وعلامة جزمه حذف النون، وسبق الثاني بـأداة نصب فنصبته، وعلامة نصبه حذف النون - أيضاً - لأنها من الأفعال الخمسة.

فماذا تلاحظ؟ لا بد أنك لاحظت أن الفعل المضارع يكون منصوباً، ومرفوعاً ومجزوماً. وبهذا تدرك أن الفعل المضارع معرب في مثل الحالات السابقة، ويبني في حالتين كما سيأتي:

تأمل المثالين الخامس، والسادس، تجدران الفعلين: (يرضعن - لا^كيدينَ) قد اتصلت بالأول نون النسوة، وبالثاني نون التوكيد وتلاحظ أن الحرف الأخير في الفعل (يرضعن) جاء ساكناً مع أنه لم يسبق بـأداة جزم، وأن الحرف الأخير في الفعل (لا^كيدينَ) جاء مفتوحاً مع أنه لم يسبق بـأداة نصب. ما سبب ذلك؟ لا شك أنك لاحظت أن الفعل المضارع يبني على السكون إذا اتصلت به (نون النسوة)، ويبني على الفتح إذا اتصلت به (نون التوكيد) المتصلة، وكذلك إذا اتصلت به نون التوكيد الحفيفة كقولنا: (لاتأكلن الطعام المكشوف).

- يبني الفعل الماضي على:
 - الفتح إذا لم يتصل به شيء، أو إذا اتصلت به (ألف الاثنين) ، أو (تاء التأنيث الساكنة).
 - السكون إذا اتصلت به (تاء الفاعل) أو (نون النسوة)، أو (نا الفاعلين) .
 - الضم إذا اتصلت به (واو الجماعة).
 - الفتح المقدر إذا كان معتل الآخر.
- يبني فعل الأمر على:
 - السكون إذا لم يتصل به شيء، أو إذا اتصلت به (نون النسوة).
 - حذف النون إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة .
 - على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد(الثقيلة أو الخفيفة)
 - حذف حرف العلة إذا كان مضارعه معتل الآخر.
- الفعل المضارع معرب على الأغلب، فيكون مرفوعاً، أو مجزوماً، أو منصوباً ويبني في حالتين:
 - على السكون إذا اتصلت به نون النسوة .
 - على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد المتصلة به مباشرة .



اقرأ ما يأتي :

« خلوا سبيلها فإنها مأمورة »

كان الرسول - ﷺ - يدخل المدينة المنورة مختتما هجرته الظافرة، فدخل وسط الجموع متظاهراً ناقته التي تزاحم الناس حول زمامها، كل يريد أن يستضيف رسول الله. ومرةً موكيه بين القبائل، وكلبني قبيل يعترض سبيل الناقة. وهم يقولون : « يا رسول الله أقم عندنا » ويجيبهم - وقد قبضوا بأيديهم على زمام الناقة - « خلوا سبيلها فإنها مأمورة » وقد ترك زمام الناقة، وتوجه إلى الله بقلبه، ويتهل لسانه : « اللهم خرلي واخترلي ». وأمام دار (بني مالك بن النجار) بركت الناقة ثم نهضت، وطوفت بالمكان، ثم عادت إلى مبركتها الأول. وفي هذا المكان الطاهر يقوم الحرم النبوى الشريف (مسجد رسول الله - ﷺ -) وفيه يقع قبره الطاهر.

[رجال حول الرسول . ج ٢ . ص : ١٦٨ - ١٦٩].

- ١ - استخرج من القطعة السابقة ما يأتي :
- ثلاثة أفعال مضارعة مرفوعة، وأعربها.
- ثلاثة أفعال مضاربة مبنية على الفتح، وبين السبب.
- ثلاثة أفعال أمر، واذكر علامات بنائتها.
- فعلاً مضارعاً منصوباً، وعين أداة النصب وعلامة.
- ٢ - حول الفعل (يريد) إلى الماضي مرة، وإلى الأمر مرة أخرى، ثم بين علامة بنائه.
- ٣ - قال الشاعر:

- والخييل تعلم والفوارات أبني فرقت جمعهم بطعنة فيصل .
- أدخل الفعلين الواردتين في البيت الشعري السابق في جملتين ؛ بحيث يكون الأول متصلةً ببنون التوكيد، والثاني متصلةً ببنون النسوة.
- ٤ - حول الأفعال الآتية إلى صيغة الماضي ، واضبطها بالشكل :
- (يضربن - يؤمنون - تلبسان).

٥- حُوَلِّي الأفعال الآتية إِلَى صيغة الأمر، وأدخلها في جمل من إنشائِك.
(يعملون - تحسين - يكتبان).

٦- نموذج للإعراب:

. [٤٢ : ص]

۱۵۳

- قال تعالى:

الكلمة	إعرابها
اركض	فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت . حرف جر .
الباء	رجل اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة ، وهو مضاد ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة .
رجللك	(الهاء) حرف تنبية ، وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
هذا	خبر للمبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . صفة مرفوعة ، وعلامة رفعها الضمة . حرف عطف .
بارد	معطوف على مغتسل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
الواو	
شراب	

٧- أعراب ما يأتي:

[الأعراف: ١٩٩].

— قال تعالى: «خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرِفَةِ».

٨- ابحث في المعجم عن معنى كلمتي : (الحتوف - منهل).

من مبنيات الأسماء

أسماء الإشارة

الأمثلة:

• المجموعة الأولى :

١- قال تعالى: ﴿قَالَتْ يَنْوِيلَقِي إِلَهُ وَأَنَا عَجُورٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا﴾ . [هود: ٧٢].

٢- قال الشاعر:

صاحب الناس قبلنا ذا الزمانا وعنهم من أمره ما عنانا.

٣- قال الشاعر:

هذه الربوة كانت ملعباً لشبابينا وكانت مرتعنا.

٤- قال الشاعر:

ما أبعد العيب والنقسان عن شرفني أنا الثريا، وذان الشيب والهرم.

٥- قال تعالى: ﴿إِنِّي أَرِيدُ أَنْ أُنِكِحَكَ إِحْدَى أَبْنَتِي هَذَيْنِ﴾ . [القصص: ٢٧].

٦- قال الشاعر:

هؤلاء الفتية قومي فانتسب إن تجد أكرم من قومي رجالا.

• المجموعة الثانية :

١- قال الشاعر:

هل ترجعنَ ليالِ قد مضين لنا والعيش منقلبٌ إذ ذاك أفناناً؟ .

٢- قال تعالى: ﴿وَاصْرِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ [١٧].

[لقمان: ١٧].

[البقرة: ١٣٤].

٣- قال تعالى: ﴿تَلَكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ﴾ .

[القصص: ٣٢].

٤- قال تعالى: ﴿فَلَذِكَ بِرْ هَنَانِ مِنْ زَلَكَ﴾ .

٥- ألا يظن أولئك المعتدون أنهم سيحاسبون على جرائمهم؟ .

• المجموعة الثالثة :

١- قال الشاعر:

هنا البراكين هبتْ من ماضجعها
تطغى، وتكتسح الطاغي، وتلتّهمُ.

٢- قال الشاعر في وطنه:

هناك ... حيث رفرفتْ
على جناح له — ونا
أعذبُ ساعات السنين ...

٣- قال تعالى: ﴿هُنَالِكَ دَعَازَ كَرِبَارِبَهُ﴾ .

[آل عمران: ٣٨].

الشرح والتوضيح :

عرفت - سابقاً - بعض أسماء الإشارة، وبعضاً من أحكامها ودلالاتها، وفي هذا الدرس تتعرف أشياء جديدة عنها، وما بقي منها من أسماء.
والآن تأمل في أمثلة المجموعة الأولى، تجد الكلمات التي تحتها خط هي: (هذا،

ذا، هذه، ذان، هاتين، هؤلاء) أسماء إشارة، وكل اسم منها يشير إلى كلمة وهذه الكلمات هي : (بعلي ، الزمان ، الربوة ، الشيب والهرم ، ابنتي ، الفتية) .

وبذلك تكون أسماء الإشارة قد دلت على أناس هم : (بعلي ، ابنتي ، الفتية) ، أو على أشياء معينة ، مثل : (الزمان ، الربوة ، الشيب والهرم) . وهذا المشار إليه يعرفه كل من المتحدث ، المستمع . وإذا دققت النظر في المشار إليه (بعلي – الربوة – ابنتي – الفتية) ، فإنه موجود ، ولكن لا يقع تحت حواسنا ، وقد يكون المشار إليه معنواً و موجوداً في الذهن ، كقولك : (لقد بربرت إلى ذهني هذه الفكرة) .

وعلى هذا الأساس نفهم أن اسم الإشارة : اسم معروف يدل على مشار إليه معين قرير ، قد يكون محسوساً ، أو معنوياً موجوداً في الذهن .

عُد الآن إلى أسماء الإشارة في المجموعة نفسها ، وقارن بين هذه الكلمات (هذه هذه ، هاتين ، هؤلاء) وبين الكلمات (ذا ، ذان) . فماذا تلاحظ؟ .

ستلاحظ أن الكلمات الأولى تشتمل حروف كل منها على حرف (الهاء) ، في حين تجدر الكلمات الأخرى تخلو من حرف الهاء ، وهذا الحرف يسمى (ها) التنبيه . أقل نظرة أخرى على أسماء الإشارة : (هذا ، ذا ، هذه ، هؤلاء) ، وتأمل مواقعها في الجمل والحركة على كل منها ، تلاحظ أن الكلمات : (هذا ، هذه ، هؤلاء) جاءت كل منها مبتدأ ، فما حكم الاسم الواقع مبتدأ؟ . أن يكون مرفوعاً بعلامة الضمة . وتلاحظ أن كلمة (ذا) جاءت مفعولاً به . فما حكم الاسم الواقع مفعولاً؟ . أن يكون منصوباً بعلامة الفتحة .

لعلك تلاحظ أن هذه الكلمات لم تتغير حركة آخرها تبعاً للتغيير موقعها الإعرابي ، فأنت تجدر كل اسم قد التزم آخره حالة واحدة ، وهذا يدل على أنها أسماء مبنية ؛ ولذا فإننا عند إعراب (هذا ، هذه) نقول : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، ونقول عند إعراب (هؤلاء) : إنه اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ، ويكون الاسم (ذا) مبنياً على السكون في محل نصب مفعول به . وعندما تدقق النظر إلى (ذان ، هاتين) تجدر أن كلاً منها يشير إلى المثنى ، وقد تغيرت حركتهما وهذا لاشك يذكر بالثنى ، وبذلك فإنهما يعربان بإعراب المثنى ، فالاسم (ذان) في الجملة جاء مبتدأ مرفوعاً ، وعلامة رفعه الألف ، والاسم (هاتين) جاء نعتاً منصوباً ، وعلامة نصبه الياء ؛ ولذلك يلحق هذان الأسمان بالثنى .

انتقل الآن إلى أمثلة المجموعة الثانية، وتأمل في الكلمات التي تحتها خط، تجد أنها
أسماء إشارة، وتلاحظ أن :

(ذاك، ذلك) : تشيران إلى (العيش، الصبر)، فالمشار إليه اسم يدل على مفرد مذكور.

(تلك) : تشير إلى (الأمة)، والمشار إليه اسم يدل على مفرد مؤنث.

(ذانك) : تشير إلى (برهانان)، فالمشار إليه اسم يدل على المثنى المذكر.

أولئك : تشير إلى (المعتدون)، والمشار إليه اسم يدل على الجمع، وكذلك الحال
في (أولاء) للدلالة على الجمع فتقول : (أولاء الفتيا مهذبون).

وبقليل من التأمل في أسماء الإشارة للمجموعة الثانية، تلاحظ أنها جميعاً قد
اتصلت بحرف الكاف، وقد تأتي اللام قبل الكاف كما في : (ذلك، تلك).

فماذا أفاد هذان الحرفان (الكاف واللام) أسماء الإشارة؟

أظنك لاحظت أن حرف الكاف هو حرف الخطاب، واقتران اللام مع الكاف أفاد
أسماء الإشارة الدلالة على بعد المشار إليه.

أما عن إعراب أسماء الإشارة : (ذاك ، ذلك ، تلك ، أولئك)، فقد عرفت مما
تقدمنا أن اسم الإشارة يكون مبنياً، لا تتغير حركة آخره، وقد أستثنينا منها ما جاء
على صيغة المثنى (ذانك). فكلمة (ذاك) مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ،
وكلمة (ذلك) في محل نصب اسم إن، وكلمة (تلك) في محل رفع مبتدأ، وكلمة
(أولئك) في محل رفع فاعل. أما كلمة (ذانك) شأنها شأن الاسم المثنى ، وتعرب
مبتدأ مرفوعاً وعلامة رفعها الألف لأنها ملحقة بالمثنى .

انتقل إلى المجموعة الثالثة، وتأمل في الأسماء التي تحتها خط، (هنا ، هناك ،
هناك) هل تستطيع أن تعرف إلى ماذا تشير هذه الكلمات؟

تلاحظ أن الكلمة (هنا) تشير إلى مكان قريب، والكلمتين (هناك – هناك)

تشيران إلى مكان بعيد . ومثلهما الكلمة (هاهنا)، كقول الشاعر:

سجل مكانك في التاريخ – يا قلم – فههنا تُبعثُ الأجيالُ والأممُ.

وهذه الأسماء التي تشير إلى المكان – أيضاً – هي مبنية شأنها شأن أسماء
الإشارة، وما أنها تشير إلى المكان، فإنها تعرب في محل نصب على أنها
طرف مكان .

- أسماء الإشارة: هي أسماء تدل على معين مشار إليه. ومنها ما يكون للمرد المذكر، والمرد المؤنث، ومنها ما يكون للمثنى المذكر والمؤنث، ومنها ما يكون للجمع المطلق (المذكر والمؤنث).
- المشار إليه قد يكون محسوساً، أو معنوياً موجوداً في الذهن، ويشار إلى القريب باسم الإشارة المجرد، أو الذي تسبقه (ها) التنبية. ويشار إلى البعيد باسم الإشارة مع الكاف وحدها، أو مع الكاف واللام.
- أسماء الإشارة كلها مبنية على حسب آخرها، ماعدا (هذان، وهاتان) فإنها يعربان بعْرَاب الاسم المثنى على الألف رفعاً وعلى الياء نصباً وجراً.
- يشار بكلمة (هنا) للمكان القريب، وبكلماتي (هناك، وهنالك) للمكان بعيد، وتكون هذه الكلمات مبنية في محل نصب على الظرفية المكانية.

التدريبات

اقرأ ما يأتي :

من رسالة بعثها أحد المسافرين إلى صديقه، يصف فيها تلك المنطقة التي زارها :
إن الطبيعة هنا ثرية نقية، ينهل منها الإنسان فلا يرتوي، وهذا الإقليم رائع، والحدث فيه يطول، ولا تفي به هذه العجالة، وحسبك أن كاتب هذه السطور يود أن يُزُّرع – هنا – كشجنة، أو يُرسخ – هناك – على تلة كصخرة).

١- استخرج من القطعة السابقة أسماء الإشارة، وبَيِّن نوعها .

٢- اضبط بالشكل الكلمات التي تحتها خط .

٣- استخرج أسماء الإشارة مما يأتي، وبَيْنَ المُوْقِع الإعرابي لكل اسم :
[البقرة: ٣٥].

- قال تعالى: ﴿وَلَا تَنْقِرَا هَذِهِ الْسَّجَرَة﴾ .

- قال تعالى: ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ مُتَّبِرُ مَا هُمْ فِيهِ وَنَطَّلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ .
[الأعراف: ١٣٩].

- قال رسول الله - ﷺ - : «خذوا نصف دينكم من هذه الحميراء».

- قال الشاعر:
فإِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أَمْ أَوْ أَبْ
هَذَانِ فِي الدُّنْيَا هَمَّا الرَّحْمَاءُ.

- قال تعالى: ﴿لَوْنَسَاءُ لَقْنَاءُ مِثْلُ هَذَيْنِ إِنَّهُنَّ إِلَّا أَسْنَاطُرُ الْأَوَّلِينَ﴾ .
[الأنفال: ٢١].

- قال الشاعر:

حَطْمِينِي - يَارِيح - ثُمَّ انْشِرِي أَشْ
لَاءِ رُوحِي فِي جَوْ تِلْكَ الْجَنَانِ.

٤- عين المشار إليه القريب، والبعيد فيما يأتي :

- قال تعالى: ﴿إِنَّمَا أَمْرَتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلْدَةِ الَّذِي حَرَمَهَا﴾ .
[النمل: ٩١]

- قال تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ لَهُمُ الَّذِينَ حَنَّتُ الْعُلَى﴾ .
[طه: ٧٥]

- قال الشاعر:

فَالنَّاسُ هَذَا حَظُّهُ مَالٌ ، وَذَا
عِلْمٌ ، وَذَاكَ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ.
- قال الشاعر:

وَطْنُ النَّجَوْمُونَ أَنَا هُنَا
حَدْقُونَ ، أَتَعْرِفُ مِنْ أَنَا؟ .
أَنَا ذَلِكَ الْوَلَدُ الَّذِي
دُنْيَاهُ كَانَتْ هُنَّا.

٥- املأ الفراغ باسم إشارة مناسب في كل جملة مما يأتي :

- إن مساعدو المشرف على المسابقة.

- الدواء أقوى تأثيراً من

- أخواي في الله.

- تعرف حماقة الرجل من الخصلتين : كلامه فيما لا يفيد ، وجوابه عما
لا يُسأل عنه.

- قال المذيع: صناعة إذاعة الجمهورية اليمنية.
- الدار التي ولدت فيها.
- ٥ – استخدم أسماء الإشارة الآتية، في جمل مفيدة؛ بحيث تكون الأولى في محل رفع، والثانية في محل نصب، والثالثة في محل جر:
 (ذاك ، هاتيك ، أولاء).
- ٦ – ميّز نوع المشار إليه في الجملتين الآتتين:
 – قال الأصمعي: «خذوا صفو هذا النسيم قبل أن تكدره الخلائق بأنفاسها».
 – قال القروي في فراشة:
- هذا الجناح جناحها
في الحسن منقطع النظير.
- ٧ – نموذج للإعراب:
 – هذا متحف المدينة.
 – تلك الربوة تطل على قريتنا.

الكلمة	إعرابها
هذا متحف المدينة	(الهاء) للتبيه – (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
تلك الربوة تطل على قريتنا	(ت) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ، و(لام) : للبعد، و(كاف) : للخطاب. بدل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) . حرف جر.
على قريتنا	(قرية) : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، و(نا) ضمير متصل مضاف إليه. والجملة الفعلية (تطل ..) في محل رفع خبر.

- أعرب ما يأتي:
 – قال تعالى: «إِنَّ هُؤُلَاءِ يُجْهَنَّمَ الْعَالِجَةُ» . [الإنسان: ٢٧].
- قال تعالى: «وَتَلَكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ أَنَّا سِنَّا» . [آل عمران: ١٤٠].

الأسماء الموصولة

الأمثلة:

• المجموعة الأولى :

- ١- قال تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتَبَرُّرُ سَحَابًا﴾ . [الروم: ٤٨].
- ٢- قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْمَانَ يَهِي لِلَّهِ هِيَ أَفَوْمٌ﴾ . [الإسراء: ٩].
- ٣- قال الشاعر:
شَهِدا عَلَى أَنَ الْوَجُودَ زَوْلٌ.
إِنَ الْجَدِيدِينَ اللَّذِينَ تَعَاقَبُوا
- ٤- قال تعالى: ﴿هَذَا إِخْلَقُ اللَّهِ فَأَرُوْفٌ مَاذَا خَلَقَ اللَّذِينَ مِنْ دُونِهِ﴾ .
- ٥- قال الشاعر في الحمام:
إِيَهُ! لَلَّهُ دَرْكُنْ - فَتَأْنَ
تَنَ اللَّوَاتِي يُحْسِنُ حَفْظَ الْوَدَادِ.
- ٦- قال الشاعر:
وَقَادُوا الْجَيُوشَ وَسَادُوا الْأُمَمَ؟ .
أَلْسِنَةُ الْأُلَى دُوَّخُوا الْعَالَمِينَ

• المجموعة الثانية :

- ١- أَمِي مَنْ تَعْلَمْتُ مِنْهَا مَعْنَى الْعَطَاءِ .
- ٢- ارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ .
- ٣- رَبِّي أَغْفَرْ لِي وَلَنِ رَبِّيَانِي صَغِيرًا .
- ٤- قال الشاعر:
وَأَنَّ مَنْ كُنْتُ أَرْجُوهُمْ لِنَجْدَتِهِ يَوْمَ الْكَرِيمَةِ كَانُوا مِنْ أَعْدَادِهِ .
- ٥- قال الرَّسُولُ - ﷺ - : «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يَحْبُّ لِأَخِيهِ مَا يَحْبُّ لِنَفْسِهِ» .
- ٦- قال تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُو أَيْدِيهِمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبُوا﴾ . [المائدَةَ: ٣٨].



في الدرس السابق عرفت نوعاً من الأسماء المبنية، هي أسماء الإشارة، وفي هذا الدرس تعرف نوعاً آخر من الأسماء المبنية، هي الأسماء الموصولة، وقد سبق لك في المرحلة السابقة أن درست بعضًا من أحكامها، وهنا تتعرف أحكاماً أخرى عنها.

لاحظ الكلمات التي تحتها خط في أمثلة المجموعة الأولى، وهي: (الذي، التي ، اللذين، الذين، اللواتي، الألّى) تجدها أسماء موصولة، وأن كلام منها يدل على شيء معين موجود في الجملة التي تذكر بعده.

فلو قلت في المثال الأول - مثلاً - : «الله الذي» وتوقفت عن الكلام، فماذا تلاحظ؟ . لا شك أنك ستلاحظ أن المعنى لم يتم، فإذا وصلت الاسم (الذي) بالجملة: «يرسل الرياح» وضح المعنى المراد من كلمة (الذي).

فإذا سرت بالطريقة نفسها مع الأسماء الأخرى ؛ ستلاحظ أن هذه الأسماء لا تكتمل دلالتها إلا إذا وصلتها بالجملة التي بعدها . ومن هذه الخاصية يُسمى كل اسم منها باسم الموصول، وتسمى الجملة التي بعده (صلة الموصول).

الآن انظر في الجمل الواقعية صلة الموصول في الأمثلة: الأول، والثالث، والخامس، والسادس، (يرسل الرياح، تعاقباً، يُحسنَ، دُخوا)، تلاحظ أن جميعها تبدأ بفعل، وبذا تكون الجمل في هذه الأمثلة جملًا فعلية . والجملة الواقعية صلة الموصول في المثال الثاني: (هي أقوم) تجدها تبدأ باسم، فهي جملة اسمية، والجملة (من دونه) الواقعية في المثال الرابع مكونة من جار و مجرور، فهي إذاً شبه جملة.

وبقليل من التأمل في هذه الجمل الواقعية صلة الموصول، تجد أن فاعل الفعل (يرسل) - في المثال الأول - ضمير مستتر، يعود على الاسم الموصول (الذي)، وتلاحظ أن الضمير يطابق الاسم (الذي) من حيث الإفراد والتذكير . وفي المثال الثالث تجد الضمير المتصل: (ألف الاثنين) فاعل الفعل: (تعاقباً) يعود على الاسم الموصول (اللذين). وهذا الضمير يطابق الاسم (اللذين) من حيث التثنية والتذكير . وفي المثال الخامس تجد الفاعل في الفعل: (يُحسنَ) ضميرًا متصلًا: (نون النسوة)، ويعود على الاسم (اللواتي) . وهذا الضمير يطابق الاسم (اللواتي) جمعاً وتأنيثاً . وفي المثال السادس تجد الضمير: (واو الجماعة) الفاعل في الفعل: (دُخوا)، وهذا

الضمير يعود على الاسم (الألى) ويطابقه من حيث الجمع والتذكير. وفي المثال الثاني، تجد الضمير المنفصل : (هي) يعود على الاسم الموصول (التي)، ويطابقه من حيث الإفراد والتأنيث، وفي المثال الرابع، تجد أن العائد ضمير مستتر مقدر في جملة الصلة المخوذة.

إذن الجملة الواقعية صلة الموصول قد تكون جملة فعلية، أو جملة اسمية، أو شبه جملة. ولا بد أن تشتمل جملة الصلة على ضمير مستتر أو بارز، يعود على الاسم الموصول، ويسمى (العائد).

لعلك تسؤال – الآن – عن إعراب الاسم الموصول. تأمل موقع الأسماء الموصولة: (الذي، التي ، اللَّذِين ، الذين ، اللواتي ، الألى)، في أمثلة المجموعة الأولى. تجد الاسم (الذي) جاء خبراً لمبتدأ مرفوع لفظ الجلالة (الله). والاسم (التي) وقع بعد حرف الجر (اللام) ، والاسم (الذين) جاء فاعلاً، والاسم (اللواتي) جاء خبراً للضمير (أنت) والاسم (الألى) جاء خبر ليس.

فهل تغيرت حركة آخر هذه الأسماء؟

تلاحظ أن كل اسم ثابت على حركة آخريه. وهذا يدلنا على أنها أسماء مبنية. فعند إعراب كل منها نقول: إِنَّه اسم موصول مبنيٌ على حركة آخريه في محل رفع أو نصب أو جر ، تبعاً لواقعه الإعرابية في الجملة.

أما الاسم الموصول (اللَّذِين) – في المثال الثالث – فإنه جاء صفة: لاسم إن المنصوب: (الجددين)، وتتجدد أنه خالف الأسماء الموصولة الأخرى في البناء، فجاء معرباً لدخول التشبيه عليه، فأعرب إعراب المثنى، وعلامة نصبه الياء.

إذن الأسماء الموصولة جميعها مبنية، ماعدا (اللَّذان ، اللَّتان) فإنهما يعربان إعراب المثنى.

وأخيراً: دعنا نذكر بما قد عرفته سابقاً من أحكام الأسماء الموصولة. ارجع إلى أمثلة المجموعة الأولى تجد أن كلاً منها يدل على معين من حيث العدد والنوع.

ففي المثال الأول تجد الاسم (الذي) اختص بالفرد المذكر العاقل (لفظ الجلالة). قد يستعمل لغير العاقل كقولك: (كتبت بالقلم الذي أهديتني إياه). وفي المثال الثاني تجد الاسم (التي) اختص بالمفرد المؤنث لغير العاقل، وقد يستعمل للعاقل كقولك: (أَكْرِمَتِي ربِّك). وفي المثال الثالث تجد الاسم (اللَّذِين) اختص بالمشي

غير العاقل (الليل والنهار). ويستعمل للمثنى المؤنث (اللitan). كقولنا: (الفتاتان اللitan فازتا فرحتان). وفي المثال الرابع، تجد الاسم (الذين) قد اختص بالجمع المذكر العاقل (البَشَرُ). وفي المثال الخامس، تجد الاسم (اللواتي) اختص بجمع المؤنث لغير العاقل (الحمام). وقد يستعمل للعاقل، نحو: (تكرم المدرسة اللواتي يتتفوقن). وفي المثال السادس تجد الاسم (الأُلَى) اختص بجمع المذكر العاقل، وقد يستعمل لجمع المؤنث مثل: (هنَّ الأُلَى يصنعن الأبطال).

نستخلص من هذه الأحكام: أن هذا النوع من الأسماء الموصولة قد دوْضَع كل اسم منها ليختص بمعين، عاقل أو غير عاقل، من حيث: العدد، والنوع تذكيراً، وتأنيثاً. ولذا سميت هذه الأسماء بالأسماء الموصولة المختصة.

انتقل إلى أمثلة الجموعة الثانية، ثم لا حظ ما تحته خط تجد فيها لفظتي (منْ) و(ما). وهما من الأسماء الموصولة أيضاً.

لو تأملت في دلالة كل منها تجد الاسم (منْ): - في المثال الأول - بمعنى (التي) ويدل في هذه الجملة على المفرد المؤنث. وفي المثال الثاني: بمعنى (الذي)، ويدل - في هذه الجملة - على المفرد المذكر. وفي المثال الثالث: بمعنى (اللذان)، وهو في هذه الجملة يدل على المثنى المذكر. وفي المثال الرابع: بمعنى (الذين)، ويدل على الجمع المذكر. وتجد الاسم (ما) - في المثال الخامس - جاء بمعنى (الذى); ليدل على المفرد المذكر وفي المثال السادس بمعنى (اللذان) فدل على المثنى المذكر.

وبذلك تستدل أن الاسمين الموصولين: (منْ) و (ما) قد استعملما بلفظ واحد للمفرد، والمثنى، والجمع، تذكيراً وتأنيثاً، فهما يشتراكان في الدلالة على المعين، من حيث العدد، والنوع، تذكيراً وتأنيثاً؛ لذا سميت بالأسماء الموصولة المشتركة.

لكن إذا أمعنت النظر في أمثلة الجموعة نفسها، ودققت في المعين الذي يدل عليه كل من الاسمين (منْ) و (ما)، سترى أن الاسم (منْ) جاء للدلالة على العاقل، في حين جاء الاسم (ما) للدلالة على غير العاقل.

تأمل أمثلة الجموعة الثانية تلاحظ أن الجمل الواقعية بعد هذين الاسمين (منْ) و (ما) قد تشتمل كل منها على الضمير العائد على الاسم الموصول فيها. ففي الجملة الأولى: (تعلمت منها) تجد العائد فيها الضمير (الهاء) المتصل بكلمة (منها)، وفي الجملة الثانية: (في الأرض)، تجد أن العائد هو ضمير مستتر في جملة الصلة المحذوفة، وفي الجملة الثالثة: (ربياني)، تجد أن العائد فيها الضمير (ألف الاثنين) المتصل في

ال فعل (ربما)، وفي الجملة الرابعة: (أرجوهم)، تجد أن العائد هو الضمير المتصل (هم). وفي الجملة الخامسة: (يحب لنفسه)، تجد أن العائد ممحذوف وتقديره (الهاء) في: (يحبه) والعائد في الجملة الأخيرة، ممحذوف وتقديره (الهاء) في (كسياه). وبالعودة إلى أمثلة المجموعة الثانية، يمكنك أن تلاحظ أن حركة إعراب الاسمين (منْ - ما) في مختلف مواقعهما في الجمل مبنية على السكون. فا لاسم الموصول (منْ) يعرب - في الجملة الأولى - في محل رفع خبر، وفي الجملة الثانية في محل نصب مفعول به، وفي الجملة الثالثة في محل جر بحرف الجر (اللام). وفي الجملة الرابعة في محل نصب اسم (إنّ). ويعرب الاسم الموصول (ما) في الجملة الخامسة في محل نصب مفعول به، وفي الجملة السادسة في محل جر بحرف الجر (الباء).

القاعدة

- الاسم الموصول : اسم يدلُّ على معين، ولا يتم معناه إلا بواسطة جملة تذكر بعده.
- الجملة التي تكمل المعنى مع الاسم الموصول تسمى: (صلة الموصول). وهي إما فعلية، أو اسمية، أو شبه جملة. ولا بدَّ أن تشتمل على ضمير يعود على الاسم الموصول، ويسمى (العائد).
- تنقسم الأسماء الموصولة إلى قسمين :
- الأسماء الخاصة: وهي أسماء وضعت لتدل على: المفرد المذكر والمؤنث (الذي، التي)، والمثنى المذكر والمؤنث (اللذان ، اللتان) ، والجمع المذكر والمؤنث (الألى ، اللواتي ، أو اللائي). وجميعها تستعمل للعقل وغير العاقل، ما عدا لفظة (الذين) فإنها لجمع العاقل فقط.
- الأسماء المشتركة: وهي أسماء تكون على صورة واحدة للجميع عدداً ونوعاً، وألفاظها هي: (منْ ، ما).
- الأسماء الموصولة كلها مبنية، ما عدا (اللذان واللتان) فإنهما يعربان إعراب الاسم المثنى، بالألف رفعاً، وبالباء نصباً وجراً.

اقرأ ما يأتي :

- من خطبة لعبدالله بن طاهر في جنده :
 - «فاستنجزوا موعود الله ونصره بمجاهدة عدوه وأهل معصيته، الذين تردوا، وشقوا العصا، وفارقوا الجماعة، وسعوا في الأرض فسادا.
 - فليكن الصبر معقلكم الذي تلجمون، وعدّ لكم التي بها تستعينون، فإنه الحصن المنيع الذي دلكم الله عليه، والجنة الحصينة التي أمركم الله بلباسها. امضوا قدما على بصائركم، فارغين إلى ذكر الله، والاستعانة به، كما أيدكم الله بعز الصبر، ووليكم بالحياطة والنصر».
 - قال تعالى: ﴿أَتَتَبَدِّلُونَ الَّذِي هُوَ أَذْنَى وَالَّذِي هُوَ حَسِيرٌ﴾ [البقرة: ٦١].
 - قال تعالى: ﴿قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَّا مَا يَنْهَا يَهُدِي بَلْ قَبْلَ أَنْ يَرْقَدَ إِلَيْكَ طَرْفَكَ﴾ [النمل: ٤٠].
 - ١- استخرج - مماسيق - الأسماء الموصولة، وبين نوع جملة صلة الموصول في كل منها.
 - ٢- اضبط - بالشكل - ما تحته خط ، في القطعة السابقة .
 - ٣- ميّز بين الاسم الموصول الخاص ، والاسم الموصول المشترك ، ثم اذكر الجنس الذي يدل عليه الاسم الموصول فيما يأتي :
 - قال الشاعر:

كابدته من أسي ننسى أسناناً . قد رضعناه ، من المهد كلامنا .	يافلسطين التي كدنا لما نحوت - يا أخت - على العهد الذي
---	--

 - قال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبُّنَا الَّذِينَ أَضَلَّا تَمِّنَ الْجِنِّينَ وَالْإِنْسِينَ﴾ [فصلت: ٢٩].
 - قال الشاعر:

ولا تعب أحداً منهم بما فيكما . وأهدي لثواها الترابَ وما ضاماً .	اذكر محسن ما فيهم إذا ذكروا أحن إلى الكأس التي شربت بها
--	--

 - قال الشاعر في رثاء جدته :

- قال الشاعر:
تذكرت مَنْ ييكي عليّ فلم أجد
سوى السيف والرمح الرديني باكيَا.
- قال الشاعر:
نحن أبناء الألَى شادوا مجدًا وعلا
نسل قحطان الأبِي جدُّ كل العرب.
- قال تعالى: «**وَلَذِكْرُهُ أَكْثَرُ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُعْصِلُوكَ**» [الأنعام: ١١٦].
- قال الشاعر:
فِإِنْ يَكُنْ الْفَعْلُ الَّذِي سَاءَ وَاحِدًا
فَأَفْعَالُهُ الْلَّاتِي سَرَرَنَ الْأَلْوَفُ.
- يافتاً اليمن، أنت التي رفعت هامة الوطن بالعلم والعمل.
- ٤- استخدم الأسماء الموصولة الآتية في جمل مفيدة، بحيث تكون الأولى في محل رفع، والثانية في محل نصب، والثالثة في محل جر:
(التي - اللذان - الألَى).
- ٥- استخدم الاسمين الموصولين التاليين في جملتين، بحيث تدل الأولى على المفرد المؤنث، والثانية على المثنى المذكر:
(ما - من).
- ٦- نموذج للإعراب:
عرفتُ ما في نفسك.

الكلمة	إعرابها
عرفتُ	عرفتُ : فعل ماضٍ مبني على السكون . و(التاء) : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
ما	اسم موصول مبني على السكون، في محل نصب مفعول به.
في نفسك	(في) : حرف جر . (نفس) : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، و(الكاف) : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة . وشبه الجملة (في نفسك) صلة الاسم الموصول (ما) .

- ٧- أعرب ما يأتي:
- قال تعالى: «**إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ**» .
- [الصف: ٤].
- كلُّ إِنَاءٍ بِمَا فِيهِ يَنْضَحُ .

تطبيقات على ما سبق

• قال تعالى :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُغْنِسُونَ أَصوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أَوْ لِتِيكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهَ قَلْبَهُمْ لِلنَّقْوَى لَهُمْ مَعْفَرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ ۲۱ إِنَّ الَّذِينَ يُنَادَوْنَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ۲۲ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَرِيفُوا حَقَّتْ مَخْرَجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ۲۳ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ جَاهَ كُلُّ فَاسِقٍ يَنْتَلِعُ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُعَذِّبُوا قَوْمًا بِجَهَنَّمَ فَنُصِّحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَذِيرٌ مِنْ لَّهٗ ۲۴ ﴾ . [الحجرات : ۲۱ - ۲۴]

١- استخرج من الآيات السابقة ما يأتي :

- كل فعل مضارع مرفوع، وبين علامه الرفع.
- فعلين مضارعين منصوبين، وبين علامه النصب.
- فعلين ماضيين مبنيين على الضم.
- فعلين ما ضيدين مبنيين على الفتح.
- اسمين موصولين ، وبين موقعهما الإعرابي .
- اسم إشارة، وبين نوعه.

٢- أعرّب ما تحته خط في الآيات السابقة .

٣- كون ثلات جمل، في كل منها فعل أمر.

٤- أعرّب ما تحته خط في البيت الآتي :

- قال الشاعر:

كن ابن من شئت واكتسب أدباً يغنيك محموده عن النسب .

٥- اجعل الفعل (غادر) لجمع الذكور، وبين علامه بنائه.

- ٦- المجاهدون يؤدون واجباً مقدساً .
- اجعل الفعل في العبارة السابقة بصيغة الماضي ، مرة للمفرد ، ومرة للمعنى ،
وغير ما يلزم .
- ٧- أدخل أسماء الإشارة الآتية في جمل من إنشائك :
(هؤلاء - هذا - هاتان) .
- ٨- املأ الفراغ فيما يأتي بالاسم الموصول المناسب :
- المرأة شاهدهما طبيبتان .
- الفتيات يركبن الحافلة ممرضات .
- الطالبان كرما في الاحتفال مجتهدان .
- لقد شاهدت كنت تسأل عنهم .
- ٩- أنسد الأفعال الآتية إلى كل من : (نا) الفاعلين ، (واو) الجماعة ، (باء) الفاعل ،
وغير ما يلزم :
(ذهب - عاد - استغفر - أمر) .
- ١٠- ابحث في المعجم عن معنى كلمتي : (مهجة - سالفه) .

علامات الإعراب الأصلية والفرعية

الأمثلة:

• الجموعة الأولى :

- ١- قال تعالى: «رَسُولُ وَنَّ الْهِيَّالُو أَصْحَافُ مُطَهَّرَةٍ». [البينة: ٢].
- ٢- قال تعالى: «قَالَ عِيسَى ابْنُ مُرْرِمٍ لِلْحَوَارِيْنَ مَنْ أَنْصَارِيْتُ إِلَيْهِ». [الصف: ١٤].
- ٣- قال تعالى: «فَدَبَسُوا مِنَ الْأُخْرَةِ كَاهِيْسَ الْكُهَارِ مِنْ أَصْحَابِ الْغُورِ». [المتحنة: ١٣].
- ٤- قال تعالى: «وَالْحُصَنَتُ مِنَ الْمُؤْمَنَتِ». [المائدة: ٥].
- ٥- قال تعالى: «رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نَخْفِي وَمَا أَعْلَمُ». [إبراهيم: ٣٨].
- ٦- قال تعالى: «إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ سَنَةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ». [التوبه: ٨٠].

• الجموعة الثانية :

- ١- قال تعالى: «إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَّ الْسَّيْئَاتِ». [هود: ١١٤].
- ٢- قال أبو الدوداء: «أَنْصَفَ أَذْنِيْكَ مِنْ فِيْكَ فَإِنَّمَا جَعَلَ لَكَ أَذْنَانَ اثْنَتَانِ وَفِمْ وَاحِدٌ لَتَسْمَعَ أَكْثَرَ مَا تَقُولُ».
- ٣- قال تعالى: «لَا يَشْفَعُ الشَّوَّهُوْنَ الْكَفَرِيْنَ أَوْ لَكَاهُوْنَ دُونَ الْمُؤْمَنِيْنَ». [آل عمران: ٢٨].
- ٤- قال تعالى: «إِذْ قَالَ الْوَالِيْسُوفُ وَأَخْوَهُ أَحَبُّ إِنْ أَيْسَا مَنَا وَنَحْنُ عَصَبَيْهِ». [يوسف: ٨].
- ٥- قال تعالى: «إِنْ يَضُرُّوْكُمْ إِلَّا ذَكِيْرٌ وَإِنْ يُغَنِّيْكُمْ بِوَلَوْكُمْ إِلَّا ذَبَارٌ ثُمَّ لَا يُنْصَرُوْكُمْ». [آل عمران: ١١١].
- ٦- قال تعالى: «وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَمَائِيْزَ الرَّكْوَةَ وَلَمْ يَنْخُشْ إِلَيْهِ اللَّهُ». [التوبه: ١٨].



عرفت في المراحل السابقة أن هناك علامات إعراب أصلية وأخرى فرعية، والآن تأمل الكلمات التي تحتها خط في المثال الأول من أمثلة المجموعة الأولى ، وهي : (رسول - الله - مطهرة) ، تجد أنها كلمات معربة ، وأن كلمة (رسول) مرفوعة ، وعلامة رفعها الضمة ، وكلمة (مطهرة) منصوبة ، وعلامة نصبها الفتحة ، ولفظ الجلالة (الله) مجرور بحرف الجر ، وعلامة جره الكسرة .

وهذه العلامات تسمى العلامات الأصلية . فالضمة للرفع ، والفتحة للنصب ، والكسرة للجر ، ويضاف إليها السكون ، وهو علامة الجزم .

عد إلى الكلمات : (رسول - الله - مطهرة) مرأة أخرى ، تجد أنها أسماء مفردة . والاسم المفرد يعرب بالعلامات الأصلية الظاهرة ، لكنك إذا دققت النظر في الكلمة (عيسى) في المثال الثاني وجدتها مرفوعة ، وعلامة رفعها ضمة مقدرة ؛ لأنها فاعل .

إذن قد يكون الإعراب ظاهراً على آخر الكلمة ، أو مقدراً على الحرف الأخير .

تأمل الكلمات التي تحتها خط في المثال الثالث من المجموعة الأولى ، وهي : (الكفار - أصحاب - القبور) تجد أن هذه الأسماء قد جمعت جمع تكسير ، وأعربت بعلامات أصلية ، فكلمة (الكفار) مرفوعة ، وعلامة رفعها ضمة ظاهرة ، و(أصحاب) و (القبور) مجرورتان ، وعلامة جرّهما الكسرة الظاهرة . وكذلك إذا جاء هذا الجمع منصوباً ، فإنه ينصب ، وعلامة نصبها الفتحة .

تأمل الكلمتين التي تحتهما خط في المثال الرابع ، وهما : (المحسنات - المؤمنات) تجد أنهما قد جمعتا جمع مؤنث سالماً ، وأعربتا بعلامات أصلية . فكلمة (المحسنات) مرفوعة وعلامة رفعها الضمة . وكلمة (المؤمنات) مجرورة ، وعلامة جرها الكسرة .

تأمل الكلمات التي تحتها خط في المثالين الخامس والسادس ، وهي : (تعلم - نعلن - نخفي - تستغفر - يغفر) ، تجد أنها أفعال مضارعة ، فال فعلان : الأول والثاني مرفوعان صحيحاً الآخر ؛ ولذلك ظهرت عليهما علامة الرفع ، وهي الضمة . أما الفعل (نخفي) فهو معتل الآخر ولم تظهر عليه علامة الرفع ، وإنما هي مقدرة ، والفعل (تستغفر) تجده مضارعاً مسبقاً بـ (إن) الجازمة ، فهو مجزوم ، وعلامة جزمه السكون ، أما الفعل (يغفر) فقد سبق بـ (لن) الناصبة ، وهو منصوب بها ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة .

ما سبق عرفت أن الاسم المفرد، وجمع التكسير، وجمع المؤنث السالم (في الرفع والجر)، وكذا المضارع الصحيح الآخر، تعرب جميعاً بعلامات أصلية ظاهرة، وأن الاسم المنتهي بحرف علة، والفعل المعتل الآخر يعربان بعلامات أصلية مقدرة. تأمل الكلمات التي تحتها خط في المثال الأول من المجموعة الثانية تجدها على النحو الآتي :

(الحسنات – السينيات). وهذه الأسماء من جمع المؤنث السالم. وقد جاءت هنا منصوبة؛ لأن الأولى اسم إن، والثانية مفعول به، وعلامة النصب فيها الكسرة نيابة عن الفتحة، وهي عالمة فرعية. إذن جمع المؤنث السالم ينصب بعلامة فرعية، وهي الكسرة نيابة عن العالمة الأصلية، وهي الفتحة.

دقق النظر في الكلمات التي تحتها خط في المثال الثاني من المجموعة الثانية تجد أنها أسماء مثنية، وأنها لم تعرب بعلامات أصلية، وإنما أعربت بعلامات أخرى، نسماها العلامات الفرعية. فكل من (أذنان – اثنتان) مرفوعتان، وعلامة رفعهما الألف؛ لأنهما مثنى، وكلمة (أذنيك) منصوبة، وعلامة نصبها الياء. وهذه العالمة فرعية تنوب عن الفتحة.

إذن الاسم المثنى يعرب بعلامات فرعية؛ فيرفع بالألف، وينصب ويجر بالياء. وعندما تتأمل الكلمات التي تحتها خط في المثال الثالث، تجد أنها : (المؤمنون – الكافرين – المؤمنين)، وهي مجموعة جمع مذكر سالماً، وقد جاءت الأولى مرفوعة، وعلامة الرفع الواو نيابة عن الضمة، والثانية منصوبة، وعلامة النصب الياء، والثالثة مجرورة، وعلامة الجر الياء نيابة عن الكسرة.

إذن جمع المذكر السالم يعرب بعلامات فرعية نيابة عن العلامات الأصلية. تأمل الكلمات التي تحتها خط في المثال الرابع، تجد أنها (أخوه – أبانا – أبينا). وهذه الكلمات بعض من الأسماء الخمسة، ولم تعرب بعلامات أصلية، وإنما أعربت بعلامات فرعية. فالأولى مرفوعة، وعلامة الرفع الواو، والثانية منصوبة، وعلامة النصب الألف، والثالثة مجرورة، وعلامة الجر الياء.

إذن الأسماء الخمسة تعرب بعلامات فرعية نيابة عن العلامات الأصلية. تأمل الكلمات التي تحتها خط في المثال الخامس تجد أنها (لن يضروكم – إن يقاتلوكم – ينصرون) وهي أفعال مضارعة من الأفعال الخمسة.

فال فعل (ينصرون) مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والفعل (يضروكم) من الأفعال الخمسة منصوب، وعلامة نصبها حذف النون، والفعل (يقاتلوكم) من الأفعال الخمسة مجرزوم، وعلامة جزمه حذف النون.

إذن الأفعال الخمسة تعرب بعلامات فرعية نيابة عن الأصلية.

تأمل الكلمة التي تحتها خط في المثال السادس، تجدها أنها (يخش) وهي فعل مضارع مسبيو بـ (لم الجازمة)، وهو معتل الآخر، وعندما دخلت عليه (لم) جزمه، وعلامة الجزم حذف حرف العلة.

إذن الفعل المضارع المعتل الآخر يحزم بعلامة فرعية، وهي حذف حرف العلة نيابة عن الأصلية، وهي السكون.

من كل ما تقدم ، علمت أنَّ كلاً من : المثنى ، وجمع المذكر السالم ، والأسماء الخمسة ، والأفعال الخمسة ، والفعل المضارع المعتل الآخر ، وجمع المؤنث السالم (في حالة النصب) ، تعرب جميعها بعلامات فرعية نيابة عن العلامات الأصلية . وهذا جدول يوضح علامات الإعراب الأصلية ، والفرعية ومواقعها .

أصلية			
العلامة	الحكم	الموضع	المثال
الضمة .	الرفع .	في الاسم المفرد .	الله ربنا .
الضمة .	الرفع .	في جمع التكسير .	حضر الطلابُ .
الضمة .	الرفع .	في جمع المؤنث السالم .	جاءتطالباتُ .
الضمة .	الرفع .	في المضارع الصحيح .	يكتبُ .
الضمة المقدرة .	الرفع .	في الاسم المنتهي بحرف علة .	قال موسى .
الضمة المقدرة .	الرفع .	في المضارع المعتل .	يعينا .
الفتحة .	النصب .	في الاسم المفرد .	قرأت كتاباً .
الفتحة .	النصب .	في جمع التكسير .	قرأت كتاباً .
الفتحة .	النصب .	المضارع الصحيح .	لن يحضر .
الفتحة المقدرة .	النصب .	الاسم المنتهي بحرف علة .	رأيت عيسى .
الفتحة المقدرة .	النصب .	المضارع المنتهي بحرف علة .	لن يرى .

أصليّة

العلامة	الحكم	الموضع	المثال
الكسرة.	الجر.	في الاسم المفرد.	إلى الجامعة.
الكسرة.	الجر.	جمع التكسير.	مررت بالطلاب.
الكسرة.	الجر.	جمع المؤنث السالم.	مررت بالطالبات.
الكسرة المقدرة.	الجر.	الاسم المنتهي بحرف علة.	إلى موسى.
السكون.	الجذم.	المضارع الصحيح الآخر.	لم يحضرُ.

فرعيّة

العلامة	الحكم	الموضع	المثال
الألف.	الرفع.	في المثنى.	نجح الطالبان.
الواو.	الرفع.	في المذكر السالم.	نجح المجتهدون.
الواو.	الرفع.	في الأسماء الخمسة.	نجح أخوها.
ثبتوت النون.	الرفع.	في الأفعال الخمسة.	يكتبون.
الياء.	النصب.	في المثنى.	كافأت الطالبتين.
الياء.	النصب.	في المذكر السالم.	كافأت المجتهدين.
الألف.	النصب.	في الأسماء الخمسة.	كافأت أخاك.
الكسرة.	النصب.	في المؤنث السالم.	كافأت المجهودات.
حذف النون.	النصب.	في الأفعال الخمسة.	لن يحضروا.
الياء.	الجر.	في المثنى.	سلمت على الطالبين.
الياء.	الجر.	في المذكر السالم.	سلمت على المجتهدين.
الياء.	الجر.	في الأسماء الخمسة.	سلمت على أخيك.
الفتحة.	الجر.	في الممنوع من الصرف.	سلمت على أحمد.
حذف حرف العلة.	الجذم.	في المضارع المعتل الآخر.	لم يمش.
حذف النون.	الجذم.	في الأفعال الخمسة.	لم يحضروا.

القاعدة

- علامات الإعراب الأصلية أربع: الضمة للرفع، والفتحة للنصب، والكسرة للجر، والسكون للجزم.
- يعرب بالعلامات الأصلية الظاهرة كل من: الاسم المفرد، جمع التكسير، جمع المؤنث السالم (في حالي الرفع والجر)، والممنوع من الصرف في حالتي الرفع والنصب ، والفعل المضارع الصحيح الآخر.
- يعرب بالعلامات الأصلية المقدرة، كل من الاسم المنتهي بحرف علة، والمضارع المعتل الآخر.
- يعرب بالعلامات الفرعية كل من:
 - المثنى: فيرفع بالألف، وينصب ويجر بالياء.
 - جمع المذكر السالم: فيرفع بالواو ، وينصب ويجر بالياء.
 - الأسماء الخمسة: فترفع بالواو، وتنصب بالألف، وتجر بالياء.
 - الأفعال الخمسة: فترفع بثبوت النون، وتنصب وتحزم بحذف النون.
 - الفعل المضارع المعتل الآخر: فيجزم، وعلامة الجزم حذف حرف العلة.
 - جمع المؤنث السالم: فينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة فقط.
 - الممنوع من الصرف في حالة الجر.

التَّدْرِيبات

- حدّد فيما يأتي الأسماء المعربة بعلامات أصلية، والمعربة بعلامات فرعية:
قال تعالى: **﴿ولَمَنْ حَافَ مَقَامَ رَبِّيْجَنَانِ﴾** [الرحمن: ٤٦].
- قال تعالى: **﴿وَأَنَّا إِنَّا لِلنَّاسِ مُسْلِمُونَ﴾**. [الجن: ١٤].
- قال تعالى: **﴿وَأَنْزَرْتُ لَهُمْ مِنْ لَأَرْجُلِنِ جَعْلَتِي لِأَحْدِهِمَا جَنَانِيْنِ مِنْ أَعْتَبِ﴾**. [الكهف: ٣٢].
- قال تعالى: **﴿أَنْجَعَلُ لِلشَّيْءِنِ كَالْجَرِيْنِ﴾**. [القلم: ٣٥].
- قال تعالى: **﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَتِي﴾**. [المتحنة: ١٠].

- قال تعالى: ﴿ وَحْنَ الْجَنَّاتِ دَانٍ ۚ ۝﴾ . [الرحمن: ٥٤].
- قال تعالى: ﴿ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ۚ ۝﴾ . [العنكبوت: ٤٥].
- قال تعالى: ﴿ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيِّرًا ۚ ۝﴾ . [الطور: ١٠].

- ٢ – عَيْنَ فِيمَا يَأْتِي الْأَفْعَالُ الْمُعْرِبَةُ بِعَلَامَاتٍ أَصْلِيهَ، أَوْ فَرْعَعِيَّةَ:
- قال تعالى: ﴿ لَنْ تَنْأَوُ إِلَّا رَحِّيْنَ تُنْفِقُوا مِمَّا يُحِبُّونَ ۚ ۝﴾ . [آل عمران: ٩٢].
- قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ حَسْلًا حَابِدًا خَلَهُ جَنَّتٌ ۚ ۝﴾ . [الطلاق: ١١].

- قال الشاعر:
- مَا لَجَّ رَحِّيْنَ
مِنْ يَهْنَ يَسْهَلُ الْهُوَانَ عَلَيْهِ
كَنْقُصُ الْقَادِرِينَ عَلَى التَّمَامِ.
وَلَمْ أَرْ فِي عَيْوَبِ النَّاسِ عِيَّاً
وَمِنْ تَكَنُّ الْعَلِيَّاءِ هَمَّةِ نَفْسِهِ
فَكُلُّ الدُّنْيَا يُلْقَاهُ فِيهَا مُحِبٌَّ.

- ٣ – عَيْنَ فِيمَا يَأْتِي الْأَسْمَاءُ، وَالْأَفْعَالُ الْمُعْرِبَةُ بِعَلَامَاتٍ أَصْلِيهَ أَوْ فَرْعَعِيَّةَ:
- قال الشاعر:
- لَوْ كُنْتُ مِنْ مَازِنٍ لَمْ تَسْتَبِحْ إِبْلِي
إِذَا لَقَمَ بِنَصْرِي مُعْشَرَ خُشْنُ
فَوْمُ إِذَا الشَّرُّ أَبْدَى نَاجِذِيهِ لَهُمْ
لَا يَسْأَلُونَ أَخَاهُمْ حِينَ يَنْدَبُهُمْ
لَكِنْ قَوْمِي وَإِنْ كَانُوا ذُوي عَدْدٍ
لَوْ كُنْتُ مِنْ مَازِنٍ لَمْ تَسْتَبِحْ إِبْلِي
- ٤ – (مسلم - مؤمن) .

- أَجْعَلَ الْكَلْمَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ فِي جَمْلَ مَفِيدَةٍ بِحِيثُ:
- يَكُونُ كُلُّ مِنْهُمَا مَعْرِبًا بِعَلَامَةٍ إِعْرَابٍ أَصْلِيهَ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ.
- يَكُونُ كُلُّ مِنْهُمَا مَعْرِبًا بِعَلَامَةٍ إِعْرَابٍ فَرْعَعِيَّةٍ فِي حَالَتِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ، وَغَيْرِ
مَا يَلْزَمُ.

٥- نموذج للإعراب:

- قال تعالى: ﴿أَنْجِلُ الْمُتَّسِعِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴾ [٣٥].

الكلمة	إعرابها
الهمزة	حرف استفهام والفاء حرف عطف.
نجعل	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن .
المسلمين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء؛ لأنَّه جمع مذكر سالم .
كالمجرمين	الكاف حرف جر، والمجرمين: اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنَّه جمع مذكر سالم .

٦- أعراب ما تحته خط فيما يأتي:

نَحْنُ - اليمانيُّ - يَا طَهَ تَطْيِيرُ بَنَا
إِلَى رَوَابِيِّ الْعَلَا أَرْوَاحُ أَنْصَارٍ.

الأسماء الخمسة

الأمثلة:

• المجموعة الأولى :

١- قال الشاعر:

والمال بعد ذهاب المال مُكتسبٌ.

يمضي أخوك فلا تلقى له خلفاً

٢- قال الشاعر:

ذوالعقل يشقى في النعيم بعقله

وأخوه الجهالة في الشقاوة ينعمُ.

[يوسف: ١٦].

﴿وَجَاءَ وَآبَاهُمْ عَثَاءٌ يَكُونُونَ ﴾

٣- قال تعالى:

[الرعد: ١٤].

﴿إِلَّا كَنِيطٌ كَثِيرٌ إِلَى الْمَلَوِّتِ لَيْلَقُ فَاهُ وَمَا هُوَ يَلْعَهُ﴾

٤- أحسن إلى حميك في كل الأحوال.

• المجموعة الثانية :

[يوسف: ٧٧].

﴿فَالْوَلَدُ إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لِلَّدِينِ قَبْلُ﴾

[الأنبياء: ٥٣].

﴿فَالْوَلَدُ جَدُّ نَاتِيَّهُ نَاهِمًا غَيْرِيَّهُ﴾

[يوسف: ١٠٠].

﴿وَرَفَعَ أَبُو يَهُوَدَةَ عَلَى الْمَرْسَى وَحَرَوَ اللَّهُ مُسْجَدًا﴾

[الشعراء: ٨٦].

﴿وَأَغْرَقَ لَأَنِّي لَهُ كَانَ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾

٥- قال الشاعر:

ولد الهدى فالكائنات ضياءُ

وفم الزمان تبسمُ وثناءُ.

٦- جاء أخيك.



مرّبك في المرحلة السابقة أن الأسماء الخمسة هي : (أبُ ، وأخُ ، وحمُ ، وفو ، وذو التي معنى صاحب) .

تأمل أمثلة المجموعة الأولى ، تجد أنها قد اشتتملت على هذه الأسماء ، وبقليل من التركيز تلاحظ أن هذه الأسماء قد جاءت مفردة ، أي : غير مثنية ولا مجموعة ، وأنها مضافة ، وإضافتها هنا إلى غير ياء المتكلّم . وإضافتها قد تكون إلى ضمير كما هو الحال في المثال الأول ، في الكلمة (أخوك) ، والمثال الثالث في الكلمة (أباهم) ، والرابع في الكلمة (فاه) ، والخامس في الكلمة (حميك) ، أو إلى اسم ظاهر – كما في المثال الثاني – في الكلمة (ذو العقل) . وهذا ما تختص به (ذو) عن بقية الأسماء الخمسة .

عد إلى أمثلة المجموعة الأولى ، وابحث عن الواقع الإعرابية لهذه الأسماء ، تجد أنها في المثالين الأول والثاني قد جاءت مرفوعة ، وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة . فكلمة (أخوك) – في المثال الأول – فاعل ، وكلمة (ذو العقل) في المثال الثاني مبتدأ . وتأمل المثالين الثالث والرابع ، تجد أن كلاً من (أباهم ، وفاه) قد جاءتا منصوبتين لأن (أباهم) مفعول به للفعل (جاء) ، و (فاه) مفعول به للفعل (يبلغ) وعلامة النصب فيهما الألف نيابة عن الفتحة .

وحين تمعن النظر في المثال الخامس ، تجد أنه قد اشتمل على الكلمة (حميك) ، وقد جاءت هذه الكلمة مسبوقة بحرف الجر ، فهي مجرورة به ، وعلامة جرها الياء نيابة عن الكسرة . من كل ما سبق لا شك أنك أدركت أن الأسماء الخمسة تعرب بعلامات فرعية ، فترفع بالواو ، وتنصب بالألف ، وتجر بالياء ، وأنها جاءت مفردة ، (أي : غير مثنية ، ولا مجموعة) ، وأنها مضافة إلى غير ياء المتكلّم ، ولم تكن مصغرة .

والآن تأمل أمثلة المجموعة الثانية وبالتحديد الكلمات التي تحتها خط . ستتجدها على النحو الآتي : (أخ ، آباءنا ، أبيوه ، لأبي ، فم) . قد يتبدّل إلى ذهنك أنها من الأسماء الخمسة ، لكنك بقليل من التدقيق فيها ، ستدرك أنها ليست منها؛ لأن الكلمة (أخ) – في المثال الأول – جاءت منقطعة عن الإضافة ، فخرّجت عن الأسماء الخمسة ؛ لأنها فقدت شرط الإضافة .

أما كلمة (آباءنا) – في المثال الثاني – فقد جاءت جمعاً، فأعربت إعراب جمع التكسير بالحركات الظاهرة؛ لأنها فقدت شرط الإفراد؛ وأما كلمة (أبوه) فقد وردت في المثال الثالث مثناة فأعربت إعراب المثنى، وحين تنظر إلى كلمة (أبي) في المثال الرابع ، تجد أنها قد أضيفت إلى ياء المتكلم، وبذلك خرجت من الأسماء الخمسة، فأعربت بالحركات الأصلية المقدرة. أما كلمة (فم) – في المثال الخامس – فقد جاءت متصلة بالميم . وعند ما تتصل الميم بهاـ فإنها تخرج عن الأسماء الخمسة، فتعرب بالحركات الظاهرة. أما كلمة (أخيك) فقد جاءت مصغرة، فأعربت بالحركات الظاهرة . إذن تتبين – مما سبق – أن كلمات هذه المجموعة لا تعرب إعراب الأسماء الخمسة؛ لأنها فقدت شرط الإضافة والإفراد، وأضيفت إلى ياء المتكلم، فأعربت بالحركات الظاهرة، أو المقدرة، أو أعربت إعراب المثنى ، وعند ما تصغر تعرب بالحركات الظاهرة.

القاعدة

- الأسماء الخمسة هي : أبو، وأخو، وحمو، وفو، وذو (التي يعني صاحب) .
- ترفع الأسماء الخمسة بالواو، وتنصب بالألف ، وتجر بالياء .
- لا تعرب الأسماء الخمسة ذلك الإعراب إلا بشرط هي :
 - ١ – أن تكون مضافة .
 - ٢ – أن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم .
 - ٣ – أن تكون مفردة (غير مثناة ولا مجموعه) .
 - ٤ – أن تكون مكثرة .
- هناك شرط خاص بـ (ذو) وهو إضافتها إلى اسم ظاهر .
- إذا قطعت هذه الأسماء عن الإضافة، أو جمعت جمع تكسير ، أو جاءت مصغرة؛ فإنها تعرب بالحركات الأصلية الظاهرة .
- إذا أضيفت إلى ياء المتكلم فإنها تعرب بالحركات المقدرة .
- إذا ثنيت فإنها تعرب إعراب المثنى .
- لا تعرب (فو) إعراب الأسماء الخمسة إلا بشرط عدم اتصالها بالميم، فإن اتصلت بها الميم أعربت بالحركات الظاهرة .

التدريبات

اقرأ ما يأتي:

قال تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَالْخَوَّافِي﴾، أَيْنَتُ لِلسَّائِلِينَ ٧
إِذْ قَالُوا يُوسُفُ وَأَخْوَهُ أَحَبُّ إِلَيْهِ أَبِنَاهَا وَخَنَّ عَصْبَةً إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ
مُّبِينٍ ٨ أَفَنَلَوْا يُوسُفَ أَوْ أَطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ أَيْكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ
بَعْدِهِ، قَوْمًا مَاصِلِّحَيْنَ ٩﴾ . [يوسف: الآيات ٦-٩].

- ١- استخرج من الآيات الكريمة السابقة ما يأتي:
 - اسماءً من الأسماء الخمسة منصوباً ، وبين سبب النصب.
 - اسماءً من الأسماء الخمسة مجروراً بحرف الجر، وآخر بالإضافة.
 - اسماءً من الأسماء الخمسة مرفوعاً، موضحاً موقعه الإعرابي.
 - أعرب ما تحته خط.
- ٢- ادخل الكلمات الآتية: (أخو ، أبو ، حمو) في جمل مفيدة، بحيث تكون الأولى مرفوعة، والثانية منصوبة، والثالثة مجرورة.
- ٣- حدد الأسماء الخمسة فيما يأتي ، وأعربها:

قال تعالى : ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو أَنْتِقَامٍ ١٥﴾ . [المائدة: ٩٥].

قال تعالى : ﴿بَنَزَكَ أَتُمْ رِبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ١٧﴾ . [الرحمن: ٧٨].

قال الشاعر:

طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو الشيب يلعب .

قال الشاعر:

وليس أخوا الحاجات من بات نائماً ولكن أخوها من يبيت على وجـلـ.

٤- ميز الأسماء الخمسة فيما يأتي، وأعربها:

- قال تعالى : ﴿فَالْوَاسْرُودُ عَنْهُ أَبَاهُ﴾ . [يوسف: ٦١].
- قال تعالى : ﴿وَمَا كَانَ أَسْتَغْفِرُ لِرَبِّهِ إِلَّا لِأَنَّ مَوْعِدَهُ﴾ . [التوبه: ١١٤].
- قال تعالى : ﴿فَالْوَابِلُ نَيْعٌ مَا وَجَدَ نَاعِنَّهُ مَابَاهَنَ﴾ . [لقمان: ٢١].
- قال تعالى : ﴿وَمَا الْفَلَمَّ لِكَانَ أَبُوهُ مَوْمَنِي﴾ . [الكهف: ٨٠].
- قال تعالى : ﴿فَالَّرِبِّ أَغْفِرْ لِوَلَّخِي﴾ . [الأعراف: ١٥١].
- قال الشاعر: وكل أخ عند الهويين ملاطفٌ ولكنما الإخوان عند الشدائِدِ.
- قال الشاعر: وقلت: أخي. قالوا: أخ ذو قرابة فقلت: ولكن الشكول^(١) أقاربٌ .
- نموذج للإعراب: ٥- قال تعالى :

﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ﴾ .

الكلمة	إعرابها
و	حرف بحسب ماقبلها.
إن	حرف ناسخ ينصب المبتدأ ويرفع الخبر.
ربك	(رب) : اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة.
لذو	اللام لام المزحلقة، و (ذو) : خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة.
مغفرة	مضارف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
للناس	اللام: حرف جر، و (الناس) : اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

٥- أعرب مايأتي :

- قال تعالى : ﴿وَأَبُوكَاشِيْحٌ كَبِيرٌ﴾ . [القصص: ٢٣].
- جاء في أمثال العرب : (يداكَ أَوْ كَتَّا وفُوكَ نَفَخَ).

١- الشكول : المتشابهون .

المثنى والملحق به

الأمثلة:

• المجموعة الأولى :

- ١- قال تعالى: ﴿ قَالَ رَجُلًا مِنَ الَّذِينَ يَخَاوِرُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ﴾ . [المائدة: ٢٣]
- ٢- قال تعالى: ﴿ زَرَّتَا وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أَمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ ﴾ . [البقرة: ١٢٨]
- ٣- قال تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرِبَاتِ فَعَظِيمٌ ﴾ . الزخرف: ٣١]
- ٤- قال تعالى: ﴿ وَيَدَنَّهُمْ بِعَنْتِيْرِمْ جَنَّاتِيْنَ ﴾ . [سبأ: ١٦]

• المجموعة الثانية :

- ١- قال تعالى: ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ الْيَسْجُونَ فَتَبَيَّنَ ﴾ . [يوسف: ٣٦]
- ٢- لي عصوان أهُشُ بهما على أغمامي.
- ٣- قال تعالى: ﴿ إِذْ يَنْقُلُ الْمُتَقْبِيَانَ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ النِّعَالِ فَيُعَذَّبُ ﴾ . [ق: ١٧]
- ٤- الطالبان مؤديان حقوق الوطن.
- ٥- أنشأ المهندس تصميماً لإنشاء ين كبيرين.
- ٦-كسوت الفقير كساءين أو كساوين.
- ٧- بنت الشركة بناءين أو بناؤين جميلين.
- ٨- هاتان شجرتان خضراوان.

• المجموعة الثالثة :

- ١- قال الشاعر:
سهل الخليقة لا تخشى بوادره
يزينه اثنان حسن الخلق والشّيم.
 - ٢- قال عنترة:
فيها اثنان وأربعون حلوبة
سوداً كخفية^(١) الغراب الأسمح^(٢).
- ١- خافية: إحدى ريشات جناح الطائر، فإذا ضم الطائر جناحه خفيت.
٢- الأسمح: الأسود.

- ٢- قال تعالى : ﴿إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا﴾ . [يس: ١٤].
- ٤- قال تعالى : ﴿فَإِنْ كَانَا اتَّهَىٰ فَلَهُمَا الْثَّلَاثَةُ مَارِزَكُ﴾ . [النساء: ١٧٦].
- ٥- قال تعالى : ﴿إِمَّا يَلْعَنَ عِنْدَكُمُ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَزْلَّهُمَا لَا تَقْلِيلٌ لِّمَا أَفَيْ﴾ . [الإسراء: ٢٣].
- ٦- كافأت المعلمة الطالبتين كتيهما .
- ٧- قال تعالى : ﴿كِتَابًا لِّجَنَّتَيْنِ إِنَّكُمْ أَكُلُّهَا﴾ . [الكهف: ٣٣].
- ٨- قال تعالى : ﴿هُنَّا لَنِ خَصَّمَانِ أَخْصَصُوا فِي رِبِّهِمْ﴾ . [الحج: ١٩].
- ٩- قال تعالى : ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رِبَّنَا أَرْنَا الَّذِينَ أَضَلَّنَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ﴾ . [فصلت: ٢٩].

الشرح والتوضيح :



الكلمات التي تحتها خط في أمثلة المجموعة الأولى : (رجلان - مسلمين - القريتين - بجنتيهم) . وجميعها أسماء يدل كل منها على مثنى . وقد تعرفت في أثناء دراستك - من قبل - على المثنى ، وعلى بعض القواعد النحوية المتصلة به . وفي هذا الدرس ستضيف إلى معارفك شيئاً جديداً عنه .

إذا أمعنت النظر فيما سبق من الأسماء الدالة على المثنى فيما تحته خط من أمثلة المجموعة الأولى ، ووازنـت بينها وبين مفرداتها : (رجل - مسلم - القرية - جنة) ؛ تجد أن هذه المفردات قد جاءـت أسماء معربـة ، وقد دل بعضـها على المذكر وبعضـها الآخر على المؤنـث ، وتلاحظـ أن اللـفـظ الدـالـ على المـثنـى من كلـ منها هو نفسه لـفـظ المـفرـد بـزيـادة (أـلـفـ وـنـونـ) ، أو (يـاءـ وـنـونـ) في آخرـه .

فـما فـائـدة زـيـادة الـأـلـفـ وـالـنـونـ ، أو الـيـاءـ وـالـنـونـ فيـ المـثنـى ؟ حين تلاحظـ الكلـمـات الدـالـة علىـ المـثنـىـ - فيما سـبـقـ - تـجـدـ أنـ كـلـاـ منهاـ قـدـنـابـ عنـ تـكـرـارـ مـفـرـدـيـنـ معـطـوـفـيـنـ كـلـ منـهـماـ عـلـىـ الـآـخـرـ . فـالمـثنـىـ : (رـجـلـانـ) - فيـ المـثالـ الـأـوـلـ - نـابـ عنـ المـفـرـدـيـنـ المعـطـوـفـيـنـ (رـجـلـ وـرـجـلـ) ، وـالمـثنـىـ : (مـسـلـمـيـنـ) - فيـ المـثالـ الـثـانـيـ -

ناب عن المفرددين المعطوفين: (مسلم و مسلم) – أيضاً – ومثلهما بقية ألفاظ المثنى في أمثلة هذه الجموعة. وهذا يعني أن زيادة (الألف والنون)، أو (الباء والنون) في لفظ المثنى تُعني عن تكرار المفرد مرتين بطريقة العطف للدلالة على الثنوية. ومن هنا جاءت تسمية اللفظ الدال على الاثنين أو الاثنين بالمثلثي.

هل كل الأسماء المفردة يمكن أن تصوغ منها المثنى؟

لكي تتبين ذلك، انظر إلى المفردات الآتية:

(حضرموت – تأبٍط شرا – عبد الله – زحل). ماذا تلاحظ؟

إذا تأملت الكلمة: (حضرموت)، تجد أنها تكونت من كلمتين، هما: (حضر) و (موت)، وأن الكلمتين قد امتنعتا معاً، فتكونت منهما كلمة واحدة جديدة، ليس لها علاقة بمعنى الكلمتين السابقتين. وهذا النوع من الأسماء المركبة يُعرف بالمركب المزجي، وحركة إعرابه تظهر على آخر الكلمة المركبة، ومثله: (معد يكرب).

وكلمة: (تأبٍط شرا) مكونة – أيضاً – من كلمتين هما: الفعل (تأبٍط) ، والمفعول به (شرا) وقد تكونت منهما كلمة واحدة جديدة اختلفت دلالتها عن دلالتي الكلمتين السابقتين، وهذا النوع من الأسماء المركبة يُعرف بالمركب الإسنادي، ومثله: (برَقَ نَحْرَهُ)، و (جَادَ الْمَوْلَى).

وإذا نظرت إلى الكلمة: (عبد الله) وجدت نوعاً آخر من الأسماء المركبة، فهو – أيضاً – مركب من كلمتين هما: المضاف: (عبد)، والمضاف إليه لفظ الجلالة: (الله)؛ ولهذا سمي بالمركب الإضافي، ومثله: امرأ القيس، وعبد الرحمن. أما الكلمة: (زُحل)، فهو اسم للكوكب المعروف.

إذا حاولت أن تبني الكلمات: (حضرموت – تأبٍط شرا – زحل)، تعذر عليك ذلك، بسبب التركيب المزجي للأول: (حضرموت)، والتركيب الإسنادي، الثاني: (تأبٍط شرا)، وتعذر تبني الكلمة (زحل)؛ لأن الكلمة ليس لها مشيل من لفظها، ومعناها، إذ لا يوجد كوكب آخر في السماء يحمل هذا الاسم غيره.

أما المركب الإضافي مثل: (عبد الله)، فيمكن أن تبني جزءه الأول (عبد)، أما جزءه الثاني فيبقى كما هو عليه مجروراً بالإضافة، فتقول في حالة الرفع: (عَبْدًا اللَّهِ) وفي حالتي النصب والجر: (عَبْدِي اللَّهِ).

ونستنتج: أن المثنى اسم يدل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ألف ونون) أو

(ياء ونون) على مفردٍ معربٍ له ماثلٌ في اللفظ والمعنى، خالٌ من التركيب غير الإضافي.
ارجع مرة أخرى إلى المثلثي في كل ما تحته خطٍ في أمثلة المجموعة الأولى، وتأمل
موقعه الإعرابي في كل مثال.
ماذا تجد؟

لودقت النظر في المثلثي: (رجلان) – في المثال الأول من هذه المجموعة – تجده
مرفوعاً، ويعرف فاعلاً مرفوعاً، وعلامة رفعه الألف نياية عن الضمة. والمثلثي: (مسلمين)
– في المثال الثاني – جاء منصوباً، ويعرف مفعولاً به ثانياً منصوباً، وعلامة نصبه الياء نياية عن
الفتحة. والمثلثي: (القريتين) – في المثال الثالث – سبقه حرف الجر (من)، فهو مجرور وعلامة جره
الياء نياية عن الكسرة. وكذلك المثلثي: (جنتيهم) – في المثال الرابع – فقد سبقه حرف الجر
(الباء)، فهو مجرور – أيضاً – وعلامة جره الياء نياية عن الكسرة، و(جنتي) مضاف، و(هم)
ضمير مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

وإذا تتبع الحرف الذي قبل الياء في كل من: (مسلمين – القريتين –
بجنتيهم)، تجده مفتوحاً، وحين تلاحظ المثلثي: (جنتيهم) – في المثال الرابع – تجده
المثلثي (جنتين) أضيف إلى الضمير (هم)، وعند إضافته حذفت منه (نون المثلثي)،
وذلك لأنها عوض في المثلثي عن التنوين الذي يحذف في الاسم المفرد في حالة
إضافته، كما في قولنا (كتابُ النحو). ومثله المثلثي كما في: (يداك أو كتاوفوك
نفح)، فإذا تتبع نون المثلثي في بقية الأمثلة، وجدتها مكسورة في جميع أحوال
المثلثي رفعاً، أو نصباً، أو جراً.

ونستنتج أن المثلثي يرفع بالألف نياية عن الضمة، وينصب ويجر بالياء نياية عن
الفتحة، والكسرة، وتكون نونه عند ذكرها مكسورة، وهي عوض عن التنوين في
الاسم المفرد؛ ولهذا تجذف عند الإضافة.

تأمل ما تحته خطٍ في أمثلة المجموعة الثانية: (فتیان – عصوان – المتلقیان –
مؤدیان – إنشاءین – کسائین أو کساوین – بناءین أو بناوین – خضراوان). ستتجدد أن
هذه الكلمات جمیعاً أسماء معربة تدل على المثلثي، وينطبق عليها شروط المثلثي
وأعرابه، كما هو الحال في المثلثي في أمثلة المجموعة الأولى، غير أنه إذا تأملت
الكلمتين: (فتیان – عصوان) في المثالين الأول والثاني، تجدها مفرديهما: (فتی –
عصا) قد انتهيا بـألف، فإذا دققت في نوع الاسمين وجدت كلاً منها مكوناً من
ثلاثة أحرف؛ ولهذا لم تبق الألف على حالها عند تثنیتهما، وإنما ردت إلى أصلها

(الباء)، كما في : (فتیان) أو (الواو)، كما في (عصوان). ولعله لن يفوتك أنه إذا زاد الاسم المنتهي بالألف عن ثلاثة أحرف، فإن ألفه تقلب باء مطلقاً عند الثنوية، فتقول في ثنوية مصطفى: (مصطفیان) و(مصطفین) وتقول في (مستشفي) : (مستشفیان) و (مستشفین) ..

إذا تأملت الكلمتين : (المتكلقان - مؤديان) تجد أن مفرديهما : (المتكلقي - مؤد)، وقد انتهى مفرد الأول بالياء، بينما حذفت الباء من الآخر؛ لتجرده من (أل) التعريف، أو الإضافة. وعند ثنوية (المتكلق) فتحت ياؤه، وردت الباء المخدوفة للثاني (مؤد) عند ثنيته، وتكون مفتوحة - أيضاً .

وحين تلاحظ الكلمات : (الإنساءين - كسايين أو كساوين - بناءين أو بناوين - خضراوان) في الأمثلة الثلاثة الأخيرة تجد مفرداتها : (الإنساء - كباء - خضراء) قد انتهت بـألف ممدودة بعدها همزة. فإذا دققت في أصل الهمزة في كل مفرد منها، وجدتها في كلمة : (الإنساء) أصلية؛ من الفعل (أنشأ) ولهذا بقيت هذه الهمزة عند الثنوية. وتلاحظ في كلمة (كباء) أن الهمزة منقلبة عن الواو من الفعل : (يكسو)، والمصدر (كسوة). وفي كلمة (بناء) الهمزة منقلبة عن الباء من الفعل (يبني)؛ ولهذا جاز إبقاء الهمزة عند الثنوية، أو قلبها (واواً)، فنقول: كسايان أو كساوان، وبناءان أو بناؤان.

أما في الكلمة (خضراء)، فتجد أن الهمزة ليست أصلية، كما أنها غير منقلبة عن أصل، وإنما هي زائدة للتأنيث، ولهذا قلبت هذه الهمزة (واواً) عند الثنوية كما هو واضح في المثال الأخير .

إذا انتقلت إلى أمثلة المجموعة الثالثة وجدت الألفاظ الآتية :
(اثنان - اثنتان - كلا - كلتا - هذان - اللذان) .

وقد دلَّ كل منها على المثنى، فإذا تأملت الكلمتين : (اثنان - اثنتان) - في أمثلة هذه المجموعة - ستتجدها قد تكررتا في الأمثلة، وستلاحظ أن كلاً منها يدل على مثنى . فكلمة (اثنان) - في المثال الأول - تدل على المثنى المذكر، وكلمة (اثنتان) - في المثال الثاني - تدل على المثنى المؤنث . ولو دققت في إعرابهما ستتجدهما - أيضاً - قد أعرابتا إعراب المثنى، فتكونان مرفوعتين بالألف، كما في المثال الأول والثاني ، وتكونان منصوبتين بالياء، كما في المثال الثالث والرابع، ومحورتين بالياء - أيضاً - كما في قوله : (مررت باثنين، أو باثنتين) .

فإذا تأملت الكلمتين: (كلا - كلتا)، وجدت كلاً منهما تدل على المثنى، وهما تعربان إعرابه، إذا أضيفتا للضمير كما في المثال الخامس والسادس، أما إذا أضيفتا إلى الاسم الظاهر، فإنهما تعربان إعراب الاسم المقصور، بالحركة المقدرة على الألف رفعاً ونصباً وجراً، وذلك كما في المثال السابع.

أما (هذان) فهو اسم إشارة يدل على المثنى المذكر، ومثله (هاتان) اسم إشارة يدل على المثنى المؤنث، وكذلك (اللذان) فهو اسم موصول يدل على المثنى المذكر ومثله (اللitan) اسم موصول يدل على المثنى المؤنث. وجميعها تعرب إعراب المثنى بالألف رفعاً وبالباء نصباً وجراً.

ولكنك إذا استعرضت شروط المثنى على هذه الكلمات، تجدها تفتقد لشروط المثنى بحسب خصوصية كل منها. فالكلمات: (اثنان، واشتنان، وكلا وكلتا) ليس لها مفرد من لفظها، و(هذان، وهاتان واللذان واللitan) مفرد كلٍ منها مبنيٌّ. وهناك بعض الألفاظ، تدل على مفردتين لكنهما مختلفان لفظاً ومعنى، مثل الجديدين (الليل والنهر)، والثقلين: (الجن والأنس).

لذا نجد أن هذه الألفاظ الحقت بالمثنى مخالفتها شروط المثنى، ولكنها أعربت رعابه؛ فاعتبرت ملحقة به.

القاعدة

- المثنى: اسم يدل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون على مفرده. ويشترط في الاسم الذي يشتمي أن يكون مفرداً معرباً، غير مركب تركيبياً مزجياً أو إسناديًّا، وله ماثل في لفظه ومعناه.
- الأسماء المنتهية بآلف ترد ألفها (واواً) أو (ياءً) عند الثنوية بحسب الأصل؛ إذا كانت هذه الأسماء ثلاثة، فإذا زاد الاسم عن ثلاثة أحرف، فإن ألفه تقلب ياءً مطلقاً.
- الأسماء المنتهية بالياء تثنى بفتح الياء إن كانت موجودة، وببردّها مفتوحة إن كانت ممحوقة.
- الأسماء المنتهية بهمزة قبلها ألف تبقى همزتها عند الثنوية إن

- كانت أصلية – وتقلب (واوً) إن كانت للتأنيث، أو قلبها (واوً) إن كانت مبدلة من (واو) أو (باء). ● من ملحقات المثنى (اثنان – اثنان – كلا وكلتا المضافتان للضمير – هذان – هاتان – اللذان – اللتان). وإذا أضيفت (كلا وكلتا) للاسم الظاهر أعربتا إعراب المقصور.
- يعرب المثنى بالألف رفعاً نيابة عن الضمة، وبالباء نصباً وجراً نيابة عن الفتحة والكسرة. ونون المثنى مكسورة، وهي عوض عن التنوين في الاسم المفرد، ولذلك تمحض عند الإضافة كما يمحض التنوين من المفرد عند إضافته.

التدريبات

» سَبَقَ السَّيْفُ الْعَدْلَ «^(١)

قيل: إن ضبة بن أد كان له ولدان: سعد وسعيد، وقد خرج الاثنان في سفر إلى جهتين غير معروفتين فرجع سعيد، ولم يرجع سعد، وبعد أن أبطأ خبر سعد، خرج ضبة في الأشهر الحرم يبحث عن ابنه، وكان معه الحارث بن كعب، وبينما الرجالان يتقدمان في طريقهما، إذ مروا بمكان، فقال الحارث: لقيت بهذا المكان شاباً صفتة كذا وكذا فقتله، وهذا سيفه، فقال ضبة: أرني السيف فأعطيه إياه، فإذا هو سيف ابنه سعد، فقال ضبة: الحديث ذو شجون، ثم إن ضبة قتل الحارث، فلامه الناس على استحلاله الأشهر الحرم، فقال: سبق السيف العدل، فصار مثلاً.

١- استخرج – من القطعة السابقة – ما يأتي :

– المثنى وما يلحق به، وأعربه.

– حول ما تحته خط في القطعة إلى مثنى، وبين نوعه.

٢- أدخل (كلا أو كلتا) في جملتين، بحيث تكون في الأولى مضافة إلى الاسم الظاهر، وفي الثانية مضافة إلى الضمير.

١- العدل: الملامة.

اقرأ ما يأتي :

● قال تعالى : « وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ سُجْنَانٍ ۝ » [الرحمن: ٤٦].

● قال تعالى : « وَأَنَّهُ خَلَقَ الْزَوْجَيْنَ الْذَّكَرَ وَالْأُنْثَى ۝ » [النجم: ٤٥].

● قال الشاعر :

كلتا يديه غيات عم نفعهما
 تستوكفان ولا يعروهما عَدَمُ.

● قال الشاعر :

ومطرقة عيناه عن عيب نفسه
 فإن بان عيب عن أخيه تَبَصَّراً.

٣- استخرج مما سبق :

- مثنى مرفوعاً منتهياً بالنون، وبين إعراب النون فيه.

- مثنى حذفت منه النون، وبين سبب حذفها.

- ملحقاً بالثنى منصوباً، وبين سبب إلحاقه بالثنى.

- اسماء خرج عن طائفة الأسماء الملحقة بالثنى، وبين السبب.

- استخدم المعجم في البحث عن الكلمة (غياث).

٤- بين ما يصح تثنيته من الأسماء الآتية، وما لا يصح، ثم اذكر السبب.

- تاج محل - عبد الرحمن - مسعي

- قاضٍ - سهيل - بناء.

٥- علل لما يأتي :

- الأبوان والأسودان ملحقتان بالثنى.

٦ - نموذج للإعراب:

- قال تعالى: **﴿لَا تَنْهِيَّهُمَا إِنَّهُمْ أَتَيْنَاهُمْ بِأَنْتَنِينَ﴾** [النحل: ٥١].

الكلمة	إعرابها
لا تتخذوا إلهيين اثنين لا ت تتخذوا إلهيين اثنين على السكون في محل رفع فاعل . على السكون في محل رفع فاعل . مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى ، ونون المثنى : حرف مبنيٌ على الكسر عوض عن التنوين في الاسم المفرد . صفة منصوبة – من إلهين – وعلامة نصبتها الياء لأنها ملحقة بالمثلثي .	

٧ - أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- قال الرسول الكريم - ﷺ : « العالِم والمُتَعَلِّم شريكان في الخير » .

- قال الإمام علي - رضي الله عنه - :

عليك ببُرُّ الوالدين كليهما وبرُّ ذوي القربي، وبرُّ الأباءِ.

جمع المذكر السالم والملحق به

الأمثلة:

• المجموعة الأولى :

- ١- قال تعالى: ﴿لَا يَتَحِيزُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرُونَ أُولَئِكَ﴾ . [آل عمران: ٢٨].
- ٢- قال تعالى: ﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ الْكَافِرُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾ . [النساء: ١٤١].
- ٣- تتبع جمال الدين القفطي (الحمدلين) من الشعرا فجمع أشعارهم في كتاب.
- ٤- قال تعالى: ﴿وَمَا كُثُرَ الْمُهَلِّكُ الْقَرِيرُ إِلَّا وَاهْمَأْهَا كُلُّ شَرٍ﴾ . [القصص: ٥٩].
- ٥- قالت النساء: ولولا كثرة الباكين حولي على إخوانهم لقتلني نفسياً .
- ٦- قال حسان بن ثابت: وما فقد الماضيون مثل محمد ولا مثله حتى القيامة يُفقد.
- ٧- قال تعالى: ﴿وَلَا تَهْمُوا وَلَا تُخْرِجُوا وَلَا يَنْهُمُ الْأَغْلُونَ﴾ . [آل عمران: ١٣٩].
- ٨- قال الشاعر: تَحْلَمُ عَلَى الْأَدْنِينَ، وَاسْتَبِقُ وَدَهْمَ وَلَنْ تَسْتَطِعُ الْحَلْمَ حَتَّى تَحَلَّمَا.

• المجموعة الثانية :

- ١- قال تعالى: ﴿وَلَا يَأْتِي أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةُ أَنْ يُؤْتُوا أُولَئِكَ الْقَرِيرَ﴾ . [النور: ٢٢].
- ٢- قال تعالى: ﴿لَقَدْ كَاتَبَنَا فِي قُصْبِهِمْ عِزَّةٌ لِأُولَئِكَ الْأَتَيْبَ﴾ . [يوسف: ١١١].
- ٣- قال لبيد بن ربيعة: وما المال والأهلون إلا وداع ولابد يوماً أن ترد الوداع.
- ٤- قال تعالى: ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ . [الكهف: ٤٦].
- ٥- قال تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ . [الفاتحة: ١].
- ٦- قال عروة بن الورد: وما شاب رأسه عن سنين تعاقبت عليه ولكن شَيْبَتْهَ الْوَقَائِعُ.

٧- وقال زهير بن أبي سُلْمَى :

سَعِمَتْ تَكَالِيفُ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشُ
ثَمَانِينَ حَوْلًاً - لَا أَبَالُكَ - يَسِّأَمْ .

الشرح والتوضيح :



إِذَا تَأْمَلْتِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي أَمْثَلَةِ الْجَمْعُونَةِ الْأُولَى، وَجَدْتَهَا جَمِيعاً مِنَ الْجَمْعِ الدَّالِّ عَلَى الْمَذْكُورِ، وَهَذَا مَا عَرَفْتَهُ - فِي أَشْنَاءِ دِرَاستِكَ مِنْ قَبْلِ - عَنْ أَنْوَاعِ الْاسْمِ مِنْ حِيثِ الْعَدْدِ .

انظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ : (الْمُؤْمِنُونَ - الْكَافِرُونَ - الْمُحَمَّدُونَ - مَهْلُكَي) فِي أَمْثَلَةِ الْأَرْبَعَةِ مِنَ الْجَمْعُونَةِ الْأُولَى، وَأَعْدْ كُلَّ جَمْعٍ مِنْهَا إِلَى مَفْرَدِهِ : (الْمُؤْمِنُ - الْكَافِرُ - مُحَمَّدٌ - مَهْلُكٌ)، ثُمَّ قارِنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَفْرَدَاتِهِ .. مَاذَا تَجِدُ؟

مِنْ خَلَالِ الْمَقَارِنَةِ، تَجِدُ أَنَّ لِفْظَ الْجَمْعِ قَدْ زَادَ عَلَى مَفْرَدِهِ بِوَاوٍ وَنُونٍ مَفْتُوحةٍ، أَوْ يَاءً وَنُونٍ مَفْتُوحةٍ - أَيْضًاً - وَسْتَلِاحِظُ أَنَّ النُّونَ قَدْ حُذِفَ مِنَ الْجَمْعِ : (مَهْلُكَي الْقَرِي) فِي الْمَثَالِ الرَّابِعِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا عُوْضٌ فِي جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ عَنِ التَّنْوِينِ الَّذِي فِي الْاسْمِ الْمَفْرَدِ، وَلَذَلِكَ حُذِفَ مِنَ الْجَمْعِ، كَمَا يُحَذَّفُ التَّنْوِينُ مِنَ الْاسْمِ الْمَفْرَدِ فِي حَالَةِ إِضَافَتِهِ كَمَا فِي نَحْوِ (كِتَابُ مُحَمَّدٍ) .

وَإِذَا دَقَّقْتِ النَّظَرَ فِي صُورَةِ الْمَفْرَدِ بَعْدِ الْجَمْعِ فِي كُلِّ مِنَ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ، سَتَجِدُ أَنَّهُ بَقِيَ سَلِيمًا، وَلَمْ يَتَغَيِّرْ؛ وَلَهُذَا السَّبِبِ أَطْلَقَ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ اسْمَ: جَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ .

تَأْمَلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ :

(عَطْشَانٌ - أَحْمَرٌ - مَعْدِيكَرْبٌ - جَادُ الْمَوْلَى) . مَاذَا تَلَاحِظُ؟

إِذَا تَعْنَتِ فِي كَلِمةِ (عَطْشَانٌ)، تَجِدُهَا قَدْ جَاءَتْ عَلَى وَزْنِ (فَعْلَانٌ)، وَالْمُؤْنَثُ مِنْهَا (عَطْشَى) عَلَى وَزْنِ (فَعْلَى). وَكَلِمةُ (أَحْمَرٌ) جَاءَتْ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلٌ)، وَالْمُؤْنَثُ مِنْهَا (حَمَرَاءٌ) عَلَى وَزْنِ (فَعْلَاءٌ). أَمَّا الْكَلِمَتَانِ : (مَعْدِيكَرْبٌ - جَادُ الْمَوْلَى)، فَقَدْ جَاءَتْ كُلُّ مِنْهُمَا مَرْكَبَةً مِنْ كَلِمَتَيْنِ، فَكَلِمةُ (مَعْدِيكَرْبٌ) مَرْكَبَةٌ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ : (مَعْدٌ) وَ(يَكَرْبٌ). وَمِثْلُ هَذَا التَّرْكِيبِ يُسَمَّى تَرْكِيْبًا مَرْحِيًّا . وَكَلِمةُ (جَادُ الْمَوْلَى) مَرْكَبَةٌ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ هِيَ الْفَعْلُ : (جَادٌ) وَالْاسْمُ : (الْمَوْلَى) وَهَذَا التَّرْكِيبُ يُسَمَّى تَرْكِيْبًا إِسْنَادِيًّا .

هل يمكن أن تصوغ جمع المذكر السالم من هذه الكلمات؟
لو حاولت أن تجعل كل كلمة منها في صيغة جمع المذكر السالم لما استقام لك ذلك.
فما الأسماء المفردة التي يمكن أن تصوغ منها جمع المذكر السالم؟ .
لو دققت النظر في مفردات الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة الأربعية من الجموعة الأولى: (المؤمنون - الكافرين - الحمد़ين - مهلكي)، ستلاحظ أن المفردات: (المؤمن - الكافر - مهلك) قد دلت على صفة لمذكر عاقل. أما كلمة (محمد) فقد دلت على علم لمذكر عاقل - أيضاً . وستجده أن جميع هذه المفردات الأربعية جاءت خالية من تاء التأنيث، وليس مركبة تركيباً مرجياً، أو إسنادياً، كما أنها ليست على وزن (أفعى) الذي مؤنته (فعلاء)، أو وزن (فعلان) الذي مؤنته (فعلى) التي سبق ذكرها. ومثلها بقية الكلمات التي تحتها خط في أمثلة هذه الجموعة.
وستنتهي: أن جمع المذكر السالم يصاغ من مفرده بزيادة ألف ونون مفتوحة أو ياء ونون مفتوحة عند استيفاء المفرد للشروط.

عد إلى المثال الخامس من الجموعة الأولى، وانظر إلى كلمة (الباكين) التي تحتها خط في هذا المثال؛ تجده أن مفرداتها (الباكي) قد انتهت بالياء. ومثلها كلمة (الماضون) في المثال السادس مفرداتها (الماضي). فإذا وازنت بين الكلمتين ومفرد كل منهما، تلاحظ أن الياء قد حذفت من المفرد عند الجمع، وبقيت الكسرة قبل ياء الجمع، كما تحولت تلك الكسرة إلى ضمة قيل واو الجمع لتناسبيها.

أما كلمة (الأعلون) في المثال السابع فمفرداتها (الأعلى) وكلمة (الأدنى) في المثال الثامن فمفرداتها (الأدنى) وقد انتهت مفرد كل منها بالألف المقصورة، وعند موازنة الجمع مع المفرد - في المثالين - تجده أن الألف قد حذفت من مفرديهما - أيضاً - عند الجمع، وبقيت الفتحة قبل واو الجمع ويائه.

ارجع مرة أخرى إلى أمثلة الجموعة الأولى، وأمعن النظر في الكلمات التي تحتها خط. ما الموضع الإعرابي لهذه الكلمات في الأمثلة؟ .

- الكلمات: (المؤمنون) في المثال الأول، و(الماضون) في المثال السادس، و(الأعلون) في المثال السابع، تلاحظ أنها قد جاءت جميعها مرفوعة، وعلامة رفع كل كلمة منها الواو، وذلك بحسب الموضع الإعرابي لكل منها. فكلمتا (المؤمنون) و(الماضون) تعرب كل منهما فاعلاً. أما كلمة (الأعلون) فتعرب خبراً للمبتدأ.

وتتجدد أن الكلمات: (الكافرين) في المثال الأول، و (الحمدَين) في المثال الثالث،

و (مُهْلَكِي) في المثال الرابع، جاءت جميعاً منصوبة، وعلامة نصبها الياء؛ فكلمتا: (الكافرين) في المثال الأول و (المُحَمَّدين) في المثال الثاني، تعرّب كُلُّ منها مفعولاً به أَما مُهْلَكِي فهي خبر كان.

و حين تلاحظ الكلمات: (الكافرين) و (المُؤْمِنِينَ) في المثال الثاني و (الباكيَنِينَ) في المثال الخامس؛ و (الأَدْنِينَ) في المثال الثامن، تجدر أنّها جميعاً قد جاءت مجرورة، وعلامة جرها الياء. فكلمة (الكافرين) قد سُبِّقت بحرف الجر: (اللام) و (المُؤْمِنِينَ) سُبِّقت بحرف الجر: (على)، وكلمة (الباكيَنِينَ) جاءت مجرورة بالإضافة، وكلمة (الأَدْنِينَ) مجرورة؛ لأنّها سُبِّقت بحرف الجر (على).

تستنتج - مما سبق - أن جمع المذكر السالم يرفع، وتكون علامة رفعه الواو، وينصب ويجر، وتكون علامة نصبها وجره الياء.

انتقل إلى المجموعة الثانية، تجد الكلمات التي تحتها خط، هي:
أولو - الأهلون - البنون - العالمين - سنين - ثمانين). تجدر ألفاظاً أعربت إعراب جمع المذكر السالم رفعاً ونصباً وجراً بحسب موقع كل كلمة، ولو تتبع جميع هذه الأسماء مستعريضاً من خلالها شروط جمع المذكر السالم ، فستتجدر أنها غير مستوفية لها. فكلمة (أولو) : خرجت عن حد الجمع؛ لأنّه لا واحد لها من لفظها، ولكن لها مفرد من معناها، هو صاحب؛ لأنّ معنى أولو: أصحاب، تكون مضافة إلى ما بعدها دائماً. وكلمة: (الأهلون) جاءت من (أهل)، وهي اسم جمع، وليس علمأً أو صفة.

وكلمة (البنون) جاءت من المفرد: (ابن) ولكن عند الجمع حذفت منه الهمزة، وتحركت الباء بالفتح؛ فتغيرت لذلك صورة المفرد. وكلمة (العالَمَينَ) - بفتح اللام - اسم جمع لا واحد له من لفظه . وكلمة (سنين) مفردها (سنة)، وهي تدل على مؤنث غير عاقل، ولم يسلم مفردها عند الجمع. أما كلمة (ثمانين) فهي وغيرها من العشرين إلى التسعين ألفاظ العقود، وقد خرجت عن حد الجمع - أيضاً - لأنّها اسم جمع لا واحد لها من لفظها.

وهكذا يمكن القول بأن الكلمات السابقة لم تستوف شروط جمع المذكر السالم، ولكنها أعربت إعرابه . فاعتبرت ملحقة به .

- جمع المذكر السالم: اسم دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون على آخر مفرد.
 - لا يجمع من الأسماء هذا الجمع إلا ما يأتي:
 - أعلام الذكور العقلاء الخالية من التاء، ومن التركيب.
 - أوصاف الذكور العقلاء الخالية من التاء.
 - إذا جاء الوصف من باب (أ فعل) الذي مؤنثه على وزن (فعلاء) ك أحمر حمراء، أو من باب (فعلان) الذي مؤنثه على وزن (فعلى) ك عطشان، عطشى؛ فإنه لا يجمع جمع مذكر سالماً.
 - تمحذف ياء المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالماً، وتبقى (الكسرة) قبل (ياء) الجمع، ويضم ما قبل (واو) الجمع للمناسبة.
 - تمحذف (ألف) المقصور عند جمعه جمع مذكر سالماً - أيضاً - وتبقى الفتحة قبل واو الجمع ويائه.
 - يلحق بجمع المذكر السالم بعض الألفاظ منها: (أولو - أهلون - بنون - عالمون - سنون)، وعقود العدد من عشرين إلى التسعين).
 - يعرب جمع المذكر السالم بالواو رفعاً نيابة عن الضمة، وبالباء نصباً وجراً نيابة عن الفتحة، والكسرة، ويكون ماقيل الياء مكسورةً. ونون جمع المذكر السالم والملحقة به مفتوحة، وهي عوض عن التنوين في الاسم المفرد، وتحذف عند الإضافة.

التدريبات

اقرأ ما يأتي:

قدم بعض وفود العرب إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز، وفيهم شاب لم يتجاوز العشرين من العمر، فنهض وقال: يا أمير المؤمنين أصابتنا سنون عجاف، صبرنا عليها صبر أولي العزم، فمنها سنة أذابت الشحم، وسنة أكلت اللحم، وسنة دقت العظم،

وفي أيديكم فضول أموال، فإن كانت لنا فعلم تمنعونها عن مستحقيها؟ وإن كانت لله ففرقوها على عباده، وإن كانت لكم فتصدقوا بها علينا، والله يجزي المتصدقين.

فقال عمر: ما ترك الفتى لنا عذراً في واحدة.

١- استخرج - من القطعة السابقة - ما يأتي :

- اسمين جُمِعاً جمع مذكر سالمًاً أحدهما منصوباً، والآخر مجروراً بالإضافة.

- اسمين ملحقين بجمع المذكر السالم أحدهما مرفوعاً، والآخر منصوباً، وبين

علامة إعراب كلٍّ منهما.

- جمع مذكر سالمًاً حذفت نونه، واذكر السبب.

٢- وقع خطأ في جمع المذكر السالم وملحقه في الأمثلة الآتية. بين الخطأ، ثم صحيحة :

- صانعوا المعروف لا يتحدثون عن أنفسهم.

- المعلمون والمعلمات حريصين على طلابهم.

- يظفر أولي العلم بتقدير الناس وحدهم.

- يتعرض الإنسان في حياته لسنين رخاء لا تنسى.

٣- اجمع كل اسم من الاسمين الآتيين جمع مذكر سالمًاً ، ثم أدخلها في جملتين من إنشائك؛ بحيث يكون الأول مرفوعاً، والثاني منصوباً.
(الداعي- مصطفى).

٤- بين الأسباب التي تمنع جمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالمًاً.

(ضمان - سيبويه - حمزة - أعمى - زينب).

٥- اقرأ ما يأتي :

- قال الشاعر:

أرى الناس خلان الكريم ولا أرى
عطائي عطاء المكثرين تكرماً
بخيلاً له في العالَمِين خليلُ
ومالي - كما قد تعلمين - قليلُ

- اشرح البيت الثاني شرعاً أدبياً مختصراً.

- استعن بأحد المعاجم في الكشف عن معنى العالَمِين - بفتح اللام -

- الواردة في البيت الأول، و(العالِمِين) – بكسر اللام –، ثم بِيْنَ أيهما يجمع جمع مذكر سالماً، وأيهما يلحق بهذا الجمجم.
- أعراب الكلمة التي تحتها خط في البيت الثاني.
- ٦- نموذج للإعراب:

– قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَفَقِّينَ فِي الدُّرُكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾ [النساء: ١٤٥].

الكلمة	إعرابها
إن	حرف توكيـد ونصـب، يدخل على الجملـة الاسـمية، فـينصبـ المـبـداـء وـيـسمـى اـسـمـه، وـيرـفعـ الـخـبـرـ ويـسمـى خـبـرـه.
المنافقـين	اسم إن منصـوبـ، وـعلامـةـ نـصـبـهـ اليـاءـ؛ لأنـهـ جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـماـ. وـالـتـونـ مـبـنيـةـ عـلـىـ الفـتحـ وـهـيـ عـوـضـ عـنـ التـنـوـيـنـ فـيـ الـاسـمـ المـفـردـ.
في الدـرـكـ	فيـ: حـرـفـ جـرـ، وـالـدـرـكـ: اـسـمـ مـجـرـورـ وـعلامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ آـخـرـهـ، وـهـوـ مـضـافـ.
الأـسـفـلـ	صـفـةـ مـجـرـورـةـ، وـعلامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ آـخـرـهاـ.
مـنـ النـارـ	مـنـ: حـرـفـ جـرـ، وـ(ـالـنـارـ)ـ: اـسـمـ مـجـرـورـ، وـعلامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ آـخـرـهـ. وـشـبـهـ الـجـمـلـةـ الـمـكـونـ مـنـ الـحـارـ وـالـمـحـرـورـ (ـفـيـ الدـرـكـ الـأـسـفـلـ
	..ـ)ـ فـيـ محلـ رـفعـ خـبـرـ إنـ.

- ٧- أـعرـابـ ماـ تـحـتـهـ خـطـ فـيـماـ يـأـتـيـ :
- حـمـلـ الـمـسـلـمـونـ – بـعـدـ الرـسـولـ الـكـرـيمـ صلـاـتـ اللـهـ عـلـىـهـ وـسـلـمـ وـلـمـ بـعـدـ مـسـؤـلـيـةـ نـشـرـ إـسـلامـ.
- قالـ تعالىـ: ﴿سَيَقُولُ لَكَ الْمُخْلَفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَعَلْتَنَا أَقْوَانَا وَأَهْلَنَا﴾ [الفتح: ١١].

جمع المؤنث السالم والملحق به

الأمثلة:

- ١ - ظفرت الزينبات بجوائز التفوق في المدرسة.
- ٢ - كم من سمييات رفعت رأيات الشجاعة والصبر والاستشهاد.
- ٣ - يترسم الفتى العربي خطاط الطلعات في الدفاع عن الحرية والكرامة.
- ٤ - قال تعالى: ﴿عَسَى رَبُّهُ إِن طَلَقْتَكَنَّ أَن يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مَنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَبْلَتِكَنَّ تَبَيَّنَتِ عَيْدَاتِكَنَّ سَيِّحَتِكَنَّ ثَبَيَّنَتِكَنَّ وَأَنْكَارَا﴾ [التحريم: ٥].
- ٥ - قال الشاعر:
آن - ياعرب - أن تصدوا ذئاباً
غادراتٍ طغيانها بازديادٍ
- ٦ - قال الرسول ﷺ : «بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه».
- ٧ - إن الذكريات والمناسبات الدينية والوطنية تعمق فينا الانتماء الديني والوطني.
- ٨ - غزا العلم الصحراءات بعدد من الإنشاءات فأحيا صمتها.
- ٩ - حق العلماء المسلمين إنجازات عظيمة ساهمت في تطور العلوم.
- ١٠ - قال تعالى: ﴿وَأَوْلَتَ الْأَخْمَالُ أَجْلَهُنَّ أَن يَضْعَنَ حَلَهُنَّ﴾ [الطلاق: ٤].

الشرح والتوضيح:

دق النظر في الكلمات التي تحتها خط، تجدها جمیعاً من الجموع الدالة على المؤنث، وهذا ما قد عرفته - في أثناء دراستك السابقة - عن الاسم، من حيث نوع جمعه.

تأمل الكلمة (الزينبات) في المثال الأول، تجد أنها تدل على الجمْع، ومفرداتها (زينب). وهي علم مفرد دال على تأنيث حقيقي دون علامة تأنيث. فإذا وازنت بين الجمْع ومفرده، تجد أن المفرد قد حافظ على سلامته صيغته مع زيادة ألف وفاء مفتوحة. ومن هنا يُعرف جمع المؤنث السالم: بأنه اسم دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف وفاء في آخره.

والآن عد إلى أسماء جمع المؤنث السالم التي تحتها خط في المثالين : الثاني والثالث، وأعد كلاً منها إلى مفرده. تجد كلمتي : (سميات ، رايات) ومفردهما (سمية ، راية) تنتهي كل منهما بتاء التأنيث المربوطة، وهي إحدى علامات التأنيث مع دلالة الاسم على المؤنث . وكلمة (طلحات)، تجد أن مفردها (طلحة) يدل على علم مذكر مختوم بتاء التأنيث .

فكيف جُمعت هذه الأسماء المفردة جمع مؤنث سالماً؟

لاشك أنك لاحظت أن التاء المربوطة قد حذفت من الاسم المفرد، وأضيف إليها الألف وتأء المفتوحة؛ لتدل على جمع المؤنث السالم.

وإذا تأملت الكلمات : (مسلمات ، مؤمنات ، قانتات ، تائبات ، عابدات ، سائحات)، الواردة في المثال الرابع، تجد أن مفرداتها (مسلمة ، مؤمنة ، قانتة ، تائبة ، عابدة ، سائحة)، وأن هذه المفردات صفات مؤنثة، ختمت بتاء التأنيث المربوطة، وعند جمعها حُذفت التاء المربوطة، وزيد في آخر كل كلمة مفردة ألف وفاء مفتوحة.

أما الكلمة: (ثيبات) فإن مفرداتها (ثيب)، وهي صفة مذكر لفظاً، ولكنها مع ذلك خاصة بالمؤنث، ولا تحتاج إلى علامة تأنيث، وقد جُمعت جمع مؤنث سالماً دون أي تغيير في المفرد.

وإذا سألت عن إعراب جمع المؤنث السالم في الجمل السابقة، تلاحظ أن حركة آخره قد تغيرت بحسب موقعه من الإعراب، وهذا يدل على أنه اسم معرب. فأنت تجد الكلمة (الزينبات) صارت مرفوعة، وتعرب فاعلاً مرفوعاً، وعلامة رفعها الضمة، والكلمة (سميات) قد سبقت بحرف الجر (من)، فهي مجرورة بالكسر، والكلمة (طلحات) جاءت مضافاً إليه مجرورة بالكسرة. وأما الكلمات (مسلمات ، مؤمنات ، ..) فقد جاءت منصوبة، وعلامة نصبها الكسرة نيابة عن الفتحة؛ لأنها صفات للمفعول به.

لاحظ - الآن - الكلمتين (غادرات ، لقيمات) في المثالين الخامس والسادس، فالأخلي (غادرات)، جاءت وصفاً لمذكر غير عاقل وهو (ذئاب)، ومفردتها (غادر)، ولذا

جمعت جمع مؤنث سالماً مع بقاء المفرد سالماً من أي تغيير، ومن ذلك قولنا: (جبال سامخات).

والكلمة الثانية (لقيمات)، تجد أن مفردها (لقيمة) اسم مصغر يدل على غير العاقل، لذلك جمعت جمع مؤنث سالماً، وعلى هذه الصورة نقول في جمع (لحيظة): (لحيظات)، وفي جمع (دويلة): (دويلات).

وتعرب الكلمة (غادرات) صفة منصوبة، والكلمة (لقيمات) مفعولاً به منصوباً، وعلامة النصب في جمع المؤنث السالم الكسرة نيابة عن الفتحة.

انظر في الكلمة (الذكريات) التي تحتها خط في المثال السابع ، تجد أن مفردها (ذكرى) وهي لفظة مؤنثة؛ لأنها تنتهي بالألف المقصورة الزائدة ، وهي إحدى علامات التأنيث، وإذا أرجعت الجمع إلى مفرده، تلاحظ أن الألف المقصورة في المفرد ردت إلى أصلها (الياء)، ثم أضيف بعدها ألف و تاء. وجاءت (الذكريات) اسم إن منصوبة، وعلامة نصبها الكسرة نيابة عن الفتحة.

لاحظ الجملة الآتية:

في المتحف عصوات ذهبيةٌ.

تجد أن لفظة (عصوات) جمع مؤنث سالماً ، وإذا ما أتيت بمفردها (عصا) تجد أن ألفها المقصورة ثالثة ، وعند جمعها ردت إلى أصلها وهو (الواو)، ثم زيدت بآلف و تاء.

فإذا ما انتقلت إلى الكلمتين (الصحراءات ، إنشاءات) الواردتين في المثال الثامن، تلاحظ أنهما يدلان على مؤنث. فالكلمة الأولى مفردها (صحراء) تنتهي بألف و همزة التأنيث زائدتين على الأصل، وعند جمعها جمع مؤنث سالماً، قلبت الهمزة إلى (الواو). والكلمة الثانية، يكون مفردها (إنشاء) تجده ينتهي بآلف و همزة أصليتين و جمعت بزيادة ألف و تاء دون تغيير في آخرها.

وتلاحظ أن الكلمة (الصحراءات) جاءت مفعولاً به منصوباً، وعلامة نصبها الكسرة نيابة عن الفتحة، وكلمة (إنشاءات) سبقت بحرف الجر (من)، فهي مجرورة وعلامة جرها الكسرة.

وفي المثال التاسع الكلمة التي تحتها خط (إنجازات)، تجد أن مفردها (إنجاز)، وأنها مصدر تتكون حروفها من أكثر من ثلاثة أحرف، ولذا جمعت جمع مؤنث سالماً دون أي تغيير فيها. وقد جاءت مفعولاً به منصوباً بالكسرة نيابة عن الفتحة.

القاعدة

أما كلمة (أولات) في المثال الأخير، فهي اسم جمع وليس جمعاً لأنها لا مفرد لها من لفظها، وإنما يأتي المفرد من معناها، وهو (صاحبات)، ولهذا الحقت بجمع المؤنث السالم. وتلاحظ أنها جاءت مبتدأ، فهي مرفوعة وعلامة رفعها الضمة.

- جمع المؤنث السالم: هو اسم يدل على أكثر من اثنين ينتهي بـ(الف) وتأءي زائدتين على مفرده. وتكتب تاءه مفتوحة (ت).
 - ومن الأسماء المفردة التي تجمع جمع مؤنث سالماً، ما يأتي:
 - العلم المؤنث تائياً معنويّاً.
 - العلم الختوم بتاء التائيا.
 - الصفة المؤنثة الختومة بتاء التائيا.
 - الوصف لمذكر غير عاقل.
 - الاسم المصغر لمذكر غير عاقل.
 - الأسماء الختومة بـ(الف) التائيا المقصورة، والممدودة.
 - المصدر الذي تزيد حروفه عن ثلاثة أحرف.
 - يلحق بجمع المؤنث السالم كلمة (أولات)، وتعرب بـ(إعرابه).
 - جمع المؤنث السالم: يرفع، وعلامة رفعه الضمة ويجر، وعلامة جره الكسرة، وينصب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة.

التدريبات

اقرأ ما يأتي :

إن بلادنا تعرف ما للكتاب من شأن عظيم ، وبالكتاب عُرفَ تاريخ الأمم ، وبه تنورت الدنيا . وهو سجل ، لعطاءات العلم والأدب والفن .

لذا فإن الجامعات في بلادنا ، تبني مكتبات من أحدث ما عرفته بلدان العالم ، وقد صممت هذه المكتبات ؛ لتكون جامعة كتاب ، مع قاعات للمطالعة ، وأخرى للمحاضرات ، واللقاءات ، وغرف تصوير للمخطوطات ، وكل المستلزمات الأخرى . فالمكتبات الجامعية صرح ثقافيٌّ ، يؤدي دوراً في رفع مستويات التحصيل الأكاديمي ، والأبحاث العلمية .

- ١ - استخرج من القطعة السابقة جمع المؤنث السالم ، ثم أعد كلاً منها إلى مفرده .
- ٢ - اجمع كلمة (أخرى) جمع مؤنث سالمًا .
- ٣ - اضبط بالشكل ماتحته خط .
- ٤ - بِينْ نوع الاسم الذي تحته خط قبل جمعه جمع مؤنث سالمًا فما يأتي :

- قال تعالى : ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْأَرْضُ﴾ . [فاطر : ١] .

- قال حطان بن المعلى :

لولا بُنَيَّاتٌ كزغرب القطا رُددن من بعضٍ إلى بعضٍ .

- قال البارودي :

قد أحاطت بشاطئيه قصور مشرفات يلحنَ مثل القبابِ .

- قال تعالى : ﴿وَلَنَكُنْ أَوْلَىٰ بِحَلٍ فَلَنَفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعُنَ حَلَّهُنَّ﴾ . [الطلاق : ٦] .

- وقعت انفجارات مدوية في معسكر العدو يوم أمس .

٥- املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل ، ثم اضبطها بالشكل:

كثريات .
الفاطمات .
المشرقات .
آيات .
الجسيمات .
اعتداءات .
الواجبات .

- رتل القارئ ... من الذكر الحكيم .
- المواطنون متساوون في الحقوق و ...
- يمكننا أن نرى ... الدقيقة مكيرة بواسطة المجهر .
- أنت مجاوز لحدك ولنك ... على غيرك .
- تتصدر أخبار الثورة الفلسطينية ... الصحف العربية .
- ... يسهمن في خدمة الوطن .

٦- اجمع المفردات الآتية جمع مؤنث سالماً:

انكسار . - الحمزة . - عفيفة .
الصغرى . - عصيفير . - جارية .

٧- أدخل الكلمات الآتية في جمل مفيدة ، واجعل أحدها مرفوعة ، والأخرى منصوبة ، والأخيرة مجرورة:
(اقتراح ، وريقة ، الفضلى) .

٨- قال الشاعر في وادِ جميل:

حللنا دوّه فحنا علينا حُنُوّ المرضعات على الفطيم .
تروع حصاه حالية العذاري فتلمس جانب العقد النظيم .
استخرج مما سبق جمع مؤنث سالماً ، ثم أعرمه .
اجمع ما تحته خط جمع مؤنث سالماً .
٩- نموذج للإعراب: أقدر المجهدات .

الكلمة	إعرابها
أقدر المجهدات	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة . والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) . مفعول به منصوب ، وعلامة نصبة الكسرة نيابة عن الفتحة .

١٠- أعرّب ما تحته خط مما يأتي :

قال الشاعر:

ولقد تُقلّدنا العشيرةُ أمرها ونسُودُ يوم النائبات ونعتَلي .

المنوع من الصرف

الأمثلة:

أولاًً : مفهوم المنوع من الصرف.

• المجموعة الأولى :

- ١- كان علي – رضي الله عنه – الخليفة الرابع .
- ٢- إنَّ الإمام علياً كان أعلم الناس بعدَ الرسول .
- ٣- أعطى الرسول – عليه السلام – الراية لـ علي بن أبي طالب يوم خير .

• المجموعة الثانية :

- ١- عمر بن الخطاب من مؤسسي الدولة الإسلامية .
- ٢- إنَّ عمر بن الخطاب خلقهُ مثلُ يُحذى .
- ٣- سياسة عمر بن الخطاب تجاه رعيته قدوة في الحكم .

ثانياً : موانع الصرف .

أ - العلم المنوع من الصرف :

• المجموعة الأولى :

- ١- لُقِبَت رقية بنت الرسول عليه السلام بذات الهجرتين، وُلُقِبَت أسماء بنت أبي بكر بذات النطاقين، وُلُقِبَ عثمان بن عفان بذوي التورين، أما حمزة بن أبي طالب، فقد لقبه أهل مكة بـ صائد الأسود .

٢- قال تعالى: «وَمَرِيمٌ ابْنَتِ عَمْرَنَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا» . [التحريم: ١٢].

٣- زهير بن أبي سلمى من شعراء الجاهلية، ومن أصحاب المعلقات .

٤- قال تعالى: «إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْ تُوحُجَ وَالنَّبِيَّنَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَوْجَيْنَا إِلَيْكَ إِزْهِيْمَ وَإِسْمَوِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ» . [النساء: ١٦٣].

- ٥ - مدينة شباب في محافظة حضرموت معلمٌ تاريخيٌّ مميز.
- ٦ - قال شوقي :
الخيل تأبى غير أحمد فارساً وبها إذا ذكر اسمه خيلاً.
- ٧ - جزيرة زقر إحدى الجزر اليمنية في البحر الأحمر.
- ٨ - قال تعالى: ﴿لَقَدْ نَصَرْتُكُمْ اللَّهُمَّ فِي مَوَاطِنِ كَثِيرَةٍ﴾ . [التوبه: ٢٥]
- ٩ - قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ رَزَّيْنَا السَّمَاءَ الَّذِي يُصْبِحُ﴾ . [الملك: ٥]
- ١٠ - قال تعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَئِذَنَ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ يُنَزِّلُهُمْ﴾ . [الفتح: ٢٩].

الشرح والتوضيح:



في المجموعة الأولى الكلمات التي تحتها خط (عليٌّ، علياً، عليٌّ)، تجد أن كلمة (علي) قد تغيرت حركة آخرها حسب موقعها في الجملة. فهي في الجملة الأولى تعرب اسم كان مرفوعاً، وعلامة رفعها الضمة، وفي الجملة الثانية، تعرب بدلاً لاسم إن منصوباً وعلامة نصبها الفتحة، وفي الجملة الثالثة تعرب اسمًا مجروراً، وعلامة جره الكسرة. وتلاحظ أن جميع الحركات: من ضم ، وفتح ، وكسر ، قد جاءت منونة. أي: مصروفة.

إذن كل اسم تظهر عليه الحركات الثلاث منونة – على نحو ما رأيت – يسمى اسمًا مصروفًا.

والآن، قارن بين كلمة (علي) في المجموعة الأولى، وكلمة (عمر) في المجموعة الثانية. ماذا تلاحظ؟

لا شك أنك لا حظت أن كلمة (علي) جاءت منونة في الجمل الثلاث، في حين كلمة (عمر) لم يظهر عليها التنوين. فأنت تجد كلمة (عمر) – في الجملة الأولى – مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة، وفي الجملة الثانية منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة، وفي الجملة الثالثة اسمًا مجروراً بالفتحة بدلاً من الكسرة. وهذا يدل على أنها لا تقبل التنوين والكسر.

إِذن، كُل اسم مُعَرب لا يُظْهِر التَّنْوين عَلَى آخِرِهِ، وَيُجَرِّبُ بِالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ
الْكَسْرَةِ، يُسَمَّى: المُنْوَعُ مِنِ الصرفِ.

وَمُعَظَّمُ الْأَسْمَاءِ الْمُعَربَةِ تَكُونُ مُصْرُوفَةً، لَكِنْ هُنَاكَ فَعَةٌ قَلِيلَةٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُعَربَةِ
تَكُونُ مُنْوَعَةً مِنِ الصرفِ. فَمَا الْأَسْبَابُ الَّتِي أَدَتَ إِلَى مَنْعِ هَذِهِ الْفَعَةِ مِنَ الْأَسْمَاءِ مِنِ
الصرفِ (التَّنْوينِ وَالْكَسْرِ)؟

لَا حَظَ الْكَلِمَاتِ الْمُأْخُوذَةِ مِنَ الْمَثَالِ الْأَوَّلِ – فِي الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى مِنْ مَوَانِعِ الصرفِ –
وَهِيَ: (رَقِيَّةُ، حَمْزَةُ، مَكَّةُ)، تَجَدُ أَنْ كَلَامًا مِنْهَا اسْمُ عِلْمٍ، وَكُلُّ وَاحِدَةٍ تَنْتَهِي بِبَتَاءِ
الْتَّائِيَّةِ الْمُرْبُوطَةِ. فَكَلِمةُ (رَقِيَّةُ) مُؤْنَثٌ حَقِيقِيٌّ، وَهِيَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ الْمُؤْنَثَةِ تَأْنِيَّاً
لِفَظِيًّا وَمَعْنَوِيًّا، وَمِثْلُهَا: (فَاطِمَةُ، خَدِيجَةُ، خُولَةُ).

وَكَلِمةُ (حَمْزَةُ) عِلْمٌ مُخْتَومٌ بِبَتَاءِ التَّائِيَّةِ مَعَ أَنَّهُ اسْمٌ مُذَكَّرٌ؛ لَذَا فَإِنَّهُ مِنَ الْأَعْلَامِ
الْمُؤْنَثَةِ تَأْنِيَّاً لِفَظِيًّا، وَمِثْلُهَا: (طَلْحَةُ، أُمِيَّةُ، أَسَمَّةُ، عَبِيْدَةُ).

وَكَلِمةُ (مَكَّةُ) تَدُلُّ عَلَى عِلْمٍ مُؤْنَثٍ، وَيُسَمَّى مِثْلُهُ هَذِهِ النَّوْعِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُؤْنَثَةِ
بِالْمُؤْنَثِ الْجَازِيِّ، وَمِثْلُهَا: (جَبَلَةُ، غَزَّةُ، صَعْدَةُ، شَبَوَةُ، حَجَّةُ).

وَلَوْ تَأْمَلَتْ حَرْكَةً آخِرَ كُلِّ كَلِمَاتِ الْثَّلَاثَةِ، تَجَدُ أَنْ كَلِمةَ (رَقِيَّةَ)
جَاءَتْ نَائِبَ فَاعِلٍ مَرْفُوعًا، وَعَلَامَةً رَفِعَهُ الضَّمَّةُ، وَكَلِمةُ (حَمْزَةُ) جَاءَتْ مُبْتَدَأً مَرْفُوعًاً،
وَعَلَامَةً رَفِعَهُ الضَّمَّةُ، وَكَلِمةُ (مَكَّةُ) جَاءَتْ مَضَافًا إِلَيْهِ مَجْرُورًا، وَعَلَامَةً جَرِهِ الْفَتْحَةِ
نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ.

وَفِي الْمَثَالِ الثَّانِيِّ، تَجَدُ كَلِمةً (مَرِيمَ) وَهِيَ عِلْمٌ مُؤْنَثٌ، وَلَكِنَّهَا خَالِيَّةٌ مِنِ التَّاءِ،
وَيُسَمَّى هَذِهِ النَّوْعِ مِنَ الْأَسْمَاءِ بِالْمُؤْنَثِ الْمَعْنَوِيِّ، وَمِثْلُهَا: (سَعَادُ، زَيْنَبُ، نَوَالُ)،
وَجَاءَتْ كَلِمةُ (مَرِيمَ) مَنْصُوبَةً، وَعَلَامَةً نَصِيبِها الْفَتْحَةُ؛ لَأَنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى مَنْصُوبٍ.
مَا سَبَقَ لَا شَكَّ أَنَّكَ لَاحَظَتْ أَنَّ اسْمَاءَ الْعِلْمِ (رَقِيَّةُ، حَمْزَةُ، مَرِيمَ) لَمْ تَنْوِنْ فِي
جَمِيعِ مَوَاقِعِهَا الْإِعْرَابِيَّةِ، كَمَا أَنَّ كَلِمةً (مَكَّةُ) جَاءَتْ مَجْرُورَةً بِالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ
الْكَسْرَةِ، وَلَذَا فَإِنَّ سَبَبَ مَنْعِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مِنِ الصرفِ هُوَ: (الْعَلَمِيَّةُ وَالْتَّائِيَّةُ).

لَوْرَجَعْنَا إِلَى كَلِمةِ (مَرِيمَ) وَدَفَقْنَا النَّظَرَ فِي عَدْدِ حُرُوفِهَا، لَوْجَدْنَا أَنَّ حُرُوفَهَا تَزِيدُ
عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، وَهِيَ عِلْمٌ مُؤْنَثٌ مُنْوَعٌ مِنِ الصرفِ، لَكِنْ إِذَا كَانَ الْعِلْمُ الْمُؤْنَثُ
ثَلَاثِيًّا سَاكِنُ الْوَسْطَ، فَيُجُوزُ فِيهِ الصرفُ وَعَدْمُ الصرفِ، مِثْلُ كَلِمةِ (هَنْدُ)
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَبَا هَنْدٍ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْنَا
وَأَنْظُرْنَا نَخْبَرَكَ الْيَقِيْنَاً.

عُدْ مِرَةً أُخْرَى إِلَى الْمَثَالِ الْأَوَّلِ – فِي الْجَمِيعَةِ الْأَوَّلِيِّ مِنْ مَوَانِعِ الْصِّرَافِ – تَجِدُ أَنْ كَلْمَةَ (أَسْمَاءٌ) اسْمٌ عِلْمٌ مَؤْنَثٌ يَنْتَهِي بِأَلْفِ التَّائِنِيَّةِ الْمَدُودَةِ، وَجَاءَتْ مَرْفُوعَةً، وَعَلَامَةُ رُفعِهَا الضِّمْنَةُ، وَهِيَ غَيْرُ مَنْوَنَةٍ، وَمُثَلُّهَا الْأَسْمَاءُ: (عَفَرَاءُ، حَسَنَاءُ، غَيْدَاءُ، صَفَرَاءُ، حَمَرَاءُ، بَيْضَاءُ).

وَفِي الْمَثَالِ الْثَالِثِ، تَجِدُ كَلْمَةَ (سُلْمَى)، وَهِيَ تَدْلِي عِلْمًا يَنْتَهِي بِأَلْفِ التَّائِنِيَّةِ الْمَقْصُورَةِ، وَلَا تَظْهَرُ حِرْكَاتُ الْإِعْرَابِ عَلَى آخِرِهَا، وَإِنَّمَا تَقْدِيرًا، وَمُثَلُّهَا الْأَسْمَاءُ: (سَلْوَى، لَيْلَى، ذَكْرَى، بَشْرَى).

وَنَسْتَدِلُّ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْأَسْمَاءَ الْمُنْتَهِيَّةَ بِأَلْفِ التَّائِنِيَّةِ الْمَدُودَةِ أَوِ الْمَقْصُورَةِ؛ تَكُونُ مَنْوَعَةً مِنِ الْصِّرَافِ.

– اَنْظُرْ – الْآنَ – فِي كَلْمَةِ (عُمَرَانَ) الْمُوجَودَةِ فِي – الْمَثَالِ الثَّانِيِّ – فَإِنَّهَا تَدْلِي عَلَى عِلْمٍ، وَمَخْتُومَةٌ بِأَلْفٍ وَنُونٍ زَائِدَتِينَ، فَأَصْلُهَا (عَمْرُ)، ثُمَّ أُضَيْفَ إِلَى آخِرِهَا الْأَلْفُ وَالنُّونُ. وَقَدْ جَاءَتْ مَضَافًا إِلَيْهِ مَجْرُورًا غَيْرُ أَنَّهَا جَرَتْ بِالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ.

فَالْأَسْمَاءُ مِنْ هَذَا النَّوْعِ تَكُونُ مَنْوَعَةً مِنِ الْصِّرَافِ لِعَلْتَيْنِ: (الْعِلْمِيَّةُ وَزِيَادَةُ الْأَلْفِ وَالنُّونِ فِي آخِرِهَا).

وَمِنْ هَذَا النَّوْعِ مَا يَكُونُ عِلْمًا لِلْإِنْسَانِ، مَثَلُ: (عَدْنَانُ، عَشْمَانُ، سَفِيَانُ، مَرْوَانُ). وَقَدْ تَكُونُ أَسْمَاءُ لِلْأَمَاكِنِ وَالْبَلْدَانِ، مَثَلُ: (خَوْلَانُ، شَمْسَانُ، جَمْعَانُ، أَسْوَانُ). وَأَسْمَاءُ الشَّهْرُورِ، مَثَلُ: (رَمْضَانُ، شَعْبَانُ).

وَالْآنَ، تَأْمِلُ الْمَثَالِ الرَّابِعِ، تَجِدُ الْأَسْمَاءَ: (إِبْرَاهِيمُ، وَإِسْمَاعِيلُ، وَإِسْحَاقُ، وَيَعْقُوبُ)، أَسْمَاءُ أَعْجَمِيَّةٍ زَائِدَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، وَجَاءَتْ مَجْرُورَةً بِالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ، وَمُثَلُّهَا: (يَزِدْجَرْدُ، مِيَخَائِيلُ، دَمْشَقُ، بَرْلِينُ). وَقَدْ مَنَعَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مِنِ الْصِّرَافِ لِجُودِ عَلْتَيْنِ هُمَا: (الْعِلْمِيَّةُ وَالْعِجمِيَّةُ).

أَمَّا كَلْمَةُ (نَوْحٌ) الْوَارِدَةُ فِي الْآيَةِ نَفْسَهَا، فَهِيَ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ سَاكِنِ الْوَسْطِ، وَقَدْ جَاءَتْ مَنْوَنَةً بِالْكَسْرَةِ. وَهَذَا يَدْلِنَا عَلَى أَنَّ الْعِلْمَ الْأَعْجَمِيَّ الْثَلَاثِيُّ سَاكِنُ الْوَسْطِ يَكُونُ مَصْرُوفًاً.

وَإِذَا نَظَرْتَ فِي الْمَثَالِ الْخَامِسِ، وَجَدْتَ أَنَّ كَلْمَةَ (حَضْرَمُوتَ) تَتَأَلَّفُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ هُمَا: (حَضَرٌ) وَ (مَوْتٌ)، وَقَدْ امْتَزَجْتَهَا مَعًا فَتَكَوَّنَتْ مِنْهَا كَلْمَةٌ وَاحِدَةٌ. وَيَعْرَفُ هَذَا النَّوْعُ مِنِ الْأَسْمَاءِ بِالْعِلْمِ الْمَرْكُبِ تَرْكِيَّبًا مَرْجِيًّا، وَحِرْكَتُهُ الْإِعْرَابِيَّةُ تَظَهُرُ عَلَى آخِرِهِ.

الكلمة المركبة، وقد جاءت في هذا المثال مضافاً إليه مجروراً، وعلامة جرها الفتحة نيابة عن الكسرة.

إذن هي ممنوعة من الصرف لعلتين: (العلمية والتركيب المزجي).

لاحظ المثال السادس تجد أن كلمة (أحمد)، جاءت على وزن الفعل، ومثل ذلك: (أكرم ، يكرب ، يشرب ، يزيد). وقد جاءت كلمة (أحمد) مجرورة بالإضافة بعد لفظة (غير) ، ولكنها جُرت بالفتحة نيابة عن الكسرة، فهي ممنوعة من الصرف لعلتين: (العلمية ووزن الفعل).

أما الكلمة (زُقر) في المثال السابع، فهي اسم لجزيرة يمنية، وقد جاءت على وزن (فعل)، وتعرب -أيضاً - مضافاً إليه مجروراً وعلامة جرها الفتحة، فهي ممنوعة من الصرف لعلتين: (العلمية والعدل) ، ومن ذلك: (عُمر، زُحل، قُرْحَة، جحا).

وتلاحظ أن الكلمة (مواطن) في المثال الثامن تدل على جمع وسطها ألف زائدة، وقد جاءت بعد حرف الجر (في)، فهي مجرورة، وعلامة جرها الفتحة. ولعلك تلاحظ أن الكلمة (مصالح) الواردة في المثال التاسع مفردها (مصالح)، وإذا دققت النظر في الكلمة تجد أنها صيغة جمع بعد ألفه ثلاثة أحرف وسطها سakan، وقد سبقها حرف الجر(باء)، فهي مجرورة بالفتحة نيابة عن الكسرة.

وهذا يدلنا على أن الاسم إذا كان جمع تكسير على وزن (مفاعل)، مثل: (مساجد، دراهم ، مراجع ، أقارب ، طبائع)، أو على وزن (مفاعيل) نحو: (عصافير، أناشيد، مناديل، دنانير)، يكون ممنوعاً من الصرف لأنه على (صيغة منتهى الجموع) لعلة واحدة.

وأخيراً لاحظ الكلمة (رحماء) في المثال العاشر، تجدها قد جاءت جمعاً ينتهي بـألف وهمزة زائدتين، ومفردها (رحيم)، وهي مرفوعة بالضمة، ولذا منعت من الصرف ولم تنوء، ومثل هذه الأسماء: (شعراء، أطباء، أدباء).

ب - الصفة الممنوعة من الصرف

• المجموعة الثانية :

- ١- قال النبي ﷺ : «الساكت عن الحق شيطان آخر» .
- ٢- قال النبي ﷺ : «لفرق بين أسود أو أبيض إلّا بالتقوى» .
- ٣- قال النبي ﷺ : «لا يحكم أحدٌ بين اثنين وهو غصبان» .

٤- قال تعالى: «فَعَنْ كُلِّ كَوْنٍ مِّنْكُمْ مَرِيًّا يَضْأَلُ أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَيَعْدُهُ مِنْ أَيْمَانِ أَغْرِيَتْهُ». [البقرة: ١٨٤].

٥- قال تعالى: «الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمُلْكَ كَمْ رُسِّلْ أُولَئِي أَجْيَنَّهُ مَنْ شَاءَ وَثَلَاثَ وَرِبْعَ». [فاطر: ١].

ثالثاً - صرف الممنوع من الصرف:

• المجموعة الثالثة :

١- قال تعالى: «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ». [التين: ٤].

٢- قال الرسول ﷺ: «يا أبا ذر، ليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل».

الشرح والتوضيح:

نتنقل - الآن - إلى أمثلة المجموعة الثانية فإذا أمعنت النظر في الكلمات التي تحتها خط وهي: (آخر، أسود ، أبيض ، غضبان ، آخر، مثنى، ثلاث ، ربع) لعلك وجدت أنها صفات.

فكلمة (آخر) -في المثال الأول- جاءت وصفاً على وزن (أفعال) ومؤنثها (خرساء) على وزن (فعلاء)، وتلاحظ أنها مرفوعة، وعلامة الرفع الضمة، فهي ممنوعة من التنوين، ومن ذلك: (أحسن ، أحمق).

ومثلها كلمتا (أسود ، وأبيض) في المثال الثاني، فهما صفتان لمذكر على وزن (أفعال) ومؤنثهما: (سوداء) و(بيضاء) على وزن (فعلاء) وتعرب الأولى مضافاً إليه مجروراً وعلامة الجر الفتحة نيابة عن الكسرة، وتعرب الثانية معطوفة مجرورة، وعلامة الجر الفتحة نيابة عن الكسرة. ومن ذلك: (أحمر ، أصفر ، أحضر).

فك كل وصف يأتي على وزن (أفعال)، ويكون مؤنثه (فعلاء) يكون ممنوعاً من الصرف، وذلك لوجود علتين هما : الوصفية وزن أفعال).

تأمل – الآن – المثال الثالث، تجد أن الكلمة (غضبٌ) صفة لمذكر على وزن (فعلان)، ومؤنثها (غضْبٍ) على وزن (فَعْلٍ)، وقد جاءت مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة دون تنوين. ومن ذلك : (شبعان ، عطشان) . فكل صفة تأتي على هذه الصيغة تكون ممنوعة من الصرف للوصفيّة وزيادة الألف والنون .

وتجد الكلمة (أُخْرٌ) – في المثال الرابع – جاءت جماعاً لـ الكلمة (أخرى)، وهي صفة مجرورة لـ الكلمة (أيام) وعلامة جرها الفتحة نيابة عن الكسرة ، وهي ممنوعة من الصرف للوصفيّة والعدل .

وفي المثال الخامس وردت الكلمات : (مثنى)، وهي على وزن (مَفْعُلٌ) . و (ثالث ورابع) وهما على وزن (فُعالٌ) . وهذه الكلمات دالة على العدد، وقد جاءت في هذا المثال مجرورة، وعلامة جرها الفتحة نيابة عن الكسرة، وكل عدد من (١٠-١) إذا جاء مصوغاً على وزن (مَفْعُلٌ أو فُعالٌ) يمنع من الصرف .

إذا انتقلت إلى المجموعة الأخيرة : (ثالثاً)، وتأملت الكلمات التي تحتتها خط ، تلاحظ أن هناك كلمات ممنوعة من الصرف ، ولكنها صُرِفت ، فما سبب ذلك ؟
لعلك إن أمعنت النظر فيها تتبين أن :

كلمة (أحسن)، وهي من الكلمات الممنوعة من الصرف – كما عرفت – عندما أضيفت إلى الاسم (تقويم) أصبحت مصروفة، أي : أنها جرت وعلامة جرها الكسرة . أما الكلمة (البيضاء)، فهي معرفة (بـ الـ) التعريف، وقد جرت – أيضاً – بعلامة الكسرة، وليس بالفتحة، فهي مصروفة، وكذلك الكلمة (السوداء) .

نستنتج من ذلك أن الاسم الممنوع من الصرف إذا أضيف ، أو دخلت عليه (الـ) التعريف يكون مصروفاً .

الممنوع من الصرف : كل اسم لا يظهر التنوين على آخره، ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة .

ويمنع من الصرف الآتي :

● **العلم الممنوع من الصرف :**

- ١- العلم المؤنث تأييضاً معنوياً، أو لفظياً .
- ٢- الأسماء المختومه بـألف التأنيث المقصورة، أو المدودة .
- ٣- العلم المنتهي بـألف ونون زائدتين .
- ٤- العلم الأعجمي الزائد عن ثلاثة أحرف .
- ٥- العلم المركب تركيباً مزجياً .
- ٦- ما جاء على وزن الفعل .
- ٧- ما جاء علماً معدولاً .
- ٨- صيغة منتهي الجموع على وزن (مفاعل أو مفاعيل) .

● **الصفة الممنوعة من الصرف :**

- ١- الصفة على وزن (أَفْعُل) مؤنثها (فَعْلَاءِ) .
- ٢- الصفة على وزن (فَعْلَانِ)، ومؤنثها (فعلى) .
- ٣- الصفة التي على وزن فعال، أو مفعل للعدد من (١٠-١) أو على وزن (فُعل) مثل (أُخْرِ) .

● **إعراب الممنوع من الصرف :**

- يرفع الممنوع من الصرف، وعلامة رفعه ضمة واحدة، وينصب وعلامة نصبه فتحة واحدة، ويجر وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة .
- يصرف الممنوع من الصرف إذا كان مضافاً، أو دخلت عليه (أَل) التعريف .



اقرأ ما يأتي :

أسلمت عائشة بنت أبي بكر الصديق – رضي الله عنهمَا – وهي صغيرة، وكانت من أوائل المسلمين، وبعد أن تزوجها رسول الله ﷺ – هاجرت مع أقارب لها إلى يثرب. وقد توسم النبي عليه الصلاة والسلام في زوجته ملامح الذكاء والنباهة، فقد تميزت عائشة باتساع معلوماتها بأخبار العرب الماضية، وأنسابهم، ووعلت كل مانطق به الرسول، وحفظت عدداً كبيراً منه. وقد روى عنها كبار الصحابة، والتابعون أحاديث كثيرة، وأكثر من روى عنها أبو هريرة – رضي الله عنه – وبلغ من علمها بالفقه أنها كانت تفتني في خلافة أبي بكر وعمر وعثمان – رضي الله عنهم –.

كانت عائشة بلغة الكلام تعبر عن أفكارها بأسلوب متين، حتى قال فيها أحد الصحابة: «ما رأيت أفصح من عائشة»!

١- استخرج من القطعة السابقة الآتي :

- علمين ينتهي كل منهما ببناء التأنيث المربوطة.
- علمًا على وزن الفعل.

- علمًا على وزن (فعل) متنوعاً من الصرف للعلمية والعدل.
- علمًا مختوماً بآلف ونون زائدتين.
- اسمًا على صيغة مبني الجموع.
- صفة على وزن أفعال.

٢- اضبط بالشكل ما تحته خط.

٣- الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي ممنوعة من الصرف ، بين سبب منع كل منها :

– قال تعالى : **﴿وَلَقَدْ أَنْتَنَا لُقْمَانَ الْحَكِيمَ﴾** . [لقمان: ١٢].

– قال تعالى : **﴿وَشَرِّهُ شَرٌّ بَخْرِسْ دَرَّهُمْ مَعْدُودٌ﴾** . [يوسف: ٢٠].

– قال تعالى : **﴿وَلَا نَقْرِئُ أَمَالَ الْيَتَمَّ إِلَّا لِيَتَمَّ هِيَ أَحْسَنُ﴾** . [الأنعام: ١٥٢].

- قال تعالى: «وَرَزَقَنِي مَذْدُواهِ بِعَصَمَةِ الْأَنْظَارِينَ ﴿١٠٨﴾» . [الأعراف: ١٠٨].
- قال تعالى: «فَرَحِمَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَصَبَنَ أَسْفًا» . [طه: ٨٦].
- قال تعالى: «أَتَ أَشْفَقُهُ كَانَ لِتَكَبَّرَ يَعْلَمُونَ فِي الْأَرْضِ» . [الكهف: ٧٩].
- يتربّ المؤمنون هلال رمضان مغرب آخر يوم من شهر شعبان.
- الخط العربي المعروف باسم (الحزم) وضع له علماء في مدينة الكوفة أصولاً وقواعداً وسموه بالخط الكوفي.
- ٤- ميز الممنوع من الصرف من المتصروف فيما يأتي، واضبطه بالشكل:
- قال تعالى: «وَإِذْ رَفَعَ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْكَعِيلَ» . [البقرة: ١٢٧].
- قال تعالى: «فَالَّذِي هُنَاجْرِحُ مُصْرِدُهُمْ قَوَابِرِيْرُ» . [النمل: ٤٤].
- قال الشاعر:
- ياغافلاً وله في الدهر موعظة
إن كنت في سنة فالدهر يقطأن.
- قال الشاعر:
- كرب القلب من جواه يذوب
حين قال الوشاة: هند غضوب.
- قال الشاعر:
- وأقرنا العلم بالسرى رب علمٍ
لم تحجزه قرائح العلماءِ.
- لا بد أن يأتي بعد الليلة السوداء فجر أبيض.
- شارك في المنتدى الأدبي أدباءً من كل الأقطار العربية.
- ٥- اختر ثلاثةً من الكلمات الآتية، وضع كلاً منها في جملة مفيدة ، بحيث تكون الأولى مرفوعة ، والثانية منصوبة ، والثالثة مجرورة بالفتحة:
- مساجد – زُحل – بعلبك.
- أشعث – مثنى ورباع – حسناء.

٦- نموذج للإعراب :

- فتح أبو عبيدة دمشق في خلافة عمر.

الكلمة	إعرابها
فتح	فعل ماضٍ مبنيٍ على الفتح .
أبو	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة .
عبيدة	مضافٌ إليه مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنَّه اسم لا ينصرف للعلمية والتائيث اللفظي .
دمشق	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
في خلافة	(في) حرف جر (خلافة)؛ اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة .
عمر	مضافٌ إليه مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنَّه ممنوع من الصرف للعلمية والعدل .

٧- أعراب ما يأتي :

١- رُدُّوا التحية بحسنٍ منها .

٢- قال الشاعر في الصهيونية :

سوى أساطير باللعنات تترجج .

لم يبق منهم ومن آثارِ دولتهم

تطبيقات على ما سبق دراسته

اقرأ ما يأتي:

- قال تعالى: «الْحَمْدُ لِلّٰهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمُتْكَبِّرَةَ رُسْلًا أُولَئِنَّ أَجْنِحُهُ مُنْقَنِي [فاطر: ۱].
- قال الشاعر: أرى أخويك الباقيين كليهما يكونان للأحزان أورى من الزند.
- قال الشاعر: وما فقد الماضون مثل محمد ولا يومنا لقتلت نفسي.
- قالت الحنساء: ولولا كثرة الباكين حولي.
- قال الشاعر: وما المال والأهلون إلا ودائع.
- قال الشاعر: أخاك أخاك إن من لا أخاله.
- قال الشاعر: وما الناس إلا عاملان فعامل.
- قال الشاعر: أخذنا بآفاق السماء عليكم.
- قال الشاعر: لنا الجفنات الغر يلمعن بالضحى.
- قال الشاعر: والناس صنفان : موته في حياتهم.
- من أمثال العرب: - أكذب من مسيلمة. - وأبصر من زرقاء اليمامة.

- ١- استخرج - ما سبق - ما يأتي :
- كل اسم من نوع من الصرف، وبين علة منعه.
 - اسماءً من الأسماء الخمسة وأعربه.
 - كل جمع مذكر سالم، وبين موقعه الإعرابي .
 - كل جمع مؤنث سالم، وبين موقعه الإعرابي .
 - كل مثنى، وأعربه.
 - فعلاً مضارعاً معرباً بعلامة أصلية، وآخر معرباً بعلامة فرعية.
 - أعرب ما تحته خط في النصوص السابقة.
- ٢- ضع كل اسم مما يأتي في جملة مفيدة تتناسب علامته الإعرابية :
- أخوك - أباك - عاملون - مهندسين - الطالبات
- مدرستين - الطالبان .
- ٣- ثُنَّ الأسماء الآتية، ثم ضع كل واحد منها في جملة مفيدة:
- رجل - جامعة - قلم.
- اجمع الأسماء الآتية جمع مذكر سالماً، ثم ضع كل واحد منها في جملة مفيدة.
- مسلم - فاتح - مصطفى.
- اجمع الأسماء الآتية جمع مؤنث سالماً، ثم ضع كل واحد منها في جملة مفيدة.
- فتاة - معلمة - صحراء .
- ٤- اجعل الجملة الآتية للمعنى مرة، ولجمع المذكر السالم مرة ثانية، ولجمع المؤنث السالم مرة ثالثة، وغير ما يلزم:
- «المسلم أخو المسلم»
- ٥- حدِّد الاسم المعرب بعلامة أصلية، والمعرب بعلامة فرعية، ثم بين موقعه الإعرابي فيما يأتي :
- قال تعالى : ﴿وَلِلَّهِ مَمْبُوتٌ مَّا تَرَكَ الْوَلَادُونَ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ . [النساء : ٧] .
- قال تعالى : ﴿إِنَّ الْمُنَّىٰ إِنَّ فِي جَنَّتٍ وَعَيْنٍ﴾ . [الحجر : ٤٥] .
- قال الشاعر :
- يظنان كلَّ الظنِّ ألا تلاقِيَا .
- وقد يجمع الله الشتتين بعد ما فتح أبو عبيدة دمشق في خلافة عمر.

تم الجزاء الأول
بحمد الله