



المُهُورَةُ الْمِنْتَهَى

وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتجييه
الادارة العامة للمناهج

لغتي العربية

الجزء الثاني

الصف السادس من مرحلة التعليم الأساسي

تألیف

د. أمة الرزاق على حمـد - رئيساً

راجعه فریق برئاسة / د. طه غانم.

الإخرج الفني

التصميم والإخراج: بسام أحمد محمد العامر

تدقيق التصميم : حامد عبدالعال الشيباني



النَّبِيُّ الْوَطَّانِيُّ

ردددي أيتها الدنيا نشيد
رددديه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد
وامتحيه حلالاً من ضوء عيدي

رددی أیتها الدنيا نشیدی
رددی أیتها الدنيا نشیدی

وَهُدْتِي .. وَهُدْتِي .. يَا نَسِيلًا رَاعِيَا يَمْلأُ نَفْسِي
أَنْتَ عَاهَدْ عَالِقٌ فِي كُلِّ ذَمَّةٍ
أَخْلَدِي خَافِقَةً فِي كُلِّ قَمَّةٍ
وَادْخُرِي لَكِيَا أَكْرَهْ أَمَّةٍ

عشّت إيمانني وحبّي أمّياً
ومسـيرـي فـوق درـبـي عـربـياـ
وسـبـقـي نـبـض قـلـبـي يـمـنـيـاـ
لن تـرـى الدـنـيـا عـلـى أـرـضـي وـصـيـاـ

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦ بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطنية للجمهورية اليمنية

أعضاء اللجنة العليا للمناهج

أ. د. عبدالرزاق يحيى الأشول.

- أ/ علي حسين الحيمي.
د/ أحمد علي المعمرى.
أ/ صالح عوض عرم.
د/ إبراهيم محمد الحوسي.
د/ شكيب محمد باجرش.
أ/ داود عبدالمالك الحدابي.
أ/ محمد هادي طواف.
أ/ أنيس أحمد عبدالله طائع.
أ/ محمد عبدالله زيارة.
أ/ عبدالله علي إسماعيل.
د/ عبد الله سلطان الصالحي.

د. عبدالله عبده الحامدي.
د/ صالح ناصر الصوفى.
أ/ محمد عبد الله الجنداوى.
أ/ عبدالكريم محمد الجنداوى.
د/ عبدالله علي أبو حورية.
د/ عبدالله ملس.
أ/ منصور علي مة بل.
أ/ أحمد عبدالله أحمد.
أ/ محمد سرحان سعيد المخلافي.
أ/ محمد حاتم المخلافي.

قررت اللجنة العليا للمناهج طباعة هذا الكتاب .

طبع المنهج

لتحفيز

في إطار تنفيذ التوجهات الرامية للاهتمام بنوعية التعليم وتحسين مخرجاته تلبية للاحتياجات ووفقاً للمتطلبات الوطنية.

فقد حرصت وزارة التربية والتعليم في إطار توجهاتها الإستراتيجية لتطوير التعليم الأساسي والثانوي على إعطاء أولوية استثنائية لتطوير المناهج الدراسية، كونها جوهر العملية التعليمية وعملية ديناميكية تتسم بالتجدد والتغيير المستمر لاستيعاب التطورات المتسارعة التي تسود عالم اليوم في جميع المجالات.

ومن هذا المنطلق يأتي إصدار هذا الكتاب في طبعته المعدلة ضمن سلسلة الكتب الدراسية التي تم تعديلها وتنقيحها في عدد من صفوف المرحلتين الأساسية والثانوية لتحسين وتجويد الكتاب المدرسي شكلاً ومضموناً، لتحقيق الأهداف المرجوة منه، اعتماداً على العديد من المصادر أهمها: الملاحظات الميدانية، والمراجعات المكتبية لتلافي أوجه القصور، وتحديث المعلومات وبما يناسب مع قدرات المتعلم ومستواه العمري، وتحقيق الترابط بين المواد الدراسية المقررة، فضلاً عن إعادة تصميم الكتاب فنياً وجعله عنصراً مشوقاً وجذاباً للمتعلم وخصوصاً تلاميذ الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسي.

ويعد هذا الإنجاز خطوة أولى ضمن مشروعنا التطويري المستمر للمناهج الدراسية ستتبعها خطوات أكثر شمولية في الأعوام القادمة، وقد تم تنفيذ ذلك بفضل الجهود الكبيرة التي بذلها مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في وزارة التربية والتعليم والجامعات من الذين أنضجتهم التجربة وصدقهم الميدان برعائية كاملة من قيادة الوزارة والجهات المختصة فيها.

ونؤكد أن وزارة التربية والتعليم لن تتوانى عن السير بخطى حثيثة ومدروسة لتحقيق أهدافها الرامية إلى تطوير الجيل وتسلیحه بالعلم وبناء شخصيته المتزنة والمتكاملة القادرة على الإسهام الفاعل في بناء الوطن اليمني الحديث والتعامل الإيجابي مع كافة التطورات العصرية المتسارعة والمتغيرات المحلية والإقليمية والدولية.

أ. د. عبدالرzaق يحيى الأشول

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج

المقدمة

حرصت وزارة التربية والتعليم على تطوير المناهج التعليمية وفق أسس علمية وتربيوية ، ويتبين ذلك من خلال تنظيم محتوى الكتاب الدراسي في صورة وحدات متكاملة ومتراقبة تحقق أهداف تدريس المادة، كما يتضمن الكتاب العديد من التدريبات والأنشطة والتطبيقات التي تغطي محتوى كل وحدة دراسية وذلك لمساعدة التلميذ والتلميذة على اكتساب المعرفة العلمية.

وقد تم عرض المادة بأسلوب سهل واضح وزودت بالصور والوسائل التي تساعده في تنفيذ أنشطة التعلم وتنمية المهارات واكتساب المعرفة والقيم التي تسهم في النمو المتكامل لكل جوانب شخصية المتعلم.

ولم يغفل الكتاب المدرسي تضمين بعض المفاهيم الصحية والبيئية والسكانية والمفاهيم ذات الصلة ببعض القضايا المحلية والعالمية، كما روعي ربط ما يدرسه التلميذ / التلميذة بواقع حياتهما اليومية .

وللاستفادة القصوى من محتوى الكتاب لا بد من اتباع الإرشادات الآتية :

- ١- المحافظة على الكتاب وعدم تمزيقه؛ ليستخدمنه ويستفيد منه الآخرون .
- ٢- القراءة المتأنية والفاحصة والتحليلية للدروس .

٣- تكوين استنتاجات وعبر من الدروس المقدمة لتصبح جزءاً من السلوك اليومي للتلاميد / التلميذات .

٤- توجيه السؤال والاستفسار للمعلم بهدف الاستفادة .

والله الموفق؛؛؛

المؤلفون

الفهرس



الصفحة	العنوان	الوحدة
١٠	وطني الكبير	الأول
١٩	فلسطين عربية نصوص وتدوّق (اللغة العربية)	الثانية
٢٤	المثابرة من جد وجد	الثالثة
٣٦	الماء اساس الحياة أضرار شحنة المياه	١
٤٨	نصوص وتدوّق (الماء حياة الارض) خلق كريم	لرابعة
٦٠	كن رحيمًا	
٣٦	القراءة الحرة .	
٦٨	القططاس	الخامسة
٧٨	بين يدي القاضي مع الله في الارض	السادسة
٨٧	الصبي والضفدع الفأر وقرن البقر وقلوا اعملوا	



الصفحة	العنوان	الوحدة
٩٢	العمل شرف لصاحبه	السابعة
٩٨	الذين اخرجو من ديارهم	الثامنة
١٢٠	الذين اخرجو من ديارهم نصوص وتدوّق (الشهيد)	
	تقديم الوحدات	
	عادت سية	الحادية عشرة
١٣٢	اضرار القات	
١٤٠	نساء خالدات	العاشرة
١٤٦	نصوص وتدوّق (الفتاة) من الطرائف	
١٥٠	فكاهات ونواذر	
١٥٦	القراءة الحرة	
	اختراعات ومكتشفات	الثانية عشرة
١٦٢	الحاسوب	
١٦٥	تقديم الوحدات	

الوحدة
الأولى

وطني الكبير



فَلَسْطِينُ عَرَبِيَّةٌ



بَيْنَمَا كَانَ طَارِقٌ يَجْلِسُ فِي الْمُسَاءِ بِجَانِبِ أُمِّهِ يُقْلِبُ أَحَدَ كُتُبِ
الجُغْرَافِيَا وَيَطَّلِعُ عَلَى خَرَائِطِ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُرْسُومَةِ فِيهِ، اسْتَوْقَفَتْهُ خَارِطَةُ
فَلَسْطِينَ، أَمْعَنَ النَّظَرَ فِيهَا ثُمَّ قَالَ لِأُمِّهِ : حَدَّثَنِي عَنْ فَلَسْطِينَ. فَنَظَرَتْ
الْأُمُّ إِلَى ابْنِهَا بِحَنَانٍ وَقَبَّلَتْ جَبِينَهُ قَائِلَةً : مَا الَّذِي تَوَدُّ أَنْ تَعْرَفَهُ عَنْ
فَلَسْطِينَ يَا طَارِقُ ؟ تَعْلَقَتْ عَيْنَاهُ بِمَلَامِحِ وَجْهِ أُمِّهِ وَقَالَ : أَرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ
كُلَّ شَيْءٍ عَنْهَا، وَعَنْ بُطُولَاتِ شَعْبِهَا، وَتَارِيَخِهَا فِي مَاضِهَا وَحَاضِرِهَا.



قالَتِ الْأُمُّ : لَهُ دَرُكٌ يَا وَلَدِي ! لَقَدْ ظَنَّ الصَّهَایِنَةُ أَنَّ أَبْنَاءَنَا وَأَحْفَادَنَا سَوْفَ يَنْسَوْنَ فَلَسْطِينَ، وَلَكِنْ بَعِيدٌ أَنْ يَتَحَقَّقَ لَهُمْ ذَلِكَ .

اعْلَمْ - يَا بُنْيَى - أَنَّ فَلَسْطِينَ أَرْضُ كُلِّ عَرَبٍ وَأَنَّ تُرَابَهَا الطُّهُورُ رَوَتِهِ دَمَاءُ الشُّهَدَاءِ لِأَنَّهَا أَرْضُ الْبُطُولَاتِ وَالْمَعَارِكِ الْخَالِدَةِ ! وَعَلَى أَرْضِهَا هُزِمَ الْغُزَاةُ الْصَّلَبِيُّونَ، وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْمُسْتَعْمِرِينَ . وَمَثُلَّمَا عَادَتِ الْأَرْضُ الْمُقَدَّسَةُ حِينَهَا إِلَى أَصْحَابِهَا فَسَتَعُودُ الآنَ بِهِمْتَكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

قَالَ طَارِقُ : وَلَكُنْكَ لَمْ تُخْبِرِنِي - يَا أُمِّيَ الْعَزِيزَةَ - عَنِ الْاِحْتِلَالِ الصَّهِيُّونِيِّ . فَرَدَّتِ الْأُمُّ بِنَبْرَةٍ حَزِينَةً قَائِلَةً : آه يَا وَلَدِي . لَقَدْ أَثَارَ سُؤَالَكَ أَشْجَانِي ، وَجَدَدَ أَحْزَانِي . سَكَتَتِ الْأُمُّ بِرَهَةٍ ثُمَّ قَالَتْ : لَقَدْ كَانَ أَبْنَاءُ فَلَسْطِينَ يَعِيشُونَ عَلَى أَرْضِهِمْ آمِنِينَ مُطمَئِنِينَ حَتَّى جَاءَ يَوْمٌ وَقَعَتْ فِيهِ بِلَادُهُمْ فِي قَبْضَةِ الْاسْتِعْمَارِ الَّذِي فَتَحَّ الأَبْوَابَ لِلْجُوْهِ الْغَرِيبَةِ مِنْ يَهُودِ الْأَرْضِ ، تَتَدَفَّقُ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِ الْعَالَمِ . وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ بَدَأَتِ الْمُعَانَةُ وَالْمُواجَهَةُ . وَقَدَّمُوا الشَّهِيدَ تِلْوَ الشَّهِيدِ دَفَاعًا عَنْ أَرْضِهِمْ ، وَعَمِلَ الْاسْتِعْمَارُ عَلَى تَدْرِيبِ هُؤُلَاءِ الْيَهُودِ الْغُزَاةِ وَتَسْلِيْحِهِمْ ، وَحَرَمَ عَلَى الْفَلَسْطِينِيِّينَ اقْتِنَاءَ السِّلاحِ ، وَكَانَ الإِعْدَامُ مَصِيرُ مَنْ يُعْثِرُ عِنْدَهُ عَلَى سِلاحٍ أَوْ ذَخِيرَةٍ . حَتَّى لَوْ كَانَ بِنْدُقِيَّةٌ قَدِيمَةٌ أَوْ بَضْعَ رَصَاصَاتٍ .

وَشَعَرَ أَبْنَاءُ الْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ بِالْخُطْرِ يُهَدِّدُ أَبْنَاءَ فَلَسْطِينَ بِلِيْهِدُّدُ كُلَّ الْعَرَبِ ، فَشارَكُوا فِي شَرْفِ الدِّفاعِ عَنْهَا ، وَاسْتَمَرَّ الْجِهَادُ وَالْمُواجَهَةُ وَاسْتَطَاعَ الشَّعْبُ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى أَجْزَاءِ مِنْ فَلَسْطِينَ حَتَّى عَامِ

١٩٦٧ م حِيثُ تَمَكَّنَ الْغُزَاةُ فِي عُدُوانِ مُفَاجِئٍ مِّنِ احْتِلَالِ فَلَسْطِينَ كُلُّهَا. وَاسْتَمَرَتْ مُقاوَمَةُ الشَّعْبِ الْفَلَسْطِينِيِّ لِلْاحْتِلَالِ الصَّهِيُونِيِّ بِكُلِّ الْوَسَائِلِ الْمُتَاحَةِ . وَهَا هُمْ أَبْطَالُ الْاِنْتِفَاضَةِ مِنْ أَطْفَالٍ وَشَبَابٍ وَشُيُوخٍ وَنِسَاءٍ يُوَاجِهُونَ الْعَدُوَّ عَلَى كَثْرَةِ سِلاحِهِ وَعَدَدِهِ وَصُدُورِهِمْ . يَتَصَدَّوْنَ لَهُ بِالْحِجَارَةِ فَيَسْطُرُونَ بِذَلِكَ أَعْظَمَ مَلاَحِمِ الْبُطْولِةِ، وَيَضْرِبُونَ أَرْوَاعَ الْأَمْثَلَةِ فِي الصُّمُودِ وَالْمُجَاهَةِ حَتَّى تَجْمَعَ الطَّاقَاتُ الْعَرَبِيَّةُ وَالْإِسْلَامِيَّةُ لِلْمَعْرَكَةِ الْفَاصِلَةِ ضِدَّ أَعْدَاءِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ.

تَلْكَ حَكَايَةُ فَلَسْطِينَ مَعَ الْمُحْتَلِّينَ الْغَاصِبِينَ، وَلَتَعْلَمْ يَا بُنَيَّ أَنَّ فَلَسْطِينَ أَمَانَةً فِي أَعْنَاقِكُمْ وَلَكُمْ تَطْبِيبُ الْحَيَاةِ إِلَّا بِتَحرِيرِ الْقُدْسِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقصَى أَوْلَى الْقِبْلَتَيْنِ، وَ ثَالِثُ الْحُرْمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ .

الدرس الأول



الفهم والاستيعاب

■ أَجَبْ عَنِ الْأَسْعَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ما الذي استوقف طارقاً وهو يقلب كتاب الجغرافيا؟
- ماذا طلب طارقٌ من أمها؟
- من الذي احتل فلسطين وشرد أهلها؟
- كيف يقاوم أبناء فلسطين اليوم المحتلين الصهاينة؟
- ماذا نسمّي أطفال فلسطين الذين يتصدرون للمحتلين؟



■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- مقاومة أطفال فلسطين لليهود تدلّ على :

- () - ضعفهم
- () - شجاعتهم
- () - خوفهم

- واجب العرب نحو إخوانهم أبناء فلسطين هو :

- () - نصرتهم
- () - تجاهلُهم
- () - الحزن عليهم

الآداء

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النصّ الفقرة التي تدلّ على أنّ :

- الأُمّ متفائلة باسترداد فلسطين.
- الاستعمار يحرّم على الفلسطينيين اقتناء السلاح.
- أبناء فلسطين يواجهون عدوّهم بشجاعة.

القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة جهرية معّبرة الفقرة التي :

- تبدأ بـ «ولتعلم يابني ...» وتنتهي بـ «ثالث الحرمين الشريفين»





■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل على معناها في العمود

الثاني :

أثار سؤالك همومي وأحزاني

حرّم امتلاك السلاح

دقّق النظر في الخريطة

بعزّمكم القوي ستعود فلسطين

أمعن طارق النظر في الخريطة

بهمتكم ستعود فلسطين

أثار سؤالك أشجاني

حرّم اقتناه السلاح

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

معاناة

- رددت الأم على ابنها ب... حزينة.

نبرة

- تمكّن ... من احتلال فلسطين.

الغزا

- بدأت ... الفلسطينيين منذ احتلال اليهود لأرضهم.

■ رتب فئات الأعمار التالية من الصغير إلى الكبير :

- شباب - أطفال - كهول - صبيان

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية مستعيناً بالمثال :

- ضرب المجاهد أروع مثل في التضحية.

- ... الرجل في الأرض بحثاً عن الرزق.

- ... الطالب العدين (٧) × (٩).

- ... مت مدفعتنا حصون الأعداء.

- فرغت الآن من ... رسالة.



- لن تطيب الحياة إلا بتحرير فلسطين .
- نقول : قدم الفلسطينيون الشهيد تلو الشهيد .
- ونقول : حق المجاهدون الانتصار ... الانتصار .
- ونقول : حققت الثورة الإنهاز ... الإنهاز .

الدرس الثالث



المفهومات النحوية

نصب المضارع الصحيح والمتعل

■ اقرأ الجمل الآتية :

- أريد أن أعرف كل شيء عن فلسطين .
- أغلق طارق الكتاب ليستمع إلى حديث أمّه .
- لن تطيب الحياة إلا بتحرير فلسطين .
- سأنضم إلى أبطال المقاومة كي أدافع عن فلسطين .

■ املأ الفراغ :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ...

...

...

...



■ ضع علامه (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : (أعرف - يستمع - تطيب - أدفع) :

- أسماء

أفعال - ()

() - حروف

- الأفعال : أعرف - يستمع - تطيب - أدفع :

- ماضية ()

- مضارعة

—أمر —

- الأفعال المضارعة : أعرف - يستمع - تطيب - أدفع :

- صحيح آخر -

— معتلة الآخ —

- ما الحركة التي ظهرت على آخر كل فعل من الأفعال الصحيحة السابقة؟

الفتحة —

- الضمّة

() — السكون

■ الأفعال السابقة منصوبة ، ما سبب نصبها؟

■ بِمَا سَبَقَ كُلُّ فَعْلٍ مِنْهَا؟

- (أعرف) سبق بحرف (أنْ).

- (يسمع) سبق بحرف ...

- (تطيب) سبق بحرف ...

- ## ● (أدف) سبق بحرف ...



■ اقرأ الجمل الآتية :

- يفرق الاستعمار بين العرب كي يغزو أراضيهم.
- سنتحد جميعاً لنقضي على اليهود المستعمرین.
- لن ينسى طارق وصية أمّه.

■ املأ الفراغ :

- الكلمات التي تحتها خط هي :,,

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الكلمات : نقضي - يغزو - ينسى :

() () - أفعال

() () - أسماء

() () - حروف

- الأفعال : يغزو - نقضي - ينسى :

() () - ماضية

() () - مضارعة

() () - أمر

- آخر حرف في الفعل يغزو : واو.

- آخر حرف في الفعل يقضى : ...

- آخر حرف في الفعل ينسى : ...

- الأفعال المضارعة : يغزو - نقضي - ينسى :

() () - صحيحة الآخر

() () - معتلة الآخر



■ بِمَ سَبَقَتِ الْأَفْعَالُ السَّابِقَةُ؟

- الفعل (يغزو) سبق بالحرف كي .
- الفعل (نقضي) سبق بالحرف ...
- الفعل (ينسى) سبق بالحرف ...

■ هَلْ ظَهَرَتْ حَرْكَةُ النَّصْبِ عَلَى آخِرِ كُلِّ فَعْلٍ؟ أَمْ عَلَى بَعْضِهَا؟

- الفعل (يغزو) ظهرت على آخره الفتح .
- الفعل (نقضي) ظهرت على آخره ...
- الفعل (ينسى) لم تظهر على آخره ...

* لاحظ أنه :

يُنْصَبُ الْفَعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِّنَ الْحُرُوفِ الْأَتِيَّةِ :

أَنْ - لَنْ - كَيْ - لَام التَّعْلِيلِ

تَظَهَرُ الْفَتْحَةُ عَلَى آخِرِ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ الْآخِرِ
وَالْمُعْتَلُ بِالْيَاءِ أَوِ الْوَاءِ . أَمَّا الْمُضَارِعُ الْمُعْتَلُ بِالْأَلْفِ فَلَا تَظَهَرُ
عَلَيْهِ الْفَتْحَةُ .

التدريبات النحوية

■ أَكْمَلِ الْفَرَاغَ بِحَرْفِ النَّصْبِ الْمُنْسَبِ مِنَ الْعَمْدِ الْمُقَابِلِ :

لن
كي
أن

- لا أَحْبَ ... أَعْتَدِي عَلَى أَحَدٍ .
- ... أَنْسَى أَنِّي يَمْنِي عَرَبِيًّا أَعْمَلُ لِخَيْرِ الْعَرَبِ .
- نَسَعَى لِبَنَاءِ بَلْدَنَا ... تَسْمُو إِلَى الْمُعَالِيِّ .



■ عَيْن الفعل المضارع الذي تظهر على آخره الفتحة والفعل المضارع

الذي لا تظهر عليه:

- ذهب الحاج ليسعى بين الصفاء والمروءة
- أرجو أن ينتصر الحق.
- لن يدوم الظلم.
- يجب أن نحمي بلادنا لتبقى عزيزة سالمـة.
- لن ينجو شعب اتصف بالجبن.

■ اضبط بالشكل أواخر الأفعال المضارعة التي تحتها خط فيما

يأتي:

- أتعلم لأخدم وطني.
- أتمنّى أن يعم السلام العالم.
- تقدم الفدائي صفوف المواجهة كي ينال شرف الشهادة.
- لن أتهاون في نصرة أبناء فلسطين، ولن يجدي في ذلك إلا القوّة.





الإملاء

تدريبات

كلمات تحذف منها ألف (ال)

■ أدخل (لام الجر) على كل كلمة من الكلمات الآتية كما في
المثال :

العلم : للعلم

- القوّة :
- الاتّحاد : ...
- النصر : ...
- السّلام : ...

■ ضع خطأً تحت الكلمات التي حذف منها ألف (ال) في الجمل
الآتية :

- لغة العربية مكانة عالمية.
- في وحدة العرب فشل للاستعمار ومخططاته.
- ضرب الطفل الفلسطيني مثلاً رائعاً للأطفال العرب في
التضحية والتصدي للأعداء.

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرّة وبخط الرقعة مرّة أخرى :

بلادي كم أحبك يا بلادي بروحـي أفتديك وبالفؤاد

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- بماذا كرم الله فلسطين؟
- كيف كان يعيش أبناء فلسطين قبل الاحتلال؟
- من الذي احتل فلسطين؟
- كيف أصبح الفلسطينيون بعد الاحتلال؟
- ما واجب العرب نحو إخوانهم ووطنهم المغتصب؟

التعبير الكتابي :

■ اكتب رسالة قصيرة إلى أم فلسطينية استشهد ولدها ، واستعن بالعبارات الآتية :

- «الحمد لله - حب الوطن - يحشر الشهداء يوم القيمة مع الأنبياء - هنيئاً لأم الشهيد منزلتها عند الله تعالى - بدماء الشهداء تروى شجرة الحرية .



- اذكر أربع معارك خالدة جرت على أرض فلسطين مستعيناً بمادرسته في مادة التاريخ، أو بالرجوع إلى المكتبة.

الدرس السابع



نصوص وتدوّق

اللغة العربية

الْيَوْمَ أَفَخَرُ وَأَنَادِي لُغَتِي يَا فَخْرَ الْأَمْجَادِ
 أَفْدِيدِكِ بِرُوحِي وَفَؤَادِي وَأَصْوْنُكِ رَمْزاً لِبِلَادِي
 لُغَتِي يَا لُغَةَ الْقُرْآنِ

لُغَتِي حَيَّاكَ الرَّحْمَنُ وَبِلَفْظِكَ جَاءَ الْقُرْآنُ
 يَحْدُوكِ سَدَادٌ وَبَيَانٌ وَهُدَى لِلنَّاسِ وَتَبَيَانٌ
 لُغَتِي يَا لُغَةَ الْقُرْآنِ

لُغَتِي وَالْمُولَى يَرْعَاكِ قَدْسَدْتِ بِعِزَّةِ مَوْلَاكِ
 فِكْرِي وَدِمَائِي مَسْرَاكِ مَنْ أَنَا؟ مَنْ قَوْمِي؟ لَوْلَاكِ
 لُغَتِي يَا لُغَةَ الْقُرْآنِ

لُغَتِي وَحَدَّتِ الْأَقْوَامَ وَاتَّخَذُوا الْقُرْآنَ إِمَامَ
 سَنْحَقُّ مَجْداً وَسَلَاماً أَوْ نَفْنَى فِي الْحَقِّ كِرَاماً
 لُغَتِي يَا لُغَةَ الْقُرْآنِ

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- بم يفخر العربي؟
- بم يفدي العربي لغته؟
- بأي لغة نزل القرآن؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- خُلّدت اللغة العربية وذلك :

() () — لقوّة قواعدها.

() () — لكثرة المتكلمين بها.

() () — لنزول القرآن بها.

- «فكري ودمائي مسراك» تعبير يدلّ على :

() () — فخر العربي بلغته.

() () — حب العربي للغته.

() () — اهتمام العربي بلغته.

التفويم

الدرس الثامن



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما السلاح الذي يواجه به أبناء فلسطين أعداءهم؟
- لماذا لا يستطيع أبناء فلسطين حمل السلاح الناري؟
- كيف يمكن تحرير فلسطين من المحتسين؟

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- كانت سلوى تشاهد التلفاز و... النظر

افتقاء

إليه. لقد رأت مشهداً لليهود ...

أشجانها

يطلقون نيران أسلحتهم على أطفال

تعن

الحجارة الذين حُرّم عليهم... السلاح

الغزاة

فآثار المنظر ... وتمنت لو تحول الحجر إلى

سلاح ناري يخترق صدور الأعداء.

المفهومات النحوية

■ اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي :

- فتحت سعاد المذيع لتعرف آخر الأخبار، فسمعت عن استمرار المقاومة الفلسطينية لليهود والمحليين.

- قالت سعاد لأخيها : أرجو أن أعبر عن تقديرني لكل المجاهدين في الأراضي العربية المحتلة، كما أتمنى أن ينتهي العدوان على تلك الأراضي وأن يجلو منها كل اليهود كي يطيب العيش لأصحابها فيها، ويسعد كل العرب .

الكتابة

الإملاء :

■ أدخل لام الجر على الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي وأعد كتابتها في دفترك :

فاربطوني بالسلسل	<u>أنا لا أخاف من السلاسل</u>
<u>في الدّجى هذى المشاعل</u>	لن تطفئوا مهما نفختم
<u>قوافلًا تلو القوافل</u>	<u>الشعب أوقدها وسار</u>

الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :

- فلسطين في قلب كل عربي غير عالي دينه وأمته.

نصوص وتذوق

■ أكمل الفراغ في البيتين :

لغتي والمولى يرعاك

..... من أنا من قومي لولاك ؟

الوحدة
الثانية

المثابرة



مَنْ جَدَ وَجَدَ



كَانَتْ زَيْنَبُ أَرْمَلَةً شَابَّةً تَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ صَغِيرَةٍ مَعَ أَطْفَالِهَا، وَقَدْ عَانَتْ مِنْ قَسْوَةِ الْحَيَاةِ، وَشَظَفَ الْعَيْشُ بَعْدَ وَفَاءِ زَوْجِهَا، فَلَمْ تَتَمَكَّنْ مِنْ تَسْيِيرِ أُمُورِ أُسْرَتِهَا، وَلَكِنْ كَانَ أَمْلَاهَا فِي اللَّهِ كَبِيرًا وَلَدَيْهَا إِحْسَاسٌ بِأَنَّ هَذِهِ الظُّرُوفَ سَتَتَحَسَّنُ يَوْمًا مَا.

وَمَنْ مُنْطَلِقٌ الشُّعُورُ بِالْمُسْؤُلِيَّةِ تِجَاهَ أُسْرَتِهَا، قَرَرَتْ أَنْ تَقْوُمَ بِعَمَلٍ يُسَاعِدُهَا عَلَى تَحْسِينِ وَضْعِ أُسْرَتِهَا، إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ فِي يَدِهَا مَا يُعِينُهَا عَلَى

تَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِهَا، لَأَنَّهَا لَيْسَتْ مُتَعَلِّمَةً، وَلَا تُجِيدُ أَيَّ عَمَلٍ تَقْوُمُ بِهِ خَارِجَ بَيْتِهَا.

عِنْدَئِذ قَرَرْتُ أَنْ تَلْتَحِقَ بِصُفُوفِ مَحْوِ الْأُمْمِيَّةِ، فَاجْتَازَتْ هَذِهِ الْمُرْحَلَةَ بِنَجَاحٍ، ثُمَّ اسْتَمَرَتْ فِي مُوَاصِلَةِ تَعْلِيمِهَا حَتَّى حَصَلَتْ عَلَى شَهَادَةِ الثَّانِيَّةِ الْعَامَّةِ، وَحِينَئِذٍ عَمِلَتْ مُدْرِسَةً فِي مَدْرَسَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَدِينَتِهَا، وَلَمْ يَمْنَعْهَا ذَلِكَ مِنْ رِعَايَةِ أَطْفَالِهَا وَالْاِهْتِمَامِ بِتَعْلِيمِهِمْ وَتَوْجِيهِهِمْ، وَكَانَتْ النَّصِيحَةُ الَّتِي تَوَجَّهُهَا لَهُمْ دَائِمًا : لَا تُهْمِلُوا دُرُوسَكُمْ، وَلَا تُعْدُوا أَنْفُسَكُمْ لِخَدْمَةِ الْمُجَمَّعِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

وَقَدْ كَانَتْ مَثَالًا لِلْأُلُمُ الْمُتَفَانِيَّةِ، وَالْطَّالِبَةِ الْمُشَابِرَةِ الطَّمُوْحَةِ إِلَى التَّفْوُقِ وَالنَّجَاحِ، وَتَمَيَّزَتْ فِي أَدَاءِ عَمَلِهَا فَأَحْبَبَهَا الجُمِيعُ لِإِخْلَاصِهَا، وَتَعَاوَنَهَا مَعَ زَمِيلَاتِهَا، وِإِدَارَةِ مَدْرَسَتِهَا، وَحَرَصَهَا عَلَى مُسْتَقْبَلِ تَلْمِيذَاتِهَا، وَأَصْبَحَتْ هَذِهِ الْمَكَانَةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ الَّتِي حَقَّقَتْهَا مَشَارِعَ اِعْجَابِ نِسَاءِ مَدِينَتِهَا. وَأَكَدَتْ لَهُنَّ أَهْمِيَّةَ تَعْلُمِ الْمَرْأَةِ، وَمَثَلَتْ لَهُنَّ حَافِرًا لِلَاِقْتِدَاءِ بِهَا. وَلَمْ يَشِّهَا هَذَا النَّجَاحُ عَنِ التَّفْكِيرِ فِي اِسْتِكْمَالِ دراسَتِهَا الجَامِعِيَّةِ، ثُمَّ قَرَرَتْ زَيَّنَبُ اِسْتِكْمَالَ الدِّرَاسَةِ الجَامِعِيَّةِ، فَأَقْبَلَتْ عَلَى الدِّرَاسَةِ، وَالْتَّحْصِيلِ الْعِلْمِيِّ بِهِمَّةٍ عَالِيَّةٍ، وَجُهْدٍ لَا يَعْرُفُ الْمَلَلَ وَلَا الْكَلَلَ، فَكَانَتْ تَعْمَلُ صَبَاحًا وَمَسَاءً فَلَا يَرُدُّهَا عَنِ السَّعْيِ نَارُ الشَّمْسِ الْحَرِقَةُ، وَلَا يَمْنَعُهَا عَنِ المُذَاكَرَةِ لِقَاءُ جَمِيلٍ تَسْتَمْتَعُ بِهِ مَعَ صَدِيقَاتِهَا، فَكَانَتْ تَقْضِي السَّاعَاتِ الطَّوَالِ مِنَ اللَّيْلِ فِي الْبَحْثِ وَالْأَطْلَاعِ مُكَبَّةً عَلَى الْكُتُبِ، وَكَانَ

مَا يَدْفَعُهَا إِلَى الْجَدِّ وَالاجْتِهَادِ فِي الْحَيَاةِ إِرَادَتِهَا الْقَوْيَةُ، وَإِصْرَارُهَا الْعَجِيبُ
فِي تَحْقِيقِ هَدْفَهَا الْمُنْشُودِ. وَبَعْدَ أَنْ نَالَتْ شَهَادَتَهَا الْجَامِعِيَّةَ، عَيَّنَتْ
مُدِيرَةً لِلْمَدْرَسَةِ الَّتِي كَانَتْ تُدْرِسُ فِيهَا، وَذَلِكَ تَقْدِيرًا لِلْجُهُودِ الْمُتَوَاصِلَةِ
الَّتِي بَذَلَتْهَا، وَمَا أَحْرَزَتْهُ مِنَ التَّقْدُمِ الْعِلْمِيِّ وَالتَّربَويِّ فِي حَيَاةِهَا فَمَنْ جَدَّ
وَجَدَ.

الدرس الأول



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين كانت تعيش زينب؟
 - كيف كانت حياتها بعد وفاة زوجها؟
 - لماذا فكرت لتعيين أسرتها؟
 - لماذا لم تستطع تحقيق أمنيتها؟
 - ما القرار الذي اتخذته زينب؟
 - ماذا عملت بعد تخرجها من الثانوية العامة؟
 - لم تكتفي زينب بالنجاح الذي حققته . فماذا فعلت؟
 - كيف حققت زينب هدفها؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- كانت زينب مثار إعجاب نساء مدینتها :
 - في ضعفها أمام مواجهة الصعاب .
 - في عزيمتها وإصرارها على موافقة الدراسة .
 - في حرصها على قضاء وقتها مع النساء .

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص العبارات التي تدل على :

● أن زينب قررت أن تتعلم.

● أنها تميزت في عملها كمُدَرِّسة.

● أنها حققت هدفها.

القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة جهرية مُعبِّرةً الفقرة التي تبدأ بـ :

«عندئذٍ قررت ... لخدمة المجتمع في المستقبل».

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الأرملة هي :

() — التي فقدت ابنها.

() — التي فقدت زوجها.

() — التي فقدت أباها.

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

مثار
كلل
تمييز
منكبة

- ... زينب في اجتهادها.
- رأيت المرأة ... على العمل.
- سهرت زينب على دراستها ورعايتها أطفالها دون ...
- كانت زينب ... إعجاب زميلاتها.

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- نقول : شعرت زينب بالمسؤولية تجاه أسرتها.
- ونقول : قام الولد بواجبه ... أبيه.
- ونقول : عرف المواطن واجبه ... وطنه.
- ونقول : أدرك المدير مسؤوليته ... موظفيه.

■ املأ الفراغ بكلمات مناسبة تدلُّ على الجمع مستعيناً بالمثال :

- حريصة
- متغانية
- طموحة
- مثابرة

■ صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدلُّ عليها في العمود

الثاني :

لا تحسن أي عمل تقوم به
كانت تعاني من صعوبة الحياة وقسواتها
لم يمنعها النجاح عن التفكير بالدراسة الجامعية
أصبح لها مكانة مهمة في المجتمع

كانت زينب تعاني من شظف العيش
أصبحت لها مكانة اجتماعية
لا تجيد أي عملٍ تقوم به
لم يمنعها النجاح عن التفكير بالدراسة الجامعية



جزم المضارع الصحيح والمتعل

■ اقرأ الجمل الآتية :

(أ)

- تصرف زينب وقتاً كبيراً في الدراسة.
- يهمل الولد دروسه.
- تفهم زينب أنه من جد وجد.

المجموعة (أ)

(ب)

- لم تصرف زينب وقتاً كبيراً في الدراسة.
- لا تهمل دروسك.
- لتفهم أنه من جد وجد.

■ املأ الفراغ :

- الأفعال المضارعة التي تحتها خط في أمثلة المجموعة (أ) : هي :

... ، ... ، ...

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- الأفعال المضارعة : (تصرف - يهمل - تفهم

() - صحيحة الآخر.

() - معتلة الآخر.

• الحركة التي ظهرت على آخر كل فعلٍ صحيح هي :

- () - الضمة.
- () - الفتحة.
- () - الكسرة.

المجموعة (ب)

■ املأ الفراغ :

• الأفعال الصحيحة التي تحتها خط في المجموعة (ب) هي :

تصرف، تهمل، تفهم

• الفعل «تصرف» سبقه حرف هو : ... وهو حرف نفي.

• الفعل «تهمل» سبقه حرف هو : ... وهو حرف نهي.

• الفعل «تفهم» سبقه حرف هو : ... وهو حرف أمر.

■ ضع علامة (✓) مقابل الاجابة الصحيحة :

• هذه الحروف تسمى حروف :

- () - جر.
- () - نصب.
- () - جزم.

• هذه الحروف عندما سبقت الأفعال السابقة :

- () - رفعتها.
- () - جزمتها.
- () - نصبتها.

● الحركة التي ظهرت على آخر الأفعال المجزومة السابقة هي :

- () - الضمة.
 - () - السكون.
 - () - الفتحة.
- لاحظ الفرق بين الفعل المضارع الصحيح الآخر المرفوع والفعل المضارع الصحيح الآخر المجزوم.

■ اقرأ الجمل الآتية :

(أ)

- يَبْقَى لزينب وقت قليل للراحة.
- لم يَبْقَى لزينب وقت للراحة.
- تَقْضِي زينب الساعات الطوال بالمذاكرة.
- لا تَقْضِي وقتك في اللعب.
- تَدْعُ زينب إلى محو الأمية.
- لِتَدْعُ إلى محو الأمية في أسرتك.

المجموعة (أ)

■ املأ الفراغ :

- الأفعال المضارعة التي تتحتها خطٌ في المجموعة (أ)

هي : ... ، ... ، ...



■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- الأفعال المضارعة : تبقى ، تقضي ، تدعى :

– صحيحة الآخر.

() () – معتلة الآخر.

() () • الأفعال المضارعة المعتلة الآخر :

– رفعت بالضمة الظاهرة على آخرها.

() () – لم تظهر الضمة على آخرها.

المجموعة (ب)

■ املا الفراغ :

- الأفعال المضارعة التي تحتها خط في المجموعة (ب) هي :

.... ,

- الحروف التي سبقت الأفعال المضارعة المعتلة : (يبق ، تقض ،
تدع) هي : , , ...

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- الحروف (لم - لام الأمر - لا النافية) عندما سبقت الأفعال
المضارعة المعتلة :

– رفعتها.

() () – نصبتها.

() () – جزمتها.

- علامة الجزم في آخر الأفعال المعتلة :

– حرف النون.

() () – السكون.

() () – حذف حرف العلة.

- ما الفرق بين الفعل المضارع المعتل المرفوع، والفعل المضارع المعتل المجزوم؟
- * لاحظ أن :

- الفعل المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر يجزم إذا سُبق بأحد حروف الجزم (لم، لام الأمر، لا النافية).
- علامات جزم الفعل المضارع الصحيح الآخر السكون.
- علامات جزم الفعل المضارع المعتل الآخر (الذي ينتهي بأحد حروف العلة التي هي : الألف، الواو، الياء) حذف حرف العلة.

التدريبات النحوية

- عِّين الفعل المضارع المجزوم الصحيح الآخر، والفعل المضارع المجزوم المعتل الآخر في الجمل الآتية :
- لم أشربْ الدواء اليوم.
 - لم أَنْتَهِ من أداء الواجب.
 - لا تَرِمِ الأوراق المهملة في الشارع.
 - لِتَشْكُرْ ربك.
 - لا تَلْهُ في أثناء الدرس.

■ املا الفراغ في الجمل الآتية بفعل مناسبٍ من العمود المقابل :

• لا ... عن الصلاة.

• ل... في الخير.

• لم ... أحدٌ في البيت.

• لا ... على الأرض.

• الحرلم ... بالذل.

• لا ... الخضر قبل غسلها.

تأكل
يرض
تبصق
يُبِيقَ
تسع
تتأخر

■ استخرج من الجمل الآتية الفعل المضارع المجزوم وعلامة جزمه على نمط المثال :

الجملة الفعل المضارع علامه جزمه

• لتحسين إلى الفقراء . السكون لتحسين

• لم تحلِّ جدتي اليوم حكاية

• لا تكتب على جدران المدرسة

• لا تدنُّ من الوقاد المشتعل

■ نموذج للإعراب :

• لتصنِع إلى النصيحة .

- لتصنِع : اللام لام الأمر، «تصنِع» فعل مضارع مجزوم بلام الأمر،

وعلامه جزمه حذف حرف العلة الياء . والفاعل ضمير مستتر

تقديره أنت .

- إلى : حرف جر .

- النصيحة : اسم مجرور وعلامه جره الكسرة .

■ أعرّب الجملتين الآتيتين :

- لا تكثّر من الضحك .
- لا ترمي قشر الموز في الشارع .

الدرس الرابع



الكتابة

الإِمْلَاء :

كلمات مركبة

(حينئذٍ ، عندئذٍ ، يومئذٍ)

- رأّت زينب ثمرة جهدها ففرحت حينئذٍ بما حققته .
- لم تجد زينب عملاً تقوم به عندئذٍ قررت الدراسة .
- قال تعالى : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَوْمَئذٍ الْمُسَفِّرُ ﴾

– لاحظ كتابة الهمزة المتوسطة في الكلمات المركبة حينئذٍ ، وعنئذٍ ، ويومئذٍ ، فتعرف عليها وانطقها نطقاً صحيحاً ومن هذه الكلمات ساعئذٍ ، وقئذٍ ، ولحظئذٍ .

■ ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب من الجمل التي تليها :

عندئذٍ
حينئذٍ
يومئذٍ

- لتجتهد في دروسك فتفرح ... بنجاحك .
- قال تعالى : ﴿ إِنَّ رَبَّهُمْ ... لَخَيْرٌ ﴾
- عرفت زينب مسؤوليتها ... صمّمت على الكفاح .



الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرتين وبخط الرقعة مرتين أخرى :

- من جد وجد ومن زرع حصد.

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- تحدث عن أهمية التعليم للمرأة وللمجتمع.

التعبير الكتابي :

- عبر عن الموضوع السابق كتابة في ثمانية أسطر.



السَّمْكَاتُ الْثَلَاثُ



زعموا أنَّ غديراً كان فيه ثلاتٌ سِمْكَاتٌ إِحْدَاهنْ عاقلةٌ والثانيةٌ أَعْقَلُ مِنْهَا، والثالثة عاجزةٌ عن التفكيرِ، كان ذلك الغديرُ بِنَجْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، لَا يَكَادُ يَقْرَبُهُ أَحَدٌ، وَبِقُرْبِهِ نَهْرٌ جَارٍ.

فَاتَّفَقَ أَنَّهُ اجْتَازَ بِذلِكَ النَّهْرِ صَيَادَانِ، فَأَبْصَرَا الغَدِيرَ، فَتَوَاعَدَا أَنَّ يَرْجِعَا إِلَيْهِ بِشَبَاكِهِما فِي صِيدِهِما مَا فِيهِ مِنَ السِّمْكِ، فَسَمِعَتِ السِّمْكَاتُ الْثَلَاثُ قَوْلَهُمَا : فَإِمَّا أَعْقَلُهُنَّ لِمَا سَمِعْتُ قَوْلَهُمَا ارْتَابَتْ بِهِمَا، وَتَخَوَّفَتْ مِنْهُمَا، فَلَمْ تَرْجِعْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى خَرَجَتْ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي

يدخلُ فيه الماءُ من النهرِ إلى الغَدِير.

وأَمَّا العاقِلَةُ فِإِنَّهَا مَكْثُوتٌ فِي مَكَانِهَا حَتَّى جَاءَ الصَّيَادُونَ، فَلَمَّا رَأَتُهُمَا وَعَرَفَتْ مَا يَرِيدُونَ ذَهَبَتْ لِتَخْرُجٍ مِّنْ حِلْيَةِ مَاءٍ، فَإِذَا بِهِمَا قَدْ سَدَّا ذَلِكَ الْمَكَانَ فَحِينَئِذٍ قَالُوكُلُّهُ عَاقِبَةُ التَّفَرِيطِ، فَكَيْفَ حِيلَةُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ؟ وَقَلَّمَا تَنْجَحَ حِيلَةُ الْعَجَلَةِ وَالْإِرْهَاقِ، غَيْرَ أَنَّ الْعَاقِلَ لَا يَقْنَطُ مِنْ مَنَافِعِ الرَّأْيِ، وَلَا يَيْأسُ عَلَى حَالٍ وَلَا يَدْعُ الرَّأْيَ وَالْجُهْدَ.

ثُمَّ إِنَّهَا تَمَاوِتْتَ، فَطَفَتْ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ مُنْقَلْبَةً عَلَى ظَهَرِهَا تَارَةً، وَتَارَةً عَلَى بَطْنِهَا، فَأَخْذَهَا الصَّيَادُونَ فَوَضَعُوهَا عَلَى الْأَرْضِ بَيْنَ النَّهَرِ وَالْغَدِيرِ، فَوَثَبَتْ إِلَى النَّهَرِ فَنَجَّتْ. وَأَمَّا الْعَاجِزُ فَلَمْ تَرُلْ فِي إِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ حَتَّى صِيدَتْ.

■ الأسئلة :

• أبطال هذه القصة ثلاثة سمكـات : صـفـ شخصـيةـ كلـ منـهنـ !

• بماذا جنت السـمـكةـ الأـخـيرـةـ عـلـىـ نـفـسـهـاـ؟

• فـسـرـ هـذـاـ الـبـيـتـ فـيـ ضـوـءـ مـغـزـىـ الـقـصـةـ:

إِذَا كُنْتَ ذَا رَأْيِ فَكُنْ ذَا عَزِيمَةَ

فِيَانَ فَسَادَ الرَّأْيِ أَنْ تَرَدَدا



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما القرار الذي اتخذته زينب لتعيين أسرتها؟
- كانت زينب طالبة وموظفة. هل استطاعت أن توفق بين العمل والدراسة؟ ووضح ذلك.

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

اجتازت

ستتحسن

أحرزت

● كانت زينب تشعر بأن ظروفها ...

● ... زينب تقدماً علمياً وتربوياً.

● لقد ... زينب مرحلة محو الأمية بنجاح.

التدريبات النحوية

■ املأ الفراغ بفعلٍ مضارع مناسب :

● لا ... سر الصديق.

● ل... ربك.

● لم ... أحداً في البيت.

■ أعرّب الجملتين الآتتين :

● لا تبخل على الفقراء.

● لِتَسْعَ في الخير.

الكتابة

الإِمَلَاءُ :

■ املأ الفراغ في الجملتين الآتيتين بكلمة مناسبة من الكلمات

المركبة التالية :

بعدئذٍ

حينئذٍ

- ذاكر دروسك و... يمكنك أن تخرج للعب.
- عجز العدو عن الصمود ... قرر الانسحاب.

الكتابة

الخطّ :

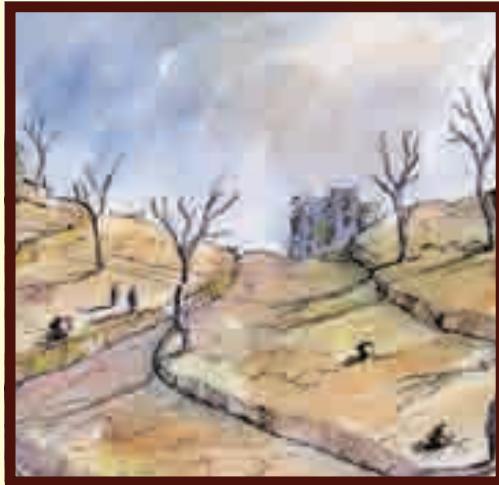
■ اكتب بخط الرقعة:

- اطلب العلم من المهد إلى اللحد.

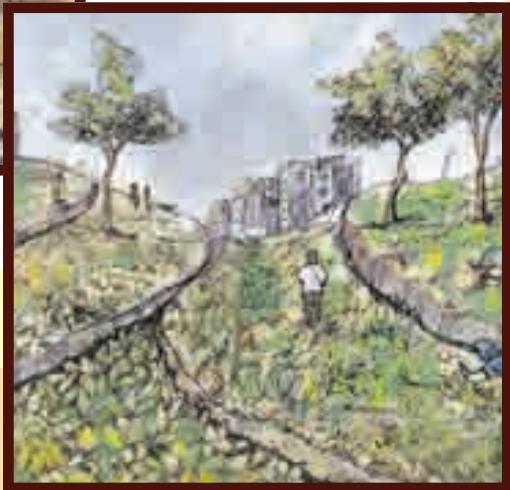


الوحدة
الثانية

الماء أساس الحياة



أضرار شحّة المياه



أُقيمتْ نَدْوَةً بِأَحَدِ الْأَنْدَيْه الشَّابَابِيَّه حَوْلَ شَحَّةِ المَاءِ، وَأَضْرَارِهَا عَلَى
الإِنْسَانِ وَالْحَيَوانِ وَالنَّبَاتِ، اشْتَرَكَ فِيهَا خَمْسَهٌ مِنْ أَعْضَاءِ النَّادِي قَامَ
أَحَدُهُمْ يَوْمَئِذٍ بِإِدَارَهِ الْحِوارِ بَيْنَ الْمُشَارِكِينَ فِي هَذِهِ النَّدْوَهِ.
استهلَّ مدیر الندوة حديثه بذكر قوله تعالى :

وَنَزَّلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَرَّكًا كَافَى بَتَّا إِلَيْهِ جَنَّتِ وَحَمَّ الْحَصِيدِ ۝ وَالنَّحلَ بَا سَقَدَتِ
لَهَا طَلَعُ نَصِيدٌ ۝ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَنَا إِلَيْهِ بَلَدَه مَيَّتًا كَذَلِكَ الْخُروجُ ۝
صدق الله العظيم

وبَعْدَ مُقَدِّمَةٍ قصيرةً أَذْنَ لِلْمُتَحَدِّثِ الْأَوَّلَ فَشَرَعَ يَقُولُ : مَا أَعْجَبَ
هَذَا السَّائِلُ الَّذِي لَا لَوْنَ لَهُ وَلَا طَعْمَ وَلَا رَائحةً ! إِنَّكَ لَتَجِدُهُ فِي الْبَحَارِ،
وَالأنهارِ، وَالآبَارِ، وَفِيمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ أَمْطَارٍ، وَمَا يَنْحَدِرُ مِنْ رَؤُوسِ
الجَبَالِ، وَمَا يَنْبَغِي مِنْ بُطُونِ الْأَوَدِيَّةِ مِنْ عُيُونٍ . إِنَّمَا الَّذِي جَعَلَهُ اللَّهُ
أَسَاسَ الْحَيَاةِ ؛ لِأَنَّ أَجْسَامَ الْأَحْيَاءِ : الْإِنْسَانُ وَالْحَيْوانُ وَالنَّبَاتُ تَرْكَبُ مِنْ
عَنَاصِرٍ يُمَثِّلُ الْمَاءَ الْجَزءَ الْأَكْبَرَ مِنْهَا، وَلَا يَكُنُ أَنْ تَسْتَمِرُ حَيَاةً بِدُونِهِ .

ثُمَّ تَحَدَّثُ مُشارِكُ ثَانٍ عَنْ بَلْدَةٍ كَانَتْ تَنْعَمُ بِخَيْرَاتٍ كَثِيرَةٍ بِسَبِّبِ
تَوَافُرِ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ، وَالْعَيْوَنِ، وَالآبَارِ الْمُتَدَفِّقَةِ فِيهَا، وَفَجَأَةً تَأْخَرَتْ عَنْهَا
الْأَمْطَارُ، وَجَفَّتْ مِيَاهُ الْعَيْوَنِ وَالآبَارِ، وَلَحَقَّ الْمَنْطَقَةُ حِينَئِذٍ جَدْبُ شَدِيدٌ
أَدَى إِلَى أَضْرَارٍ كَثِيرَةٍ فِي الْأَنْفُسِ وَالْمُمْتَلَكَاتِ؛ فَهَجَرَهَا مُعَظَّمُ سُكَّانِهَا .
وَبَعْدَ أَنْ اشْتَدَّتِ الْمَعَانَةُ عَلَى مَنْ بَقَيَ مِنْ أَهْلِهَا تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ بِالصَّلَاةِ
وَالدُّعَاءِ، وَالْاسْتِغْفَارِ، فَمَنْ أَنْتَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بِأَمْطَارٍ غَزِيرَةٍ أَحْيَتْ تِلْكَ الْبَلْدَةَ مِنْ
جَدِيدٍ . ثُمَّ خَتَمَ حَدِيثَهُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى :

﴿فَقُلْتُ أَسْتَغْفِرُ رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ عَفَارًا ﴾ يُرِسِّلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مَدَارًا ﴾

وَتَحَدَّثَ المُشارِكُ الْثَالِثُ مُقَدِّمًا بَعْضَ الْمُقْتَرَحَاتِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تُوَاجِهَ
مِثْلَ هَذِهِ الظَّرُوفَ قَائِلًا : لَا شَكَّ أَنَّ اللَّهَ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ؛ فَمَنْ يَدْعُ
اللَّهَ يَسْتَجِبُ دُعَاهُ وَلَكِنَّ الْأَخْذَ بِالْأَسْبَابِ لِمُوَاجَهَةِ هَذِهِ الظَّرُوفِ مَطْلُوبٌ .
وَإِنَّا أَقْتَرَحُ بَعْضَ الْأَمْوَارِ إِنْ تَأْخُذُوا بِهَا تَسْتَفِيدُوا – إِنْ شَاءَ اللَّهُ – عَلَيْنَا
تَرْشِيدُ استِخْدَامِ الْمَيَاهِ فِي الْوَضُوءِ، وَالْاسْتِحْمَامِ، وَالْتَّنْظِيفِ، وَالسَّقِيَّ؛

فَدِينُنَا إِسْلَامٌ يُحَرِّمُ الْإِسْرَافَ فِي الْمَاءِ، وَلَوْ كَانَ الْإِنْسَانُ عَلَى نَهْرٍ. ثُمَّ
أَضَافَ أَحَدُ الْمُشَارِكِينَ مُقْتَرَحاتٍ أُخْرَى قَائِلًا : وَعَلَيْنَا إِحْكَامُ أَغْطِيَةِ
خَزَانَاتِ الْمَيَاهِ، وَأَوْعِيَتِهَا لِلْحِفَاظِ عَلَيْهَا مِنَ التَّسْرُبِ وَالتَّلُوُّثِ، وَأَنْ يَعْتَمِدَ
الْمَازَارُعُونَ الطُّرُقَ الْحَدِيثَةَ فِي السَّقْيِ بِوَاسِطَةِ الْأَنَابِيبِ، وَالْإِسْتِفَادَةُ مِنْ مَيَاهِ
الْأَمْطَارِ - قَدْرِ الْإِمْكَانِ - أَثْنَاءَ الْمَطَرِ وَبَعْدَهُ .

وَأَخِيرًا تَحَدَّثَ أَحَدُ الْمُشَارِكِينَ مُوضِّحًا أَهْمَيَّةَ مَيَاهِ الْأَمْطَارِ فِي تَغْذِيَةِ
الْمَيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ، وَأَنَّ ذَلِكَ يَحْتَاجُ إِلَى بَنَاءِ سَدُودٍ وَحَواجزٍ لِلْإِسْتِفَادَةِ مِنْ مَيَاهِ
السَّيُولِ وَالْأَمْطَارِ فِي السَّقْيِ وَالْتَّنْظِيفِ وَتَغْذِيَةِ الْخَزَانَاتِ الْجَوْفِيَّةِ فِي الْأَرْضِ،
وَذَلِكَ يَتَطَلَّبُ تَعَاوِنًا صَادِقًا بَيْنَ الْمُوَاطِنِينَ وَالْوَلَوْلَةِ لِتَجَنُّبِ أَضْرَارِ شَحَّةِ
الْمَيَاهِ .

الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين أقيمت الندوة حول شحّة الميّاه؟
- بماذا بدأت تلك الندوة؟
- لماذا عمّ الجدب بلدة كان يسودها الرخاء؟
- ماذا حدث لأهل البلدة بعد صلاة الاستسقاء؟
- ما فائدة إحكام الأغطية لآوانِي الميّاه، وخزاناتها؟



■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

● أنزل الله مياه الأمطار لتكون :

- () () حياة للأرض فقط.
- () () حياة للإنسان فقط.
- () () حياة للأرض وجميع الخلوقات.

● نستفيد من بناء الجواز والسدود لمياه الأمطار والسيول :

- () () توفير المياه للاستخدام فقط.
- () () تغذية المياه الجوفية فقط.
- () () توفير المياه وتغذية المخزون الجوفي.

● الاقتصاد في استخدام الماء يخفّف عنا :

- () () أضرار شحمة المياه.
- () () أضرار الفيضانات.
- () () أضرار تلوث المياه.

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص العبرة الدالة على أنّ :

- الماء له صفات معينة.
- الله يجيب من دعاه.
- السقي بالطرق الحديثة يوفر الماء.

القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة جهرية معبرة الفقرة التي تبدأ بـ :

- (ثم تحدث مشارك ثان عن بلدة... إلى قوله تعالى :

﴿ يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مَدْرَارًا ﴾

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- ما أعجب هذا ... الذي لا لون له ولا طعم ولا رائحة !

المضطّر

- نعتقد أن الله يجيب ... إذا دعاه.

السائل

- ديننا الإسلامي يحرم ... في الماء.

الإسراف

■ صل العبارة في العمود الأول بمعناها في العمود الثاني :

حب الزرع المخصوص

شحّ المياه

الطلع المترافق قبل نضجه

حب الحصيد

قلة المياه

طلع نضيد

آخر جنا به بساتين

رسل السماء عليكم مدراراً

ينزل المطر عليكم غزيراً

مياه الجوفية

المياه في جوف الأرض

أنبتنا به جناتٍ

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدّها في العمود الثاني :

بدأ	باسقات
منافع	بطون
قصيرات	أضرار
ظهور	ختم

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- لاشك أن الله يجيب المضطري إذا دعاه.
- لا شك أن ... ي عمل الخير.
- لا شك أن ... يرفع الإنسان.
- لا شك أن ... شرف لصاحبها.

العلم
العمل
المؤمن

■ أكمل الفراغ بكلمات منسوبة على نمط المثال :

- نقول عن مياه جوف الأرض : مياه جوفية.
و عن فتاة اليمن : فتاة ...
- و عن منتجات الزراعة : منتجات ...
- و عن ألعاب الرياضة : ألعاب ...
- و عن أندية الشباب : أندية ...

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- توفير الماء يساعد على مواجهة ... القاسية.
- نضع الرسائل في ... الورقية.

الأسماء
الظروف



جزم الفعل المضارع

بـ «إِنْ - مَنْ»

■ اقرأ الجمل الآتية :

- إِنْ تَحْرُصُ عَلَى الْمَاء تُؤْجِرُ.
- إِنْ تَقْتَصِدُ فِي مَاء الْوَضُوء تُوْفَرُ مِنْهُ لِغَيْرِكَ.
- مَنْ يُخْزِنُ مَاء الْمَطَرِ يَنْتَفِعُ بِهِ.
- مَنْ يَدْعُ اللَّهَ يَرْضَ عَنْهُ.

■ املأ الفراغ :

- الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة السابقة هي على الترتيب :

... ... -

... ... -

... ... -

... ... -

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- هذه الأفعال في الأمثلة السابقة :

- () () - ماضية.
() () - مضارعة.
() () - أمر.



■ بِمَا سَبَقَتِ الْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ فِي كُلِّ مَثَلٍ؟

● الأداة التي سبقت بها الأفعال المضارعة هي :

– في المثالين الأول والثاني : ...

– وفي المثالين الثالث والرابع : ...

■ عَلَى مَاذَا تَدْلِي الْأَدَاتَانِ : (إِنْ – مَنْ)؟

● تدخل (إنْ) و(منْ) على الجملة فتجعلها دالةً على معنيين :

– المعنى الأول شرطٌ لتحقّقِ المعنى الثاني مثل : إنْ تذاكرٌ تنجح.

* فالمذاكرة شرط للنجاح؛ فلا يتحقق النجاح بدون مذاكرة، فال الأول
شرط والثاني جواب الشرط.

■ ضَعْ عَلَامَةً (✓) مُقَابِلَ الِإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

● تسمى الأداتان : (إنْ – منْ) أداتي :

() () . – شرط.

() () . – نفي.

() () . – استفهام.

● تدخل (إنْ – منْ) الشرطيّتان في الجملة على :

() () . – فعل واحد.

() () . – فعلين.

() () . – أكثر من فعلين

● ماذا تعمل (إنْ – منْ) الشرطيّتان في الفعلين اللذين تدخلان
عليهما؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

● يكون الفعلان بعد إِنْ وَمَنْ :

- () — مرفوعين.
- () — منصوبين.
- () — مجزومين.

● علامة الجزم في الأفعال المضارعة : (تحرصٌ - تُؤجرٌ) (تقتصد
- تُوفّر) (يخرّن - ينتفع) :

- () — السكون.
- () — حذف النون.
- () — حذف حرف العلة.

● علامة الجزم في الفعلين : (يَدْعُ - يَرْضَ) :

- () — حذف النون.
- () — حذف حرف العلة.
- () — السكون.

* لاحظ أنَّ :

الأداتين (إِنْ - مَنْ) شرطيتان.

- أداة الشرط تدخل على فعلين فتجعل الأول شرطاً لتحقيق
الثاني مثل : (إِنْ تستغفر يغفر لك الله) و(من يعمل
سوءاً يجز به).

- تجزم أداة الشرط فعلين : الأول، ويسمى فعل الشرط، والثاني
ويسمى جواب الشرط.

- علامة جزم الفعل المضارع الصحيح الآخر السكون،
وعلامة جزم المضارع المعتل الآخر حذف حرف العلة مثل
: من يَخْشَ اللَّهَ يَرْضَ عنْهُ .

التدريبات النحوية

■ اقرأ الفقرة الآتية :

- «الماء نعمة إن تحافظ عليها توفر خيراً لنفسك ولغيرك ، ومن يسرف في استخدامها يلق جزاء عمله ، فلا تكن مبذراً» .

■ استخرج أداتي الشرط من الفقرة السابقة :

... ●
... ●

■ عَيْنٌ فَعْلُ الشَّرْطِ فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ .

■ اضيّط آخر الأفعال بالشكل اللازم في الجملتين الآتتين :

- إن تستمع إلى النصيحة تنتفع بها .
- من يعمل خيراً يجز به .

■ أدخل أدلة الشرط الحازمة (إن) على الفعلين الآتيين ، وغير ما يلزم .

- تؤدي واجبك يرضى الله عنك .

■ ضع أداء الشرط (منْ) مكان اسم الموصول في الجملة الآتية، وغير ما يلزم :

- الذي يرجو الفوز يسعى في عمل الخير.

■ نموذج للإعراب :

● إن تقتضي الماء تكتسب خيراً.

– إن : أدلة شرط تحزم فعلين.

– تقتضي : فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بـ «إن» وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير تقديره أنت.

– في : (حرف جر) الماء : محروم بـ «في» وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

– تكتسب : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم بـ «إن» وعلامة جزمه السكون .

خيراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

■ أعراب ما يأتي :

- إن تذاكر تنجح.



الإملاء :

تدريبات على كلمات مركبة

حينئذ - عندئذ - يومئذ

- قام أحد الأعضاء يومئذ بإدارة الحوار.
- لحق المنطقة حينئذ جدب شديد.
- أضاف أحد المشاركين عندئذ مقتراحات أخرى.
- الكلمات التي تحتها خطٌ هي : ... ، ... ، ...
- كل كلمة من الكلمات السابقة مركبة من كلمتين فمثلاً :
- كلمة : يومئذ - أصلها : يوم إِذ .
- وكلمة : حينئذ - أصلها :
- وكلمة : عندئذ - أصلها :
- بعد تركيب الكلمتين في كلمة واحدة حذفت الألف وصارت
الهمزة متوسطة مكسورة فكتبت على ياء (حينَ إِذْ : حينئذِ
عندَ إِذْ : عندئذِ).
- ومثل الأمثلة السابقة : ساعتئذ - وقتئذ - آنئذ .

■ أكمل كتابة تركيب الكلمات حسب المثال :

- وقتَ إِذْ : وقتئذِ .
- ليلة إِذْ :
- صباحَ إِذْ :
- ساعة إِذْ :

- آن إذ : ...
- حين إذ : ...
- عند إذ : ...

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :

- قال تعالى : ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- أوجد الله الماء نعمة، فكيف تحافظ عليها؟
- ما الكمية التي تستخدمها عند وضوئك أو استحمامك؟
- إذا كانت حنفيّة الماء تصب بقوة فكيف تتعامل معها عند الوضوء؟

- لو رأيت شخصاً فَكَ الحنفيّة أكثر من القدر المطلوب ، فماذا

تصنع معه؟

- ما رأيك فيمن يفتح الحنفية ويتشاغل عنها بالسوق أو رفع يدي الثوب أو القميص؟
- إذا رأيت حنفية يتسرّب منها الماء، فكيف تصرف؟
- إذا كان الله قد وصف المبدرين بأنهم إخوان الشياطين، فهل المبدرون بالماء كذلك؟

■ تحدّث حول الإجابة عن الأسئلة السابقة.

التعبير الكتابي:

- اكتب بتعبيرك الخاص حول الإجابة عن الأسئلة السابقة.

الدرس السابع



نصوص وتدوّق

الماء حيّة للأرض

قال تعالى :

اللَّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ فَتُثْبَرُ سَحَابَاتُهُ فِي السَّمَاءِ كَفَيْ شَاهَدَ وَيَحْمِلُهُ كَسْفَافَتَرِي الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ جَانِلَهُ فَإِذَا أَسَابَ يَدِهِ مِنْ يَثْلَادٍ مِنْ عَبَادَهُ إِذَا هُرُمَ بَسْتَنَتُرُونِي وَلَمْ كَأُوْمِنْ قَلْ أَنْ يَرْهَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَلْهِ لَمْ يَسِّرَكَ فَأَنْظُرْ لِي إِلَى مَا تَشَرَّحَتْ اللَّهُ كَيْفَ يُنْعِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لَعْنَى الْمُوْقِي وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

صدق الله العظيم

المعنى الإجمالي :

تبين الآيات الكريمة أن الله يرسل رياحاً لتحرّك

السحب وتنشره في السماء بمشيئة، حتى إذا ما

جعله الله قطعاً أَنْزَلَ مِنْهُ الْمَطْرَ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ،
فِي فَرْحَةٍ بِنَزْولِهِ كُلِّ الْمُخْلوقَاتِ ، بَعْدَ أَنْ كَانُوا يَائِسِينَ مِنْ
نَزْولِهِ؛ وَعَلَىٰ إِلَّا إِنْسَانٌ أَنْ يَتَأْمِلَ أَثْرَ نِعْمَةِ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ
حِيثُ أَحْيَاهَا بَعْدَ مَوْتِهَا ، وَهَذَا يَدْلِلُ عَلَىٰ أَنَّهُ قَادِرٌ عَلَىٰ
أَنْ يَحْيِي الْمَوْتَىٰ ، وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .

■ أَجَبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ :

- مَاذَا تَعْمَلُ الرِّيحَ فِي السَّحَابَ بِإِذْنِ اللَّهِ؟

- مَا أَثْرَ الْمَطْرَ عَلَىٰ الْأَرْضِ وَإِنْسَانٌ؟

■ صَلَاحُ الْجَمْلَةِ فِي الْعَمْدَةِ الْأُولَىٰ بِمَا يَدْلِلُ عَلَيْهَا فِي الْعَمْدَةِ الثَّانِيِّ :

كَانُوا مِنْ قَبْلِ نَزْولِ الْمَطْرِ يَائِسِينَ

فَرَىٰ الْمَطْرَ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ السَّحَابَ

تَجْمَعُ سَحَابًا

يَجْعَلُهُ قَطْعًا

فَتَشَيَّرُ سَحَابًا

يَجْعَلُهُ كَسْفًا

فَتَرَىٰ الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ

كَانُوا مِنْ قَبْلِهِ مُبَلَّسِينَ

التقويم

الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب



■ أَجَبَ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْأَتِيَّيْنِ :

- مَا عَنْوَانُ النَّدْوَةِ الَّتِي أُقِيمَتْ بِالنَّادِيِّ؟

- فَيْمَ تَفَيَّدَنَا مِيَاهُ السَّدُودِ وَالْخَوَاجَزِ؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- الماء أساس الحياة وقد نهانا ديننا الإسلامي عن :
 - أن نقتصر في استعماله.
 - أن نسرف في إستعماله.
 - أن نغليه قبل شربه.

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل التالية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- جعل الله الماء ... الحياة؛ لأن الأحياء لا ... حياتهم بدونه.

الصلوة
تستمر
أساس
أمطار

- عندما اشتَدَّت معاناة أهل البلدة تقربوا إلى الله ب... والاستغفار فمن الله عليهم ب... غزيرة .

التدريبات النحوية

■ اقرأ الفقرة التالية ثم استخرج منها أدلة الشرط وفعل الشرط والجواب حسب الجدول :

- المياه الجوفية شحّيحة في بلادنا فإن يجتهد المواطن اليمني في ترشيد استخدام المياه يخفّف عن نفسه من الأضرار، ومن يهمل قضيّة المياه يتضرّر من سوء تصرّفه.

أدوات الشرط	فعل الشرط	جواب الشرط
...
...

• (يُجتهد - ينْجح) (يسعى - ينْجو)

■ أدخل أداة الشرط (إنْ) على الفعلين (يُجتهد - ينْجح) وأداة الشرط (منْ) على الفعلين (يسعى - ينْجو) لتكون منهما أسلوب بي شرط وغير ما يلزم :

• إنْ منْ

الكتابة

الإملاء :

■ اكتب الكلمتين في كلمة واحدة بطريقة صحيحة :

• يوم إذ ...

• ليلة إذ ...

• حين إذ ...

• وقت إذ ...

• عند إذ ...

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى ما يلي :

• قال تعالى : ﴿ وَمِنَ الْمُلْكِ مَا يَرِيدُ فَأَنذَّنَاهُ بِهِ مَجْنَثَةٍ ۚ ﴾

الوحدة
الرابعة

خُلُقٌ كَرِيمٌ



كَنْ رَحِيمًا



لَوْ تَرَاحَمَ النَّاسُ، مَا كَانَ بَيْنَهُمْ جَائِعٌ وَلَا عَارٍِ وَلَا مَغْبُونٌ، وَلَا قُفِرتَ
الجُفونُ مِنَ الْمَدَامِعِ، وَلَا طَمَأَنَتِ الْجُنُوبُ فِي الْمُضَاجِعِ، وَلَحَتِ الرَّحْمَةُ
الشَّقَاءَ مِنَ الْجَمِيعِ. كَمَا يَمْحُو نُورُ الصُّبْحِ مِدَادَ الظَّلَامِ.
أَيُّهَا الْإِنْسَانُ، ارْحَمْ الْجَاهِلَ، لَا تَتَحِينْ فُرْصَةً عَجْزِهِ عَنِ الانتِصافِ
لِنَفْسِهِ، فَتَجْمَعَ عَلَيْهِ بَيْنَ الْجُهْلِ وَالظُّلْمِ، وَلَا تَتَّخِذْ عَقْلَهُ مَتَجْرًا تَرِبُّ فِيهِ
لِيَكُونَ مِنَ الْخَاسِرِينَ.

أَرْحَمَ الْحَيْوَانَ، لِأَنَّهُ يُحْسِنُ كَمَا تُحْسِنُ، وَيَتَأَلَّمُ كَمَا تَنَالَّمُ، وَيَبْكِي بِغَيْرِ
دُمْوَعٍ، وَيَنْوَجُّ، وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ.

أَرْحَمَ الطَّيْرَ، لَا تَخْبِسْهَا فِي أَقْفَاصِهَا، وَدَعَهَا تَهِيمُ فِي فَضَائِهَا حَيْثُ
تَشَاءُ، وَتَقَعُ حَيْثُ يَطِيبُ لَهَا التَّغْرِيرِدُ، أَطْلَقَ سَبِيلَهَا، وَأَطْلَقَ سَمْعَكَ
وَبَصَرَكَ وَرَأَهَا، لِتَسْمَعَ تَغْرِيدَهَا فَوْقَ الْأَشْجَارِ وَفِي الْغَابَاتِ، وَعَلَى
شَوَاطِئِ الْأَنْهَارِ. وَتَرَى مَنْظَرَهَا وَهِي طَائِرَةٌ فِي جَوِّ السَّمَاءِ، فَيُخَيِّلُ إِلَيْكَ
أَنَّهَا أَجْمَلُ مِنْ مَنْظَرِ الْفَلَكِ الدَّائِرِ، وَالْكَوْكَبِ السَّيَّارِ.
أَيُّهَا السُّعَدَاءُ، أَحْسَنُوا إِلَى الْبَائِسِينَ وَالْفَقَرَاءِ، وَامْسَحُوا دُمْوَعَ
الْأَشْقِيَاءِ، وَارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ.

الدرس الأول



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الفائدة التي تعود على المجتمع من تراحم أبنائه؟
- كيف نزيل الشقاء وندخل السرور في قلوب المحتاجين؟
- كيف نرفق بالحيوان؟
- هل نرحم الطير؟ وكيف؟
- هل يكفي أن نمسح دموع الأشقياء، لنجعلهم سعداء؟ فما واجبنا نحوهم؟

■ ضع عالمة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- كلمة المجاهل في النص يقصد بها :

- () () صغير السن.
- () () غير المتعلم.
- () () المتعلم.

- نستفيد من هذا النص :

.....
.....
.....

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص العبارة التي تدل على أن :

- التراحم يزيل المعاناة والشقاء عن المجتمع.
- الحيوان يحس كما تحس.
- الطير يفضل الحرية.

القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة جهرية معبرة :

- الفقرة الأولى من النص التي تبدأ بعبارة «لو تراهم الناس» .
الى نهاية الفقرة .

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ املا الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

يهم
يبين
الفلك
الجنوب

- يتوجع الحيوان ولا يكاد ... ألمه.
- لو تراهم الناس لاطمأنـت ... في المضاجع.
- يحب الطير أن ... في الفضاء.
- منظر الطائر في جو السماء أجمل من منظر ... الدائر.

■ صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها من العمود

الثاني :

نام الناس سعداء دون خوف أو قلق
تطير في الفضاء
الكوكب السائر في الفضاء
خللت العيون من الدموع
عجزه عن الحصول على حقه

أقفرت الجفون من المدامع
اطمأنـت الجنوب في المضاجع
عجزه عن الانتصار لنفسه
تهيم في فضائـها
الفلك الدائر

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدتها في العمود الثاني :

يظهر
الأشقياء
أطلق

السعادة
حبس
يحرـ

■ املأ الفراغ بمفرد الكلمات على نمط المثال :

- الجفون جفن
- الجنوب ...
- الأشقياء ...
- البايسين ...
- السعداء ...

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- أحسن الغني إلى المحتاجين.
- ... محمد قوله.
- ... التلميذ في الإجابة عن أسئلة الاختبار.
- ... الأب في تربية أولاده.

الدرس الثالث



المفهومات النحوية

الأفعال الخمسة

■ اقرأ الجمل الآتية :

- سعاد وصالح يساعدان الضعفاء.

- الأغنياء يحسنون إلى القراء.

- أنت تدهبين إلى المدرسة في الصباح.

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ...، ...، ...



■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

● الأفعال يساعدان، يحسنون، تذهبين :

- () — مضارعة.
- () — ماضية.
- () — أمر.

● الفعلان المضارعان (يساعدان، تساعدان) اتصل بهما :

- () — ألف الاثنين.
- () — واو الجماعة.
- () — ياء الخطابة.

— الفعلان السابقان (يساعدان – تساعدان) اتصل بهما ألف الاثنين.

● الفعلان المضارعان (يحسنون – تحسنون) اتصل بهما :

- () — ألف الاثنين.
- () — واو الجماعة.
- () — ياء الخطابة.

— الفعلان السابقان (يحسنون وتحسنون) اتصل بهما واو الجماعة.

● الفعل المضارع (تذهبين) اتصل به :

- () — ألف الاثنين.
- () — واو الجماعة.
- () — ياء الخطابة.

— الأفعال السابقة التي اتصل بها ألف الاثنين – واو الجماعة – ياء

ياء المخاطبة هي : ... ، ... ، ... ، ... ، وعددتها

• الأفعال السابقة تسمى :

- () – الأفعال الخمسة.
- () – الأسماء الخمسة.
- () – الحروف الخمسة.

• الأفعال الخمسة (تساعدان، يساعدان، تحسنون،

يحسنون، تذهبين) في الجمل السابقة هي :

- () – مرفوعة.
- () – منصوبة.
- () – مجزومة.

• الأفعال السابقة المرفوعة علامه رفعها :

- () – ثبوت النون.
- () – الضمة.
- () – حذف النون.

– لاحظ أن علامه رفع الأفعال الخمسة هي ثبوت النون.

■ اقرأ الجمل الآتية :

- أنتما يجب أن ترحما الحيوان.
- يدخل الطلاب المكتبة ليقرؤوا الكتب.
- عليك أن تنظمي وقتك.
- الكلمات التي تحتها خط هي : ... ، ... ، ...

• الكلمات (ترحما، يقرؤوا، تنظمي) ، سبقتها :

- () – حروف نصب.
- () – حروف جزم.
- () – حروف جر.

● الأفعال السابقة المنصوبة علامه نصبها :

- () — الفتحة.
- () — حذف النون.
- () — ثبوت النون.

— لاحظ أن علامه نصب الأفعال الخمسة هي حذف النون.

■ اقرأ الجمل الآتية :

- لا تحبسا الطير فانتما رحيمان.
 - البناءون لم يتمووا البناء.
 - لا تهملني يا سعاد إطعام الحيوان.
- الكلمات التي تحتها خط هي : ... ، ... ، ...
- الكلمات تحبسا، يتمووا، تهملني، سبقتها :

- () — حروف نصب.
- () — حروف جر.
- () — حروف جزم.

● الأفعال السابقة مجزومة وعلامة جزمهما :

- () () السكون .
- () () حذف النون .
- () () ثبوت النون .

لاحظ أن علامة جزم الأفعال الخمسة هي حذف النون .

* لاحظ أن :

الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين
(يحسنان) ، أو واو الجماعة
(يحسنون) ، أو ياء الخطابة (تحسينين) ،
وكان مبدواً بحرف الياء أو التاء .
ترفع هذه الأفعال بثبوت النون ،
وتنصب وتجزم بحذفها .

التدريبات النحوية

■ ضع خطأ تحت الأفعال الخمسة في الفقرة الآتية :

- قرر والد يوسف السفر ، لذا جمع أولاده وقال لهم : أنتم تقدرون عملكم في غيبة أبيكم ، ثم التفت إلى محمد وفاطمة وقال : أنتما تذهبان إلى المدرسة في الصباح وستذكريان في المساء ، فكونا مجتهدين ، ولا تضيعا وقتكم دون فائدة ، ويجب أن تحفظا نصيحة أبيكم .

■ ضع خطأً تحت الأفعال الخمسة المرفوعة والمنصوبة والمجزومة وبين علامات الإعراب لكل منها :

- الأطفال يفرحون بقدوم العيد .
- هشام وهدى يساعدان الفقراء .
- أنت لم تهتملي الصلاة .
- يجب أن تهتما بدروسكم .

■ نموذج للإعراب :

- أنت لم تهتملي الصلاة .
 - أنت : مبتدأ .
 - لم : حرف نفي وجذم .
 - تهتملي : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون وناء المخاطبة فاعل .
 - الصلاة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والجملة الفعلية خبر المبتدأ .

■ أعراب الجملة الآتية :

- أنتما يجب أن تحفظا النشيد .

الدرس الرابع



الكتابة

الإملاء :

إملاء اختباري (كلمات تُحذف منها الألف وكلمات مركبة)

■ اكتب ما يلي علىك المعلم .

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرّة وبخط الرقعة مرّة أخرى :

- الرحمة تغرس في نفوس الناس المودة والإخاء.

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- تحدث عن ولدين رأيا عصفوراً على شجرة ففكرا الأول في أذيته ورميه بالحجر ونصحه الثاني بأن لا يفعل ذلك.

التعبير الكتابي :

- رأى ولدان عصفوراً على شجرة ففكرا الأول في أذيته ورميه بالحجر ونصحه الثاني بأن لا يفعل ذلك.

■ اكتب الحوار الذي دار بينهما كما تخيله.



براءة طفلٍ

ولِيدُ طِفْلٌ صَغِيرٌ فِي الْخَامِسَةِ مِنْ عُمْرِهِ، يَعِيشُ مَعَ وَالدِّيْهِ فِي حَيٍّ قَدِيمٍ، كَانَ ولِيدُ يَلْعَبُ دَائِمًاً مَعَ أَطْفَالَ الْجَيْرَانِ. وَكَانَ الْأَطْفَالُ يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي اشْتَرَاهَا آباؤُهُمْ اسْتَعْدَادًا لِقدْوُمِ رَمَضَانَ الْمَبَارَكِ.

قَالَ أُسَامَةُ : لَقَدْ أَحْضَرَ لَنَا أَبِي مُتَطَلَّبَاتِ رَمَضَانَ مِنَ الْمَكُولَاتِ وَالْمُشْرُوبَاتِ .

قَالَتْ أَنَّغَامُ : وَنَحْنُ - كَذَلِكَ - يُضَّا اشْتَرَتْ أُمِّي التَّمَرَ وَالْمُكَسَّرَاتِ وَالْعَصَائِرُ ، سَمِعَ ولِيدُ مَا قَالَهُ الْأَطْفَالُ ، وَلَمْ يَتَكَلَّمْ ، لَأَنَّ وَالدَّهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ اشْتَرَى مُسْتَلْزَمَاتِ رَمَضَانَ .

وَعِنْدَمَا عَادَ ولِيدُ إِلَى مَنْزِلِهِ سَأَلَ أُمَّهُ : مَاذَا اشْتَرَيْتِ لَنَا مِنْ أَجْلِ رَمَضَانَ؟ فَقَالَتْ لَهُ ضَاحِكَةً : سَنَشْتَرِي مَا تُرِيدُ عِنْدَمَا يَأْتِي رَمَضَانُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وَتَمَرُّ الْأَيَّامُ وَيَسْأَلُ ولِيدُ وَالدِّيْهِ كُلَّ يَوْمٍ فَيَرْدَآنِ عَلَيْهِ (عِنْدَمَا يَأْتِي رَمَضَانُ). وَفِي يَوْمٍ كَانَ ولِيدُ وَاقِفًا أَمَامَ الْمَنْزِلِ حَزِينًا وَهُوَ يَقُولُ : لِنَفْسِهِ مَتَى يَأْتِي رَمَضَانُ هَذَا لِيَشْتَرِي لَنَا أَبِي التَّمَرَ وَالْعَصَائِرِ؟ وَبَيْنَمَا هُوَ يَفْكِرُ سَمِعَ رَجُلًا يَنَادِي عَلَى رَجُلٍ آخَرَ : (يَا عَمُ رَمَضَانُ، يَا عَمُ رَمَضَانُ) فَجَرَى ولِيدٌ نَحْوَ الرَّجُلِ، وَكَانَ الرَّجُلُ يَحْمِلُ

فِي يَدِهِ كِيسًا فِيهِ أَشْيَاءُ اسْتَرَاهَا مِنَ الْبَقَالَةِ، وَيَسْتَعْدُ لِيَرْكَبَ السَّيَارَةَ :
 فَقَالَ لَهُ وَلِيدٌ : هَلْ أَنْتَ الْعَمُ رَمَضَانُ؟ فَرَدَ الرَّجُلُ نَعَمْ، مَاذَا تُرِيدُ؟ قَالَ
 وَلِيدٌ أَنَا فِي انتِظَارِكَ مِنْذُ أَسْبُوعٍ، عِنْدَمَا أَقُولُ لِأَبِي : مَتَى تَشْتَرِي لَنَا
 التَّمَرَ وَالْعَصِيرَ؟ يَقُولُ لِي عِنْدَمَا يَأْتِي رَمَضَانُ أَنَا فَرَحَانٌ لِأَنَّكَ حَضَرْتَ
 إِلَيْوَمْ، ثُمَّ قَالَ لِلرَّجُلِ : تَعَالَ مَعِي هَذَا مَنْزِلُنَا أَبِي وَأُمِّي هُنَاكَ هَلْ هَذِهِ
 الأَشْيَاءُ كُلُّهَا لَنَا؟ نَظَرَ الرَّجُلُ إِلَى الطَّفْلِ ضَاحِكًا، وَأَدْرَكَ مَا يَعْنِيهِ
 الطَّفْلُ ثُمَّ قَالَ : نَعَمْ أَنَا أَحْضَرْتُ حَاجَاتِ رَمَضَانَ خُذْهَا إِنَّهَا لَكُمْ
 وَادْهَبْ بِهَا إِلَى وَالدِّيَكَ وَسَلِّمْ عَلَيْهِمَا، وَقُلْ لَهُمَا إِنَّهَا مِنَ الْعَمِ
 رَمَضَانَ .

أَخَذَ وَلِيدٌ الأَشْيَاءَ وَهُوَ سَعِيدٌ وَقَالَ : شُكْرًا لَكَ قُدُومَكَ يَا عَمْ
 رَمَضَانُ .

■ أَحَبُّ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- رمضان اسم يطلق على بعض الأشخاص، من يعرف أحداً اسمه رمضان؟
- على أي شهر يطلق اسم رمضان؟
- عندما سمع وليد اسم رمضان، ماذا فهم منه؟
- ما رأيك في تصرف العَمِ رمضان؟

- ابحث عن آية قرآنية تدل على الرحمة واكتبها في مجلة المدرسة – تجدها في سورة آل عمران .



الدرس الثامن

التقويم



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- كيف ترحم الطير؟
- كيف تزيل الشقاء وتدخل السرور إلى قلوب المحتاجين؟

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من اعمود المقابل :

بتغريد

البائسين

الشقاء

● لو تراهم الناس لزال ... من المجتمع.

● يستمتع الناس ... الطائر فوق الأشجار.

● يحسن القادرون إلى ... والفقراء.

التدريبات النحوية

■ عِّين الأفعال الخمسة في الجمل الآتية :

- التلاميذ يقفون في الطابور بانتظام .
- لا تضيعا وقتكم دون فائدة .
- أنتما تمارسان الألعاب الرياضية .
- يجب أن تحافظي على صحتك .

■ أعرّب الجملة الآتية :

- رمزي وزهير يساعدان الفقراء .

الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ والرقعة :

- ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء.



تقويم الوحدات (٤ - ١)

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- من الذي احتل فلسطين وشرد أهلها؟
- لماذا فكرت زينب لتعيين أسرتها؟
- لماذا عمّ الجدب بلدة كان يسودها الرخاء؟
- كيف نرقق بالحيوان؟

الإداء

■ اقرأ الجمل الآتية قراءة معبرة :

- فلسطين أرض كل عربي، وإن تربتها الطهور روته دماء الشهداء لأنها أرض البطولات والمعارك الخالدة وعلى أرضها هُزم الغزاة الصليبيّون وغيرهم من المستعمرین.
- أيها السعداء، أحسنوا إلى البائسين والفقراء وامسحوا دموع الأشقياء، وارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء.

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- يضرب المثل بالفلسطينيين أنهم مثالٌ في ... والمجابهة.
- كانت زينب متميزة بسبب ... في عملها.
- ديننا الإسلامي يحرم ... في الماء.
- يحب الطير أن ... في الفضاء.

■ صل الجمل في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها في العمود

الثاني :

كانت تعاني من صعوبة الحياة وقسّوتها
نام الناس سعداء دون خوف أو قلق
يعزّمكم القوي ستعود فلسطين
ينزل المطر عليكم غزيراً

بهمّتكم ستعود فلسطين
كانت زينب تعاني من شظف العيش
يرسل السماء عليكم مدراراً
اطمأنّت الجنوب في المضاجع

■ املأ الفراغ بحرف النصب المناسب (لن - كي - أن) :

- أذهب إلى المدرسة ... أتعلم
- أرجو ... ينتصر الحق. ● أتأخر عن نصرة المظلوم

■ عَيْن الفعل المضارع المجزوم الصحيح الآخر، والفعل المضارع

المجزوم المعتل الآخر في الجمل الآتية :

- لم أهمل واجباتي .

- لا ترم الأوراق في الشارع.

- لتحسين إلى الفقراء .

■ ضع أداة الشرط (منْ) مكان اسم الموصول في الجملة الآتية وغير

ما يلزم :

- الذي يرجو الفوز يسعى في عمله .

■ ضع خطأ تحت الأفعال الخمسة المرفوعة والمنصوبة والمحزومة وبين

علامة الإعراب لكل منها :

- مروء وهدى تحافظان على أدواتهما .
- أنت لم تهملي واجباتك .
- أنتما يجب أن تعطفا على الحيوان .
- الأولاد يحسنون إلى الفقراء .

الكتابة

الأملاء :

■ ضع خطأ تحت الكلمات التي حُذف منها ألف (ال) في الجملة

الآتية :

- ضَرَبَ طَفْلٌ فلسطين مثالاً رائعاً للأطفال العرب في التضحية .

■ املأ الفراغ في الجملتين الآتيتين بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- عرفت زينب مسؤoliتها ... صممت على الكفاح .
عندئذ
- لتجتهد في دروسك فتفرح ... بنجاحك .
حينئذ

الخط :

■ اكتب بخط النسخ والرقعة :

- إن نجاح المرء وليد جهده وجده ومثابرته.

التعبير

■ اكتب عن أهمية التعليم للمرأة.

نصوص وتجوّل

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- خلدت اللغة العربية :

- () () – لقوة قواعدها.
- () () – لنزول القرآن بها.
- () () – لكثرة المتكلمين بها.

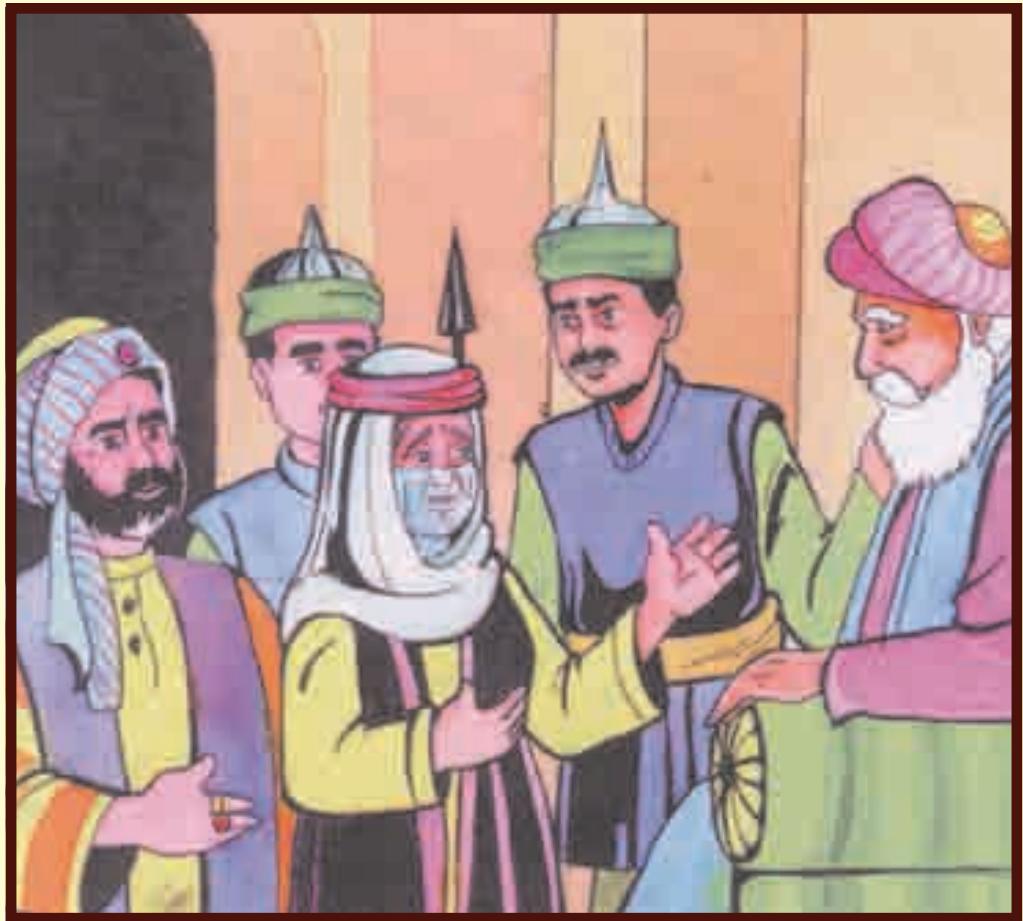
■ أكمل الفراغ :

- من نشيد (اللغة العربية) :

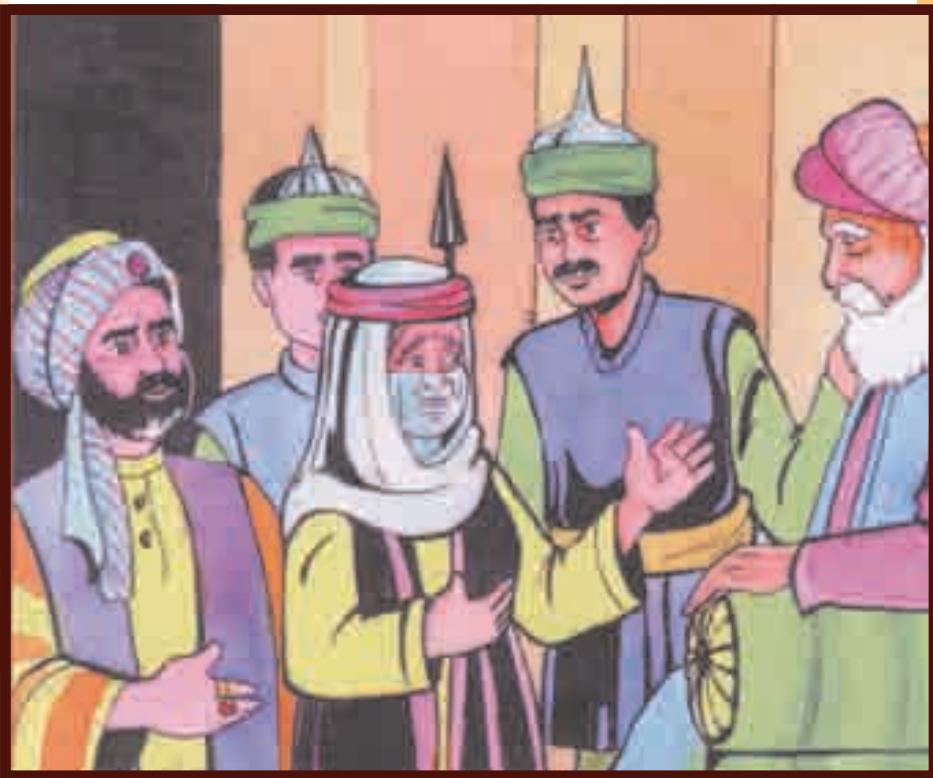
اليوم أفاخر وأنادي
وأصونك رمزاً لبلادي

الوحدة
الخامسة

القسطاس



بَيْنَ يَدَيِ الْقَاضِي



وَرَثَتِ امْرَأَةٌ وَإِخْوَتُهَا عَنْ أَبِيهِمْ بَسَاتِينَ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ بِالْكُوفَةِ
وَكَانَ نَصِيبُ الْمَرْأَةِ مِنْهَا بُسْتَانًا، فَأَقَامَتِ جَدَارًا يَفْصِلُ بَيْنَ بُسْتَانِهَا
وَبَسَاتِينِ إِخْوَتِهَا، وَاسْتَأْجَرَتْ غُلَامًا يَحْفَظُ نَخْلَ الْبُسْتَانِ، وَبَنَتْ لَهُ بَيْتًا
وَسَطَ ذَلِكَ الْبُسْتَانَ.

فَاشْتَرَى مُوسَى بْنُ عَيْسَى وَالِي الْكُوفَةِ لِلْخَلِيفَةِ الْمُهَدِّيِّ بَسَاتِينَ
الإخْوَةِ، وَسَاوَمَ الْمَرْأَةَ فِي بُسْتَانِهَا، وَعَرَضَ عَلَيْهَا ثَمَنًا مُغْرِيًّا، فَلَمْ تَقْبَلْ
البَيْعَ.

وَفِي لَيْلَةٍ بَعَثَ الْأَمِيرُ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْغُلْمَانَ فَأَزَّلُوا الْحَائِطَ الَّذِي كَانَ يَفْصِلُ بُسْتَانَ الْمَرْأَةِ عَنْ سَائِرِ الْبَسَاتِينَ، وَأَرْبَلَ بَيْتَ الْبَسْتَانِيَّ، وَحِيلَ بَيْنَ الْمَرْأَةِ وَبُسْتَانَهَا الَّذِي ذَهَبَتْ مَعَالِمُهُ وَضُمِّنَ قَهْرًا إِلَى أَمْلَاكِ الْأَمِيرِ.

فَذَهَبَتِ الْمَرْأَةِ إِلَى شُرِيكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَاضِي الْكُوفَةِ، وَقَالَ لَهُ : أَنَا بِاللَّهِ ثُمَّ بِالْقَاضِيِّ . وَقَصَّتْ عَلَيْهِ مَظْلَمَتَهَا . فَكَتَبَ الْقَاضِي إِلَى الْأَمِيرِ مُوسَى بْنِ عِيسَى يَدْعُوهُ إِلَى الْحُضُورِ إِلَى مَجْلِسِ الْقَضَاءِ، وَسَلَمَ الْكِتَابَ إِلَى الْمَرْأَةِ الْمُتَظَلِّمَةِ فَذَهَبَتْ بِهِ إِلَى الْأَمِيرِ .

وَحِينَ تَسَلَّمَ الْأَمِيرُ الْكِتَابَ دَعَا صَاحِبَ الشُّرُطَةِ وَقَالَ لَهُ : امْضِ إِلَى الْقَاضِيِّ وَقُلْ لَهُ : يَقُولُ لَكَ الْأَمِيرُ : يَا سُبْحَانَ اللَّهِ ! مَا رَأَيْتُ أَعْجَبَ مِنْ أَمْرِكَ . امْرَأَةٌ ادَعَتْ دَعْوَى غَيْرَ صَحِيحَةٍ فَصَدَّقَتْهَا ! .

فَقَالَ صَاحِبُ الشُّرُطَةِ : إِنْ رَأَى الْأَمِيرُ أَنْ يُعْفِيَنِي مِنْ ذَلِكَ ، فَإِنِّي أَعْرِفُ مَا يَحْدُثُ لِي مِنْ شُرِيكٍ إِنْ أَنَا فَعَلتُ ذَلِكَ .

فَزَرَّ الْأَمِيرُ صَاحِبَ الشُّرُطَةِ وَقَالَ لَهُ : امْضِ وَيَلْكَ . فَخَرَجَ صَاحِبُ الشُّرُطَةِ وَتَهَيَّأَ وَقَالَ لِغُلْمَانِهِ : اسْبِقُونِي وَاحْمِلُوْا إِلَى سِجْنِ الْقَاضِي بِسَاطًا وَفِرَاشًا وَمَا تَدْعُوا الْحَاجَةُ إِلَيْهِ ، ثُمَّ مَضَى إِلَى شُرِيكٍ وَأَبْلَغَهُ الرِّسَالَةَ وَوَقَفَ بَيْنَ يَدِيهِ .

فَقَالَ الْقَاضِي لِلسِّجْنَانِ : خُذْهُ وَضَعْهُ فِي السِّجْنِ .

وَبَلَغَ الْأَمِيرُ مُوسَى بْنَ عِيسَى مَا فَعَلَ «شُرِيكٌ» بِصَاحِبِ الشُّرُطَةِ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ حَاجِبَهُ وَقَالَ لَهُ : قُلْ «لِشُرِيكٍ» : يَقُولُ لَكَ الْأَمِيرُ : رَسُولٌ أَدْدَى إِلَيْكَ رِسَالَةً فِيمَاذَا تَحْبِسُهُ ؟ فَقَالَ الْقَاضِيِّ : ادْهَبُوهُا بِحَاجِبِ الْأَمِيرِ إِلَى السِّجْنِ .

فَلَمَّا عَلِمَ الْأَمِيرُ بِذَلِكَ اسْتَدَّ غَيْظُهُ ، وَأَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالِإِثْمِ ، وَرَكِبَ إِلَى
بَابِ السُّجْنِ مَعَ حَرَسِهِ وَجُنُودِهِ وَفَتَحَ الْبَابَ وَأَخْرَجَ مِنْهُ كُلَّ مَنْ حَبَسَهُ
القَاضِي فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ .

فَلَمَّا أَخْبَرَ السَّجَانُ شُرِيكًا بِمَا فَعَلَ الْأَمِيرُ ، فَضَّلَّ الْقَاضِي شُرِيكُ
مَجْلِسَ الْقَضَاءِ ، وَقَالَ : وَاللَّهِ مَا طَلَبَنَا هَذَا الْأَمْرَ مِنْهُمْ وَلَكِنَّ أَكْرَهُونَا
عَلَيْهِ ، وَلَا بُدَّ أَنْ نَقْضِيَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ ثُمَّ اتَّجَهَ نَحْوَ بَغْدَادَ لِيُشْكُرَ
الْأَمِيرِ مُوسَى بْنَ عَيْسَى إِلَى الْخَلِيفَةِ .

وَبَلَغَ الْخَبْرُ الْأَمِيرِ مُوسَى بْنَ عَيْسَى فَهَاهُهُ وَأَزْعَجَهُ ، فَأَسْرَعَ فَلَحِقَ
شُرِيكًا ، وَجَعَلَ يَعْتَدِرُ لَهُ وَيَطْلُبُ مِنْهُ الْعَوْدَةَ .

فَرَدَّ شُرِيكُ : لَنْ أَرْجِعَ إِلَّا بَعْدَ عَوْدَةِ مَنْ أَخْرَجْتُهُمْ إِلَى السُّجْنِ ، فَلَمْ
يَجْرُؤْ الْأَمِيرُ عَلَى مُخَالَفَةِ طَلَبِهِ .

وَظَلَّ الْقَاضِي وَاقِفًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى أَتَاهُ السُّجَانُ ، فَقَالَ لَهُ : قَدْ رَجَعُوا
إِلَى السُّجْنِ . ثُمَّ أَمْرَ شُرِيكَ مُوسَى بْنَ عَيْسَى أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مَجْلِسِ
الْقَضَاءِ ، فَذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَجَلَسَ الْقَاضِي وَاسْتَدْعَى الْمُرْأَةَ الْمُتَظَلِّمَةَ ، وَأَذْنَ
لِأَنْصَارِ مُوسَى بْنِ عَيْسَى بِالْخُروجِ مِنِ السُّجْنِ . ثُمَّ قَالَ : مَا تَقُولُ فِيمَا
تَدْعِيهِ هَذِهِ الْمُرْأَةُ ؟

قَالَ : صَدَقَتْ . قَالَ : تُعِيدُ مَا أَخَذْتَ مِنْهَا سَرِيعًا . قَالَ : أَفْعَلُ ذَلِكَ .
فَقَالَتْ الْمُرْأَةُ لِلْقَاضِي : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا . وَقُبِيلَ أَنْ يَنْصُرَفَ الْأَمِيرُ قَالَ :
حَقًا مَنْ عَظَمَ أَمْرَ اللَّهِ أَذَلَّ اللَّهُ لَهُ عُظَمَاءَ خَلْقِهِ !!



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا ورثت المرأة وإخواتها عن أبيهم؟
- ماذا كان نصيب المرأة؟
- من الذي اشتري بساتين الإخوة؟ ولمن اشتراها؟
- رفضت المرأة بيع بستانها للأمير ، فماذا فعل؟
- لماذا ذهبت المرأة إلى القاضي؟
- ماذا فعل الأمير حين علم أن القاضي قد اتجه نحو بغداد؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- نفهم من هذا الموضوع :
 - () () – عدل القاضي.
 - () () – ظلم القاضي .
 - () () – محاباة القاضي للأمير .

الأداء

القراءة الصامتة:

■ استخرج من النص العبارة التي تدل على أن :

- القاضي دعا الأمير إلى الحضور إلى مجلس القضاء.
- القاضي حكم بالعدل .

القراءة الجهرية :

- اقرأ قراءة جهرية معبرة الفقرة التي تبدأ بقوله : «فذهبت المرأة إلى شريك بن عبدالله» إلى «فذهبت به إلى الأمير».

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود الثاني :

زاد غضب الأمير
حكت له الظلم الذي وقع عليها
اختفت علاماته
منعت المرأة من بستانها
اضيف بالقوة إلى أملاك الأمير

قصت عليه مظلمتها
اشتد غيظ الأمير
ضمّ قهراً إلى أملاك الأمير
ذهبت معالمه
حيل بين المرأة وبستانها

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- لابد أن نقضي بين الناس بما أنزل الله .
- نسهم في بناء بلادنا .
- نحرص على أوقاتنا .
- نجتهد في استذكار دروسنا .

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

أذل
أكرهونا
وأخذته

- والله ما طلبنا هذا الأمر منهم ولكن ... عليه .
- من عظم أمر الله ... الله له عظماء خلقه .
- اشتد غيظ الأمير ... العزة بالإثم .

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدّها في العمود الثاني :

أبطأ
الاختيار
البر
الذلة

القهر
العزة
أسرع
الإثم

الدرس الثالث



المفهومات النحوية

تدريبات على

نصب الفعل المضارع وجزمه ، جزم الفعل المضارع بعد إن ومن ،

الأفعال الخمسة

■ ضع خطأً تحت الفعل المضارع في الجمل الآتية ثم اضبط آخره

بالشكل :

- ذهبت المرأة إلى القاضي لتشكو الأمير.
- لم يتورع الأمير عن ظلم المرأة.
- لن ينجو الظالم من العقاب .
- لتحكم بين الناس بالعدل .
- يجب أن يحكم القضاة بما أنزل الله .

■ اجعل الفعل المضارع في الجمل الآتية منفيًا بـ (لم) وعين علامه
الجزم مستعيناً بالمثال :

● لا أمشي بين الناس بالنميمة.

– لم أمش بين الناس بالنميمة. – علامه جزمه حذف الياء.

● أنت لا تترaxى في أداء الواجب.

– لم علامه جزمه – علامه جزمه

● لا أكره أحداً على عمل لا يحبه.

– لم علامه جزمه – علامه جزمه

● لا يرجو المسلمُ غير ربه.

– لم علامه جزمه – علامه جزمه

■ بين علامة جزم فعل الشرط وجوابه في الجمل الآتية مستعيناً
بالمثال في الجدول :

– من يفعل خيراً يلقَ أجراً عند الله.

– إن تدعُ الله يستجب دعاءك.

– من يعتن بصحته يسلم من الأمراض.

علامة جزمه	جواب الشرط	علامة جزمه	فعل الشرط
حذف الألف	يلقَ	السكون	يُفعل
...
...

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- أهل البر ... إلى الفقراء.
 - أنت لم ... الواجب.
 - لن ... إلأ بالاجتهاد.
 - الوالدان ... على راحة أبنائهما.

الدرس الرابع



الكتاب

الإِمْلَاء :

الهمزة في آخر الكلمة على الحرف

■ اقرأ الجمل الآتية :

- تهيأ صاحب الشرطة للذهاب إلى القاضي .
 - لم يجرؤ الأمير على مخالففة طلب القاضي .
 - البستان على شاطئ دجلة

■ أكمل الفراغ :

- الكلمات التي تحتها خط هي : ... ، ... ، ...
- كتبت الهمزة في آخر كلمة (تهيئاً) على الألف لأن الحرف الذي قبلها مفتوح.
- وكتبت الهمزة في آخر كلمة (يجروء) على الواو لأن الحرف الذي قبلها ...
- وكتبت الهمزة في آخر كلمة (شاطيء) على ... لأن الحرف الذي قبلها ...

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكتابة الهمزة في مكانها المناسب :

- اعتذر عبد الله عن الخطأ ... الذي وقع فيه.
- سبحان منشد ... السحاب الثقال.
- يستخرج اللؤلؤ ... من البحر.

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرتين وبخط الرقعة مرتين أخرى :

- العدل أساس الحكم

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي

- استعادت المرأة حقها الذي اغتصبه الأمير من خلال لجوئها إلى القضاء، أعدْ يرد هذه القصة لأسلوبك.

التعبير الكتابي

- عُبِّر كتابياً عن السؤال السابق.

الدرس السابع



العدل

نصوص وتدوّق

قال تعالى :

﴿ إِنَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا كُوْنُوا فَوَّهُمْ بِاللَّهِ شَهِدَاءَ بِالْقُسْطِ وَلَا يَجْرِي مِنْكُمْ شَيْءٌ قَوْمٌ عَلَىٰ أَعْدِلُمُ أَعْدِلُمُ هُوَ أَقْرَبُ الْمُتَّقْوِي وَأَنْعَوْهُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ حِبْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ المائدة : ٨﴾

■ صل الكلمة في العمود الأول بما يناسبها في العمود الثاني :

لا يحملنكم

القسط

العدل

شئان قوم

بغضهم

لا يجر منكم

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

بغضهم

- يأمرنا الله أن نكون ... في أقوالنا وأفعالنا.

عادلين

- نحن مطالبون بالعدل حتى مع من ...

أقرب

- كلما حرص المؤمن على العدل كان ... للتقوى.



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن السؤالين الآتيين :

- هل طلب القاضي شريك أن يتولى القضاء.
- «من عظَّمَ أمرَ اللهِ أذْلَّ اللهُ له عظَّماءَ خلقِه» من قائل العبارة السابقة؟
وما المناسبة التي قيلت فيها؟

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

القضاء
وأخذته
قهرها

- اشتد غيظ الأمير ... العزة بالأثم.
- ضم الأمير بستان المرأة إلى أملاكه ...
- أمر القاضي الأمير موسى بن عيسى أن يذهب إلى مجلس ...

التدريبات النحوية

■ اضبط بالشكل آخر الفعل المضارع فيما يأتي :

- تبني المدارس لينتشر التعليم.
- لن أهمل قراءة القرآن.
- يجب أن نؤدي الصلاة في أوقاتها.

■ ضع خطأ تحت الأفعال الخمسة في الجمل الآتية :

- أنتم تساعدون والدكم في المزرعة .
- المجاهدون يبذلون دماءهم في سبيل الله .
- أنتما تذهبان إلى المدرسة مُبَكِّرِينِ .

الكتابة

الإملاء

■ أكمل بكتابة الهمزة في آخر الكلمات الآتية :

- يقع البستان على شاط ... نهر دجلة .
- بَد ... الخطيب خطبتهُ بالثناء على اللهِ بما هو أهله .
- يستخرج اللؤل ... من البحر .

الخط

■ اكتب بخط النسخ مرّة وبخط الرقعة مرّة أخرى :

- اعدلوا هو أقرب للتفوي .



الوحدة
ال السادسة

مع الله في الأرضِ



الصَّبِيُّ وَالضَّفْدَعُ



خَرَجَ صَبِيٌّ عَصْرَ يَوْمٍ لِلنَّزَهَةِ قُرْبَ حَدِيقَةٍ وَاسِعَةٍ تَتَوَسَّطُهَا سَاقِيَّةٌ،
تَسْتَمَدُ مَاءَهَا مِنْ تُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ مُجَاوِرَةً. وَقَفَ الصَّبِيُّ عِنْدَ حَافَةِ السَّاقِيَّةِ،
وَأَخَذَ يَعْبَثُ بِمَيَاهَا، وَعِنْدَمَا بَدَأَتِ الشَّمْسُ تَجْنَحُ لِلْمَغْيِبِ عَادَ إِلَى
دَارِهِ وَمَعَهُ وِعَاءٌ فِيهِ مَاءٌ أَحْضَرَهُ مِنَ التُرْعَةِ، وَبِهِ أَشْيَاءٌ صَغِيرَةٌ تَسْبَحُ.
أَقْبَلَ الصَّبِيُّ عَلَى جِدَّتِهِ، فَقَالَ لَهَا فِي زَهْرٍ وَأَمْلٍ : إِنَّ التُرْعَةَ بِهَا كَثِيرٌ
مِنْ هَذَا السَّمَكِ، وَهُوَ صَغِيرٌ، وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ فِيهَا سَمَكٌ كَبِيرٌ، وَسُوفَ
أَحْضِرُ عَدَّةَ صَيْدٍ، لِأَجْرِبَ حَظِّيَّ مَعَ سَمَكٍ هَذِهِ التُرْعَةِ.

نَظَرَتْ الْجَدَّةُ فِي وِعَاءِ الْمَاءِ وَمَا يَسْبُحُ فِيهِ، وَقَالَتْ : مَا هَذَا – يَا وَلَدِيْ
 – بِسَمْكٍ يُؤْكِلُ، إِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ كَالسَّمْكِ يَتَحَوَّلُ بَعْدَ أَسْابِيعَ إِلَى ضِفْدَعٍ.
 وَلَمْ يُصَدِّقِ الصَّبِيُّ مَا سَمِعَتْ أَذْنَاهُ . وَلَمَّا أَلْحَتْ عَلَيْهِ جَدَّتْهُ، وَزَادَتْهُ
 تَوْضِيحاً، جَرَى بِالْوِعَاءِ إِلَى أَخْتِهِ لِيُفَاجِئَهَا بِمَا قَالَتْهُ جَدَّتْهُ . وَمَا أَسْرَعَ مَا
 رَفَضَتْ كَلَامَ جَدَّتْهُ، وَقَالَتْ : هَذَا سَمَكٌ لَا شَكَ فِيهِ . فَأَئِنَّهُ هُوَ مِن
 الضِّفْدَعِ؟!

جَرَى بَيْنَ الصَّبِيِّ وَأَخْتِهِ رِهَانٌ . وَعَمِلَ بِنَصِيحَةِ جَدَّتِهِ . فَجَاءَ وَأَخْتُهُ
 بِوَعَاءٍ كَبِيرٍ مَلَأَهُ بَمَاءٍ مِنَ التَّرْعَةِ، وَفِيهِ هَذَا السَّمَكُ الصَّغِيرُ يَشْقُّ الْمَاءَ شَقًا،
 فِي كُلِّ اِتِّجَاهٍ . حَفِظَ الصَّبِيُّ السَّمَكَ فِي بَيْتِهِ، وَأَخْذَ يُغَذِّيْهِ بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي
 وَصَفَتْهَا جَدَّتِهِ، فَكَانَ يَأْتِيهِ بِطَعَامٍ مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ، وَلَا سِيمَا النَّبَاتَ
 الْأَخْضَرَ.

هَالَ الصَّبِيُّ بَعْدَ فَتْرَةٍ مِنَ الزَّمْنِ مَا رَأَهُ، فَقَدْ أَخْذَ السَّمَكَ يَتَحَوَّلُ،
 بَدَأَتْ تَظَهُرُّهُ رِجْلَانِ خَلْفَيْتَانِ، ثُمَّ ظَهَرَتْ لَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ رِجْلَانِ أَمَامِيَّتَانِ،
 وَأَخْذَ ذِيلَهُ يَتَقَلَّصُ وَيَخْتَفِي، وَرُوِيدًا رُوِيدًا طَوَّرَ هَذَا الْخُلُوقُ حَتَّى بَدَا
 بِمَظَاهِرِ الضِّفْدَعِ . وَيُلَاحِظُ الصَّبِيُّ أَنَّهُ لَا يَرَالُ يَسْبُحُ فِي الْمَاءِ مُسْتَخْدِمًا
 رِجْلَيْهِ الْخَلْفَيْتَيْنِ . عِنْدَ ذَلِكَ وَضَعَ أَحَدَ هَذِهِ الضَّفَادِعِ عَلَى حَشِيشٍ فِي
 الْحَدِيقَةِ، فَرَأَاهُ يَنْتُرُ ، وَيَدْفَعُ بِرِجْلَيْهِ الْخَلْفَيْتَيْنِ، ثُمَّ يَسْقُطُ مُعْتَمِدًا عَلَى
 رِجْلَيْهِ الصَّغِيرَتَيْنِ الْأَمَامِيَّتَيْنِ .

حَدَثَ عَجِيبٌ أَذْهَلَ الصَّبِيَّ وَأَدْهَشَهُ . سَمَكٌ يُصْبِحُ حَيْوانًا ذَا أَرْبَعَ
 أَرْجُلٍ فِي بِضْعَةِ أَسَابِيعَ فَقَطْ ! وَبَعْدَ أَنْ كَانَ مَوْطِنُهُ الطَّبِيعِيُّ الْمَاءُ، أَخْذَ

يتحول ليكون موطن الأرض اليابسة كذلك؛ فهو من الحيوانات البرمائية التي تسكن الماء والاليابسة. فما أعظم قدرة الخالق الحكيم وما أتعجب وأبدع مظاهر خلقه!

الدرس الأول



الفهم والاستيعاب

أجب عن الأسئلة الآتية :

- إلى أين خرج الصبي للنزهة؟ ومتى؟
- ماذا كان في الوعاء الذي أحضره الصبي عند عودته إلى داره؟
- ماذا قالت الجدة للصبي عندما أخبرها أن في الوعاء سمكاً صغيراً؟
- ما الذي دار بين الصبي وأخته عندما أخبرها بما قالته جدته؟
- كيف أخذ السمك يتحول ليكون له مظهر الضفدع؟
- على أي شيء يدل تحول السمك إلى ضفدع؟

ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- يعتمد الضفدع عند سباحته في الماء على :

- () - ذيله الطويل.
- () - رجليه الأماميتين.
- () - رجليه الخلفيتين.

- إذا خرج السمك من الماء إلى اليابسة فإنه :

- يظل حياً مثل الضفدع.

- يموت في الحال.

- يتتحول إلى ضفدع.

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص ما يدل على :

- استعداد الصبي لصيد السمك من الترعة.
- مظاهر تحول السمك الصغير إلى ضفدع.
- ذهول الصبي ودهشته من سرعة تحول السمك إلى ضفدع.

القراءة الجهرية :

■ ارجع إلى نص الموضوع، واقرأ المطلوب فيما يأتي قراءة معبرة :

- الحوار الذي دار بين الصبي وجده.
- الحوار الذي جرى بين الصبي وأخته.

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ صل كل كلمة في العمود الأول بما يدل على معناها في العمود

الثاني :

فَخْرٌ وِإعْجَابٌ
وَخَاصَّةُ النَّبَاتِ
طَرْفُ السَّاقِيَةِ أَوْ جَانِبِهَا
تَنَاقُصٌ ذِيلِهِ وَأَخْتَفِي
يَلْعَبُ بِالْمَاءِ
تَقْيِيلٌ لِلْغَرَوْبِ

حَافَةُ السَّاقِيَةِ
يَعْبَثُ بِالْمَاءِ
زَهُورٌ
تَجَنَّحٌ لِلْمَغِيبِ
وَلَأَسِيَّمَا النَّبَاتِ
تَقْلَاصٌ ذِيلِهِ

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من

العمود المقابل :

- جَمِيعُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ ... مِنَ الشَّمْسِ
الْطَّافِقَةِ الْلَّازِمَةِ لِلْحَيَاةِ.

رويدا

- أَرَادَ الطَّفَلُ أَنْ يُجْرِبَ ... فِي صِيدِ
السَّمْكِ لِكَثْنَهُ لَمْ يَنْجُحْ.

تستمد

- عِنْدَمَا تَحَوَّلُ السَّمْكُ الصَّغِيرُ إِلَى ضِفْدَعٍ،
كَسَبَ الصَّبِيُّ ... وَخَسَرَتْهُ أَخْتُهُ.

هاله

حَظَّه

- حِينَمَا رَأَى الصَّبِيُّ السَّمْكَ وَقَدْ ظَهَرَتْ لَهُ أَرْبُعُ أَرْجُلٍ ... هَذَا

الْحَ

- فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ تَبَدَّلُ الأَزْهَارُ فِي التَّفَتُّحِ وَالنَّمْوِ ... رُوَيْدَاً.

الرهان

- كُلَّمَا ... إِلَّا سَمْكٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ازْدَادَتْ مَعْرِفَتُهُ
بِعَجَابِ الْمَخْلُوقَاتِ.

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدها في العمود

الثاني :

اليأس

مجاورة

يسحب

الأمل

بعيدة

رويدا

اختفى

أقبل

سريعاً

بدا

أدبر

يدفع

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية مستعيناً بالمثال :

- تقول : لَأَبْدَأَ أَنْ يَكُونَ فِي التُّرْعَةِ سَمْكٌ كَبِيرٌ.

- وتقول : ... أَجَرَبَ حَظِّي فِي صِيدِ هَذَا السَّمْكِ.

- وتقول : ... يلقى الظالم جزاء ظلمه .
 - وتقول : ... يتعاون الناس على البر والتقوى .
 - وتقول : ... ينتصر الحق وينهزم الباطل .
- املأ الفراغ مقابل كل كلمة بالمطلوب بين القوسين :**

- | | |
|-----------------|--------------|
| (جمع الكلمة) | • الضفدع ... |
| (مفردها) | • أشياء ... |
| (مثنى الكلمة) | • الوعاء ... |
| (المذكر) | • الجدة ... |

الدرس الثالث



المفاهيم النحوية

نائب الفاعل

٢

١

- وَجَدَ الصَّبِيُّ سَمْكًا في التُّرْعَةِ . - وَجَدَ سَمْكًّا صَغِيرًّا في التُّرْعَةِ .
- عَرَفَ الصَّبِيُّ حَقِيقَةَ السَّمْكِ الصَّغِيرِ . - عُرِفَتْ حَقِيقَةُ السَّمْكِ الصَّغِيرِ .
- يَنْقُلُ الصُّحْفِيُّ الْأَبْنَاءَ بِدِقَّةٍ . - تُنْتَقُلُ بِدِقَّةٍ .

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ :

- الفعلان (وَجَدَ - عَرَفَ) في أمثلة المجموعة الأولى :

ماضيان ()

فعلان مضارعان . ()

• الكلمات التي تحتها خط في أمثلة المجموعة الأولى وقعت :

() خبراً مرفوعاً.

() فاعلاً مرفوعاً .

() مفعولاً به منصوباً .

• علامات اعراب الكلمات (سماكا - حقيقة - الأنباء) في أمثلة :

المجموعة الأولى الفتحة على آخرها لأنها تعرب :

() الفتحة

() الضمة

() الكسرة

■ أملأ الفراغ :

تغيرت صورة الفعلين الماضيين (... ، ...) عند بنائهما للمجهول

في أمثلة المجموعة الثانية، فكتبنا (وجداً ، ...) بضم الحرف الأول

وكسر الحرف ...

• عند بناء الفعل المضارع (...) للمجهول في المجموعة الثانية

كتبَ (...) بضم الحرف الأول و ...

• عند حذف الفاعل (الصبي ، ... ، ...) في أمثلة المجموعة

الثانية حل المفعول به (سماكاً ، ... ، ...) وكتب (سملُ ،

(... ، ...)

• لهذا تعرب هذه الكلمات التي وضع تحتها خط في المجموعة

الثانية :

– نائب فاعل ... وعلامة رفعه ...

* تذكر أن :

نائب الفاعل : اسم حل محل الفاعل بعد حذفه فصار مرفوعاً.

■ عَيْنُ الفاعل، ونائب الفاعل في الجمل الآتية :

- تُصْنَعُ الأبوابُ من الخَشَبِ.
- قَدَّمَتْ زينبُ الْحَلوِي لِلضَّيْوفِ.
- يُزْرِعُ الْبَنُونُ فِي الْمَرْفَعَاتِ الْعَالِيَةِ.
- أُعْلَنَتْ أَسْمَاءُ الْفَائِزِينَ.
- يَذَّكَّرُ الْمُؤْمِنُ رَبُّهُ فِي كُلِّ أَوْقَاتِهِ.

■ اجعل المفعول به في الجمل الآتية نائب فاعل، واضبطه وفعله
بالشكل على نمط الجملة الأولى:

- شَرَحَ المَعْلُومُ الدَّرْسُ.
- نَسَقَ الْبَسْتَانِيُّ الْحَدِيقَةَ.
- يَرْصُفُ الْعَمَالُ الطَّرِيقَ.
- كَرَّمَ الْإِسْلَامُ الْمَرْأَةَ.

■ اجعل الفعل في الجمل الآتية مبنياً للمجهول، على نمط الجملة
الأولى:

- غَرَسَنَا شَجَرَتَيْنِ.
- حَفَظَنَا سُورَتَيْنِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ. - ... -
- رَفَعَنَا رَأْيَةَ الْوَطَنِ.
- وَدَّعَنَا الْمَسَافِرِينَ.

■ اجعل العبارة الآتية للمثنى وجمع المذكر السالم، واذكر علامات إعراب نائب الفاعل مستعيناً بالمثال الأول:

علامة إعرابه	نائب الفاعل
الضمة	المجْدُ
...	...
...	...

- يُكَرِّمُ الْمَجْدُ.
- -
- -

■ ضع نائب الفاعل المناسب لكل فعل فيما يأتي بعد بنائه للمجهول واكتبه على نمط المثال :

- تُنْظَفُ الدَّارُ. ● تنظف.
- ● أعلن.
- ● يفتح.
- ● يعالج.

■ نموذج للإعراب :

● أَسْعَفَ الْجَرِيحُ.
- أَسْعَفَ : فعل ماضٍ.
- الْجَرِيحُ : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

■ أعراب ما يأتي :

- هُزِمَ الْعَدُوُ.
- يُدْخِلُ الْمَالُ.



الإملاء :

كتابة همزة الوصل أول الكلام ووسطه - مراجعة

- استفاد الصبيُّ من نزهته استفادةً كبيرةً.
- اعتقاد الصبيُّ أنَّ في الترعة سمكاً فاستعدَّ لصيدهِ.
- استمعَ الصبيُّ إلى نصيحةِ جدَّه باهتمامٍ بالغٍ.
- انتصرَ الحقُّ وانهزمَ الباطلُ.

- الكلمات التي تحتها خط في الجمل السابقة جميعها تبدأ بالحرف (ا).

- اقرأ تلك الجمل وقارن بين صوت نطقك بالحرف (ا) في تلك الكلمات المبدوءة به أول الجملة ووسطها، وبين صورة كتابته فيها. ماذا تلاحظ؟

- عند قراءة الكلمات : (استفاد - اعتقد - ... ، ...) أول كل جملة نطقنا حرفها الأول (همزة الوصل) ألفاً مكسورة هكذا (ا) وكتبناه كما نطقنا به (ا).

- وعند قراءة الكلمات التي تحتها خط وسط الجملة : (استفاد، باهتمام، ...) لم تظهر همزة الوصل (ا) عند النطق بتلك



الكلمات، وظهرت تلك الهمزة في الكتابة، حيث رسمت ألفاً هكذا (ف...، ي...، و...) .

- تكتب همزة الوصل (ا) كما تنطق إذا وقعت كلماتها أول الكلام، وتكتب تلك الهمزة فقط إذا وقعت كلماتها وسط الكلام، ولا تظهر تلك الهمزة عند النطق بها.

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرتين وبخط الرقعة مرتين أخرى :

- الصندوق من الحيوانات البرمائية.

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

■ أجب شفهياً عن الأسئلة الآتية :

- ما الشخصيات التي ورد ذكرها في موضوع هذه الوحدة؟



• ما الشخصية التي أَعْجَبْتَ من بينها؟ ولماذا؟

• أين يعيش السمك؟

• ماذا تعرف عن السمك الذي يؤكل؟

التعبير الكتابي :

• مخلوقات الله العجيبة في هذه الأرض كثيرة، نراها في بعض الحيوانات. اكتب موضوعاً عن بعض الحيوانات التي رأيتها أو قرأت عنها فأعجبت بها.

الدرس السابع



القراءة الحرة

الفأر وقرن البقر

في بعض القرى، اعتاد الفلاحون أن يحتفظوا بقرون البقر، لاستخدامها أو عية لحفظ السوائل.

وذات يوم تسلل فأر إلى داخل قرنٍ تبقى في قاع طرفه المدبب بعض العسل، وكلما تقدم فأر داخل القرن، وجد الطريق ضيقاً أكثر فأكثر، ومع ذلك ظل يدفع نفسه إلى داخله بكل قوّة.

قال القرن للفأر: ارجع إلى المكان الذي أتيت منه يا صديقي.

فكلما دخلت أصبح الطريق ضيقاً.

قال فأر غاضباً: أنا بطل، لا أتردد، ولا أعرف التّقهقر.

استمرّ القرن ينصحه في هدوءٍ قائلاً: لكنكَ تسير في طريق خاطئ.

عَادَ الْفَأْرُ يَصِحُّ : شَكِرًا لِنَصَائِحِكَ؛ لَكِنِّي طَوَالْ حَيَاةِي أَدْخَلْ
 جُحْرِي وَأَخْرُجْ مِنْهُ . لَقَدْ فَعَلْتُ هَذَا كُلَّ يَوْمٍ فِي حَيَاةِي . فَكَيْفَ
 أَخْطُئُ فِي اخْتِيَارِ الطَّرِيقِ؟!
 أَصَرَّ الْفَأْرُ عَلَى رَأْيِهِ، وَاسْتَمَرَ فِي الْانْدِفَاعِ دَاخِلَ الْقَرْنِ . وَأَخِيرًا
 اخْتَنَقَ الْبَطْلُ وَمَاتَ.

■ أَجَبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَةِ :

● مَا زَانَ الْفَلاْحُونَ الاحْتِفَاظَ بِقَرْوَنَ الْبَقَرِ؟

● مَا زَانَ الْفَأْرَ إِلَى دَاخِلِ الْقَرْنِ؟

■ ضَعَ عَلَامَةُ (✓) مُقَابِلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيَّةِ :

● أَصَرَّ الْفَأْرُ عَلَى رَأْيِهِ فِي الْانْدِفَاعِ دَاخِلَ الْقَرْنِ فَكَانَتِ النَّتِيْجَةُ

أَنَّهُ :

- () () – صَارَ بَطْلًا لَا يَقْهَرُ.
- () () – وَصَلَ إِلَى الْعَسْلِ.
- () () – مَاتَ مُخْتَنِقًا دَاخِلَ الْقَرْنِ.

● يَكُنُّا وَصْفَ الْفَأْرِ فِي هَذِهِ الْقَصَّةِ بِـ:

- () () – الشَّجَاعَةِ.
- () () – الْغَبَاءِ.
- () () – الْحَكْمَةِ.



● الدرس الذي نتعلم من قصة الفأر والقرن هو :

- () – أن نأخذ بآراء الآخرين ونصائحهم ونستفيد منها.
- () – أن نعتمد على آرائنا دائمًا لأننا لا نخطئ.
- () – أن نعتمد على قوة أجسامنا فقط لنصبح أبطالاً.

التقويم

الدرس الثامن



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- متى رجع الصبي إلى داره؟
- ماذا حمل معه عند عودته؟
- ما الذي جعل الصبي يعتقد أن الأشياء التي تسبح في ماء الترعة سَمَّكُ؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- الضفدع من الحيوانات التي تعيش في :

- () – الماء.
- () – اليابسة.
- () – الماء واليابسة.

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

حدث

- في فصل الربيع يخرج الناس إلى الحدائق ل... .
والاستمتاع بجمال الطبيعة.

يتقلص

- تحول السمك إلى ضفدع في بضعة أسابيع ...
عجيب يدل على عظيم قدرة الله.

النرفة

- كان للضفدع الصغير ذيل مثل السمك لكنه أخذ ... ويخففي عندما بدأ يكبر.

أذهلني

- عندما رأيت الطاوس أول مرة في الحديقة ...
ذيله بألوانه الزاهية.

■ صل كل جملة بالأسلوب الذي تدل عليه في العمود المقابل :

أسلوب أمر

- ما هذا – يا ولدي – بِسَمْكٍ يُؤْكِل.

أسلوب نفي

- أين هذا السمك من الضفدع؟

أسلوب استفهام

- لا تشرب من مياه الترعة، فإنه غير صالح للشرب.

أسلوب نهي

- استمع إلى نصائح جدتك واستفد منها.

■ اقرأ النص الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه :

«تُصنَعُ القهوةُ من البن، وطريقة ذلك أن يُسْكَبَ الماءُ في الإناء، ثم يُوضَعَ على النار، فإذا غَلَى الماءُ، رُفِعَ الإناءُ، ووُضِعَ فيه جُزءٌ قَلِيلٌ من البن، وقُلِّبَ البنُ بِمُلْعَقَةٍ، ليمرُّجَ بالماء. ثم يُقَرَّبُ الإناءُ من النار ثانية. وتُمزَجُ القهوةُ بسكر أحياناً، وكثيراً ما تُشَرَّبُ بدونه».

■ استخرج من النص كل نائب فاعل و فعله .

■ أعرّب ما يأْتِي :

• تُصْنَعُ القهْوَةُ مِنَ الْبَنِ .

• رُفِعَ الإِنَاءُ .

الكتابة

الإِمَلاءُ :

■ اقْرَأُ الجمل الآتية وَعِينِي الكلمات التي تبدأ بهمزة وصل :

• لا نستغْنِي عن استخدام الهاتف في الاتصال بالآخرين .

• أعلنت شركة الطيران عن استمرار رحلاتها طوال العام .

• استعد الفريقيان للمباراة واندفع الجمهور في تشجيعهما بحماس .

• استفاد العلماء من دراسة الضواهر الفلكية استفادة كبيرة .

الخط :

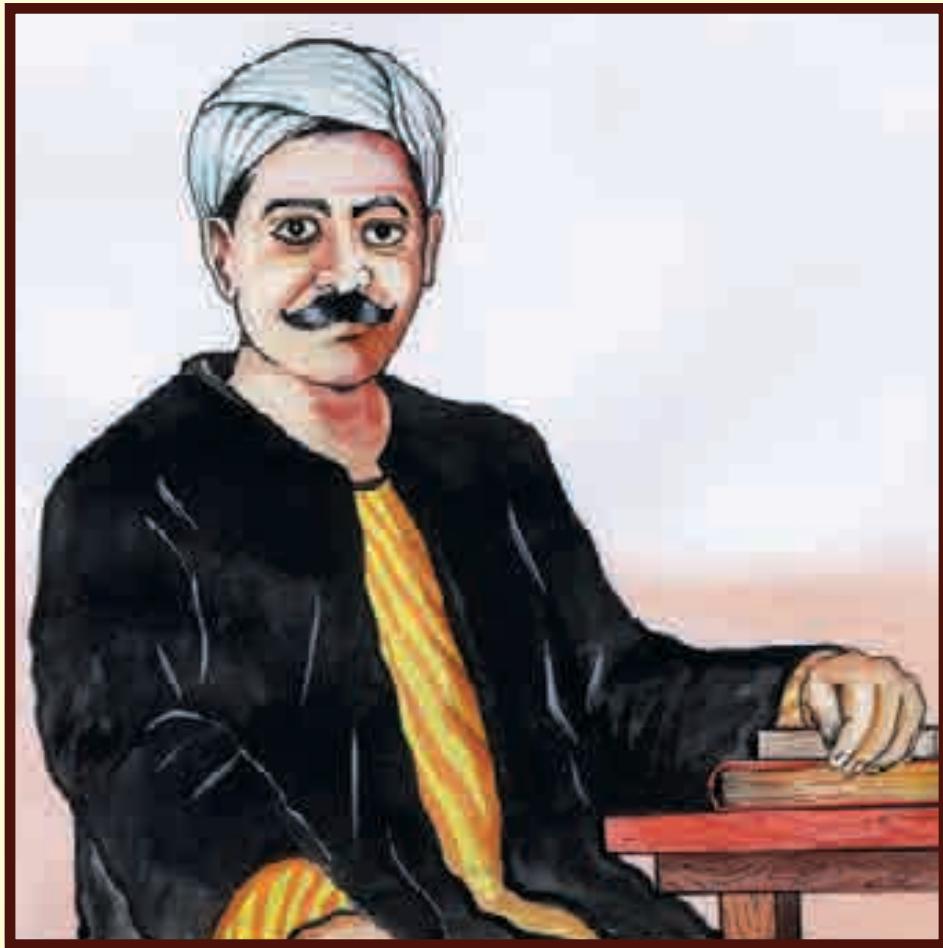
■ اكْتُبْ بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

• ما أَعْظَمْ قدرة الخالق الحكيم ! .

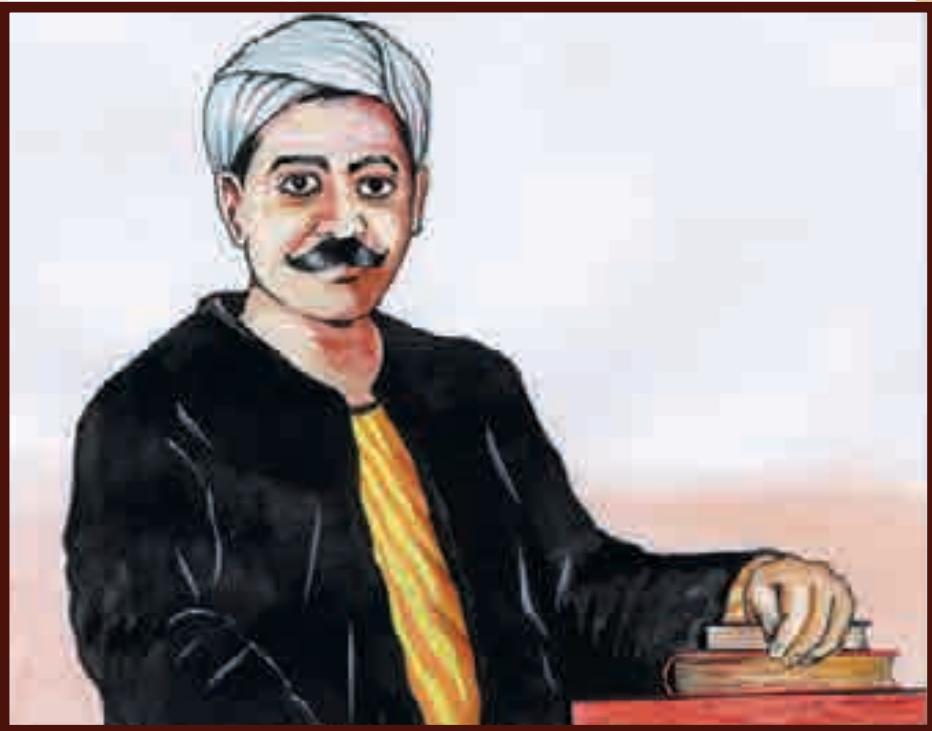


الوحدة
السابعة

وَقُلْ اعْمَلُوا



العَمَلُ شَرْفٌ لِصَاحِبِهِ



أَيُّ بُنَيٌّ :

(لَيْسَ لَدَيَّ شَيْءٌ مِّنَ الْمَالِ أَتْرُكُهُ لَكَ مِنْ بَعْدِي لَأَنِّي فَقِيرٌ،
وَلَسْتُ بَآسِفٍ عَلَى ذَلِكَ، لَأَنِّي أُحِبُّ أَنْ تَنْشَأَ مُعْتَمِدًا عَلَى نَفْسِكَ
فِي تَحْصِيلِ رِزْقِكَ وَتَكْوينِ حَيَاةِكَ، فَإِذَا أَتْقَنْتَ إِحْدَى الْمِهَنِ، وَتَعَوَّدْتَ
أَلَا تَأْكُلَ إِلَّا مِنَ الْخَبْزِ الَّذِي اشْتَرَيْتَهُ بِمَالِكَ، وَصَلَّتَ بِكُلِّ أَمَانٍ إِلَى شَاطِئِ
السَّلَامَةِ .

أي بُنِيَّ :

أَحَبُّ أَنْ تَنْشَأَ رَجُلًا، وَلَا سَبِيلٌ إِلَى الرُّجُولَةِ الصَّحِيحَةِ إِلَّا بِالْعَمَلِ
فَلِيَسْ رَقِيُّ الْإِنْسَانِيَّةِ وَتَقْدِيمُهَا إِلَّا ثَمَرَةُ الْعَمَلِ، وَلَمْ تُشْرِقْ شُمُوسُ
الَاخْتِرَاعَاتِ وَتَظْهَرْ إِلَّا مِنْ ظُلُمَاتِ أَكْوَافِ الْعُمَالِ.

ولَدِي النَّاسِيَّ :

عَزَاءً وَصَبَرًا : إِنَّكَ لَمْ تُخْلَقْ إِلَّا لِلْعَمَلِ فَاعْمَلْ فِي حِرْفَتِكَ التِّي
سَتَشْتَغِلُ بِهَا بِيَدِيكَ، لَتَرَى بِعِينِيكَ ثَمَرَةَ جُهْدِكَ، فَتَفْرَحَ حِينَئِذٍ بِمِرَآهَا،
كَمَا يَفْرَحُ الْفَلَاحُ بِمَنْظَرِ الْحَضْرَةِ فِي أَرْضِهِ التِّي زَرَعَهَا بِيَدِهِ، وَتَعْهِدَهَا
بِنَفْسِهِ، وَسَقَاهَا بِعَرَقِ جَبِينِهِ .

إِنَّ السُّعْيَ وَالاجْتِهَادَ، وَالْإِخْلَاصَ فِي الْعَمَلِ وَالاعْتِمَادَ عَلَى النَّفْسِ فِي
تَحْصِيلِ الرِّزْقِ يَرْفَعُ مِنْ قِيمَةِ الْإِنْسَانِ وَيَحْفَظُ لَهُ كَرَامَتَهُ . فَالْعَمَلُ شَرْفٌ
وَمَجْدٌ لِلْإِنْسَانِ وَلِجَمِيعِهِ وَقَدْ أَكَّدَ ذَلِكَ دِيَنُنَا الْإِسْلَامِيُّ .

قال تعالى : ﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَقَبْرِيَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَعْمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْعَوْمَامُونَ ﴾

الدرس الأول



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- هل كان الوالد غنياً؟
- هل ندم أنه لم يترك لابنه مالاً؟ لماذا؟
- ركزت النصيحة الثانية على أهمية العمل، اشرح ذلك.
- ورد في الموضوع دليل يحث على العمل من القرآن الكريم.
اذكره .

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- اختر عنواناً مناسباً للفقرة الثانية من العناوين الآتية :

- () () – الاعتماد على النفس فضيلة.
- () () – العمل سبيل التقدم.
- () () – الرجولة الصحيحة في أكواخ العمال.

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص العبارة التي تدلُّ على :

- ضرورة الاعتماد على النفس في تحصيل الرزق.
- أن العمل هو الطريق الصحيح إلى الرجولة.
- أن العامل يفرح حينما يرى ثمرة جهده.

القراءة الجهرية :

■ اقرأ قراءة جهرية معتبرة الفقرة التي تبدأ بـ :

- أَحِبُّ أَنْ تَنْشِأَ رَجُلًا . . . » إِلَى «أَكواخِ الْعَمَالِ».

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

ثمرة
نشأ
أتقن

- ... أَحِمَ شجاعاً في مواطن الحق.
- ... النجَّار صُنْعَ الدواب.
- استفاد العامل من ... جهده وإخلاصه.



■ صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدلّ عليها في العمود

الثاني :

الاعتماد على النفس في كسب العيش

أحب أن تشبّر جلاً

لتري بعينيك نتيجة عملك

أحب أن تنشأ رجلاً

لتري بعينيك ثمرة جهدك

الاعتماد على النفس في تحصيل الرزق

■ املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة على نمط المثال :

- نقول لمن نريد أن نصبره على العمل : عزاءً وصبراً على عملك.
- ونقول لمن فقد قريبه : على مصابك.
- ونقول لمن حلّت عليه كارثة : على مصيبتك.

■ املاً الفراغ بمفرد كلٍ من الجموع الآتية مستعيناً بالمثال :

- المهن : مهنة
- الشمار : ...
- الظلمات : ...
- القيم : ...
- الحرف : ...

الدرس الثالث



المفاهيم النحوية

الحال

- يعود العامل إلى بيته مسروراً.
- يقبل العامل على عمله نشيطاً.
- نشأ الولد معتمداً على نفسه.



- كيف يعود العاملُ إلى بيته؟
- كيف يقبل العاملُ على عمله؟
- كيف نشأ الولد؟

■ املاً الفراغ :

- الكلمات التي جاءت في جواب كيف : ... ، ... ،
- الكلمة (مسروراً) دللت على حال العامل كيف عاد إلى البيت.
- وكلمة (نشيطاً) دللت على حال العامل
- وكلمة (معتمداً) دللت على حال الولد

● الكلمات التي تدلّ على حال (الفاعل) عند وقوع الفعل تسمى حالاً ومثلها :

- وصل علي متأنراً.
- خرج النائب من مجلس النواب غاضباً.
- يمشي الرجل في الشارع متأنياً.
- خرج القاضي من المحكمة راضياً.
- عاد الجيش منتصراً.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- الكلمات : (مسروراً، نشيطاً، معتمداً) :

- | | | |
|---|---|----------|
| (|) | – أفعال. |
| (|) | – أسماء. |
| (|) | – حروف. |



● هذه الأسماء تدلُّ على :

- () صفة صاحبها.
- () حال صاحبها.
- () ضمير صاحبها.

● هذه الأسماء التي تدلُّ على حال صاحبها :

- () مرفوعة.
- () منصوبة.
- () مجرورة.

الأسماء : (مسروراً، نشيطاً، معتمداً)، أحوالٌ وهي منصوبة.

* لاحظ أن :

الحال : اسم منصوب يبين هيئة صاحبه.

التدريبات النحوية

■ ضع خطأ تحت الحال في الجمل الآتية :

- عاد يوسف من العمل متعباً.
- أبصرت السوق مزدحماً.
- دخل الأطفال الحديقة مسرعين.

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بحالٍ مناسبٍ من العمود المقابل :

مسرعتين، مسرعان، مسرعة

● أقبلت السيارات ...

ساخن، ساخن، ساخناً

● شربت الفتاة الحليب ...

منظمين، منظماً، منظمين

● دخل التلاميذ الفصول ...





الإملاء :

تدريبات على كتابة الهمزة المتطرفة في آخر الكلمة
ودخول همزة الاستفهام على الفعل المبدوء بهمزة قطع

■ املا الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

الشاطئ
امرأة
اللؤلؤ
يتهيأ
القارئ

- يُستَخْرِجُ ... من أعماق البحر.
- ما أجمل صوت ... الذي يتلو القرآن الكريم !
- قَهَّابُ ابن الوليد الفرس والروماني وهو ... مشهود له بالشجاعة.
- سَبَحَ الصبيُّ حتى وصل إلى ...
- ... التلاميذ للدرس.

■ عَيْنَ همزة الوصل وهمزة القطع في الجمل الآتية :

- الناجِحُ أقبلَ مسروراً.
- قائد الفرس في معركة القادسية اسمه رستم.
- انتهى القتال في القادسية بانتصار المسلمين.
- كان استقبال الرئيس استقبالاً حاراً.
- أَحْسَنَ أَحْمَدُ إِكْرَامَ أَمْلَ.
- استقرَ الرجل في عمله استقراراً جميلاً.

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرتين وبخط الرقعة مرتين أخرى :

- الاعتماد على النفس أساس النجاح .

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- ماذا تحب أن تعمل في المستقبل ؟ ولماذا ؟

التعبير الكتابي

- ماذا أحب أن أكون ؟



نصوص وتدوّق

العاملُ



بِأَيْدِينَا جَعَلْنَا الْأَرْضَ خُلْدًا وَأَلْبَسْنَا مَعَالِمَهَا جَمَالًا
وَكُنَّا فِي الْحَيَاةِ بُنَاءً مَجْدٍ وَقَضَيْنَا مَعِيشَتَنَا نَضَالًا
فَمِنَّا مَنْ يُقْيِمُ بِهَا قُصُورًا تَفُوقُ رُوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالًا
وَأَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِيِّ فَسَارَتْ فَوْقَ لُجُّتِهِ جَبَالًا
وَسَخَّرْنَا الْفَضَاءَ لِسَابِحَاتٍ عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى
فَعَاشَ النَّاسُ مِنَّا فِي نَعِيمٍ وَكَانَ مَنَاهُ قَبْلًا مُحَالًا

■ الأسئلة

- كيف يقضي العامل حياته؟
- ما البيت الذي يدل على أن الطائرات من صنع العمال؟
- (أَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِيِّ) (صنعنا السفن) أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟





■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الطريق الصحيح إلى الرُّجولة؟
- ماذا استفاد الناس من جهود العمال؟

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

رُقِيَّ
تعهَّدتْ
تعوَّدْ

- ... التلميذ النوم مبكراً.
- العمل هو أساس ... المجتمعات وتقديرها.
- ... الأمُّ أطفالها بالرعاية والاهتمام.

التدريبات النحوية

■ بين علامة إعراب الحال في الجمل الآتية :

علامة الإعراب

الجملة

- ... حضرت الفتيات مبكّرات.
- ... دخل التلميذ الامتحان معتمداً على نفسه.
- ... أقبل العاملُ نشيطاً.

الكتابة

الإملاء :

■ اكتب جملة فيها كلمة همزتها المتطرفة على ألف .



■ أدخل همزة الاستفهام على الفعل المبدوء بهمزة قطع في الجمل

الآتية :

- أَخَذَ أَحْمَدَ الْقَلْمَ.
- أَكْرَمَ الْوَلَدَ الضَّيْفَ.
- أُدْافِعُ عَنِ الْحَقِّ.

الخط :

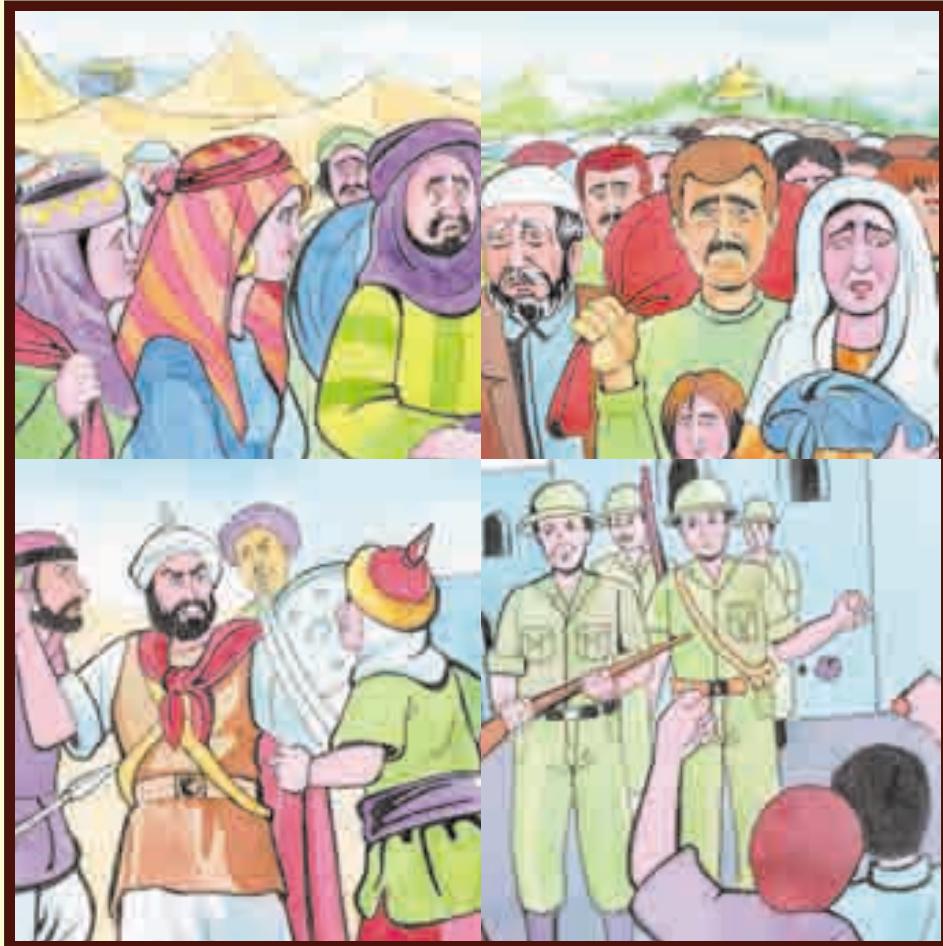
■ اكتب بخط الرقعة :

- الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطُعْهُ قَطْعُكَ.

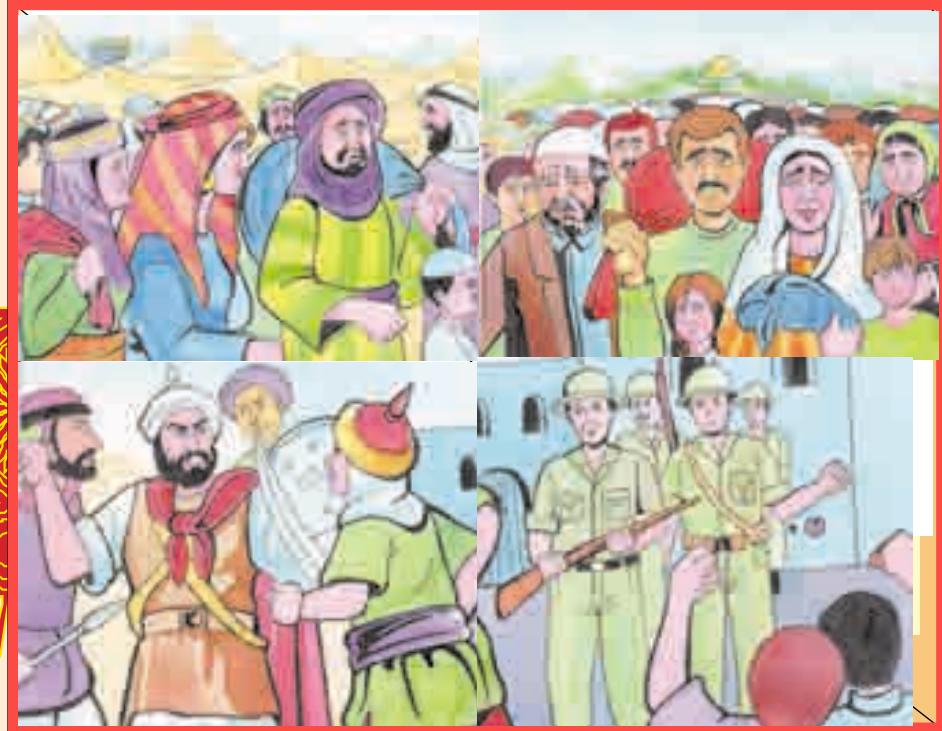


الوحدة الثامنة

الذين أخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ



الذين أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ



في ليلةٍ شديدة البرودة وفي بيتٍ متواضعٍ بمدينة القدس جلستْ
أُسرةً (أبو علي) حول المدافئ، فأخذت الأم ثوباً بين يديها تخيطه،
وشرعت الجدة - كعادتها - تحكي لحفيدتها (علي وياسمين) بعض
الحكايات، وما قالته هذه الليلة:

سأروي لكِما بعض الأحداث التي وقعت في بداية الدعوة الإسلاميةِ
ولكن شواهدَها تتكرر يومياً في زماننا هذا.

قال علي: وما هذه الأحداث يا جدة التي تتكرر شواهدُها في زماننا هذا؟

قالت الجدة : أَجْبَرَتْ قوى الشُّرِّ وَالْكُفْرِ فِي مَكَّةَ الْمُكَرْمَةِ الْمُسْلِمِينَ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ دِيَارِهِمْ قَهْرًا ، بَعْدَ أَنْ اسْتَوَتْ عَلَى مَنَازِلِهِمْ ، وَنَهَبَتْ أَمْوَالَهُمْ إِلَّا الْقَلِيلَ الَّذِينَ تَكَبَّنُوا مِنْ إِخْفَائِهِ ، وَلَمْ يَنْتَهِ بِهِمُ الْأَمْرُ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ بَلْ تَطَاوِلُوا عَلَى شَخْصِ النَّبِيِّ - مُحَمَّدٌ - عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ - ، فَهُمُوا بِقَتْلِهِ ، وَلَكِنَّهُ نَجَا مِنْ كِيدِهِمْ ، بِالْخُرُوجِ مُهَاجِرًا مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرْمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ .

قالت ياسمين : ولكن يا جدة هل سَكَتَ الَّذِينَ أُخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ عَلَى هَذَا الظُّلْمِ ؟

قالت الجدة : كَلَّا - يَا بَنِيَّتِي فَقَدْ وَحَدُوا صُفُوفَهُمْ مَعَ أَنْصَارِ اللَّهِ فِي الْمَدِينَةِ ، وَاسْتَعَدُوا جَمِيعًا لِلْجَهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِكُلِّ الْوَسَائِلِ الْحَرَبِيَّةِ الْمُتَاحَةِ فِي زَمَانِهِمْ وَلَمَّا عَلِمَ اللَّهُ صِدْقَ عَزِيزِهِمْ أَذْنَ لَهُمْ بِقَتَالِ أَعْدَاءِهِمْ وَأَيَّدَهُمْ بِنَصْرِهِ .

قال علي : إِذْنُ الْجَهَادِ لِتَحرِيرِ فَلَسْطِينِ وَعُودَةِ أَهْلِهَا الَّذِينَ أُخْرَجُوا مِنْهَا هُوَ جِهَادٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

قالت الجدة : نَعَمْ يَا بُنِيَّ هُوَ جِهَادٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَأَنَّ الَّذِينَ يُخْرِجُونَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ أَرْضِهِمْ ، وَيَقْتَلُونَهُمْ مِنْ أَوْطَانِهِمْ هُمُ أَعْدَاءُ اللَّهِ ، فَقَتَالُهُمْ وَاجِبٌ مَقْدَسٌ .

وَأَثْنَاءَ حَدِيثِ الْجَدَّةِ أَحَاطَتْ بِالْمَنْزِلِ دَبَابَاتُ الْعَدُوِّ الْإِسْرَائِيليِّ وَجَرَّافَاتُهُ وَاقْتَحَمَ جَنُودُهُ الْمَنْزِلَ وَأَخْرَجُوا أَهْلَهُ مِنْهُ بِالْقُوَّةِ حِيثُ لَمْ تُفْلِحْ مَقَاوِمَتُهُمْ ، وَقَامَتِ الْجَرَّافَاتُ بِهَدْمِ الْمَنْزِلِ وَتَسْوِيَتِهِ بِالْأَرْضِ ، ثُمَّ اقْتَادَ جَنُودُ



الاحتلال أفراد الأسرة إلى خارج حدود فلسطين إلا علياً تمكن من الهرب ولم يستطيع جنود الاحتلال اللحاق به.

وبينما كانت الأم في منفاهما تقف على باب خيمتها تنتظر سماع أخبار عن ولدها علي. جاء أحد أقربائها وأخبرها أن طفلها علياً يوجد في مكان ما من الأرض المحتلة يقاوم اليهود بالحجارة. سقطت دمعتان من عيني الأم، وقالت وهي تمسح دموعها : إنه في المكان الذي يحب الله أن يراه فيه، ثم نظرت إلى السماء، وأشارت وجهها وقالت : لقد قررت عينك الشهيد يا علي.

خرجت ياسمين من داخل الخيمة وقالت : ليت الحجر يا أماه يتحول إلى سلاح ناري – يا أماه –.

صاحت الجدة بصوت قوي قائلة : غداً سيتحول الحجر إلى سلاح ناري، فقتال الذين أخرجونا من ديارنا حق مشروع أمر به الله وأقرّته طبيعة البشر.

الدرس الأول



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- من الذي أجبر المسلمين على الخروج من ديارهم؟ ولماذا؟
- كيف نجا النبي صلى الله عليه وسلم من كيد الكافرين؟
- متى أيد الله المسلمين بالنصر؟



- هل الجهاد لتحرير فلسطين هو جهاد في سبيل الله؟ ولماذا؟
- كيف تصرف جنود الاحتلال اليهودي مع أسرة (أبو علي)؟
- أين شُوهد علي بعد هربه من جنود الاحتلال؟
- ماذا قالت ياسمين عندما خرجت من الخيمة؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- عمل الذين أخرجوا من ديارهم على :
 - () () توحيد صفوفهم مع أنصار الله.
 - () () ترك دينهم الذي أخرجوا من أجله.
 - () () السكوت على الظلم الذي وقع عليهم
 - () () الاستعداد بالوسائل الحربية الالزمة.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- تمنَّت ياسمين أن يتحوَّل الحجر إلى سلاح ناري من أجل :
 - () () بيعه والحصول على المال.
 - () () حمله والتفاخر به.
 - () () مُقاتلة اليهود المحتلين.

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص العبارة التي تدل على أن :

- الكفار آذوا النبيّ محمد عليه الصلاة والسلام ، وتأمروا على قتلـه.



- الذين يخرجون المسلمين من ديارهم هم أعداء الله.
- علياً يقاوم اليهود المعتدلين في الأرض المحتلة.

القراءة الجهرية:

■ اقرأ قراءة جهرية معبرة الفقرة التي تبدأ من (خرجت يا سمين من داخل ...) إلى النهاية.

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها من العمود المقابل :

آذوا النبي محمد

تكررت شواهد الماضي في زمننا هذا

تكررت أحداث وقعت في الماضي في زمننا هذا

طارلوا على شخص النبي محمد

أمر فرضه الله علينا

هموا بقتل النبي محمد

سررت روح أبيك الشهيد ورضيت

واجب مقدس

حاولوا قتل النبي محمد

فربت عين أبيك الشهيد

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- قاتل المسلمون أعداءهم بكل الوسائل ... في زمانهم.

- هدمت جرافات الصهاينة المنزل و ... بالأرض.

- ... الصهاينة المنزل وأخرجوا أهله منه.

اقتتحم
المتابحة
سوّته

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة في

العمود المقابل :

- ... الكفار المسلمين على الهجرة من مكة المكرمة.
 - ولما علم الله صدق عزيمتهم ... لهم بالقتال.
 - جيش الاحتلال اليهودي ... الفلسطينيين على الخروج من بلادهم.
 - وما كان لنفس أن تموت إلا ب... الله.

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدها في العمود المقابل :

خاب	متواضع
يستسلم	إخفاء
متكبر	اقتحام
تفرق	أفالح
تراجع	يقاوم
إظهار	توحد

■ لاحظ المعنى المختلف للكلمة التي تحتها خط :

- جلست الأسرة حول المدفأة.
 - لا حول ولا قوّة إِلَّا بالله العلي العظيم.

■ املا الفراغ في الجمل الآتية متبوعاً المثال :

- نقول : شرعت الجدة تحكي قصة لحفيدتها.
 - نقول : ... الدولة تنفذ القوانين.
 - نقول : ... المقاومة تقاتل الصهاينة.
 - نقول : ... المعلمة تشرح الدرس.





الاستثناء بـ إِلَّا

■ اقرأ الجمل الآتية :

- وقعت الأسرة في قبضة اليهود إِلَّا علِيًّا .
- نهب الكافرون الأموال إِلَّا القليل .
نجحت الطالبات إِلَّا طالبة .
- في المثال الأول نقول : (وقعت الأسرة في قبضة اليهود إِلَّا علِيًّا)
من وقع في قبضة اليهود ؟
- هل وقع علي وهو من الأسرة في قبضة اليهود ؟
- كيف تبين لنا أن علِيًّا لم يقع فيما وقعت فيه الأسرة ؟
- ما الكلمة التي جاءت قبل (علِي) ؟ الكلمة هي

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- الكلمة (إِلَّا) هي :

- | | | |
|---|---|---------|
| (|) | - حرف . |
| (|) | - اسم . |
| (|) | - فعل . |



- يسمى الحرف (إِلَّا) حرف الاستثناء لأنه يجعل ما بعده مختلفاً عما قبله، أو يخرج ما بعده من حكم ما قبله.

- وفي المثال الثاني تقول : (نهب الكفار الأموال إِلَّا القليل) ماذا نهب الكافرون؟

- هل نهب الكافرون الأموال كلها؟

- كيف بينما أن القليل من الأموال لم تنهب؟

- ما الكلمة التي جاءت قبل (القليل)؟ الكلمة هي

- ماذا نسمي (إِلَّا)؟ نسميه إِلَّا:

- وفي المثال الثالث تقول : (نجحت طالبات إِلَّا طالبة) تبين لنا أن هناك طالبة لم تنجح. كيف عرفنا أن هناك طالبة لم تنجح؟ عرفنا ذلك من خلال استخدام الحرف : (...)

- الكلمات التي جاءت بعد حرف الاستثناء (إِلَّا) هي : ،

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

● الكلمات (علياً، القليل، طالبة) هي :

() () - أفعال.

() () - أسماء.

() () - حروف.

• هذه الأسماء (علياً، القليل، طالبة) هي :

- () مرفوعة.
- () منصوبة.
- () مجرورة.

* إذن نلاحظ أن :

حرف الاستثناء (إلاً) يجعل ما بعده مختلفاً عما قبله في الحكم.

يأتي بعد حرف الاستثناء (إلاً) اسم منصوب.

التدريبات النحوية

■ ضع خطأ تحت حرف الاستثناء (إلاً) واضبط بالشكل الاسم الذي جاء بعد حرف الاستثناء (إلاً) فيما يأتي :

• شذب البستانى الأشجار إلا شجرة.

• عاد الجنود من المعركة إلا جند يا.

• زرت محافظات الجمهورية إلا محافظة.

■ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

• إذا أردت أن تقول : إنك قرأت الجريدة ، ولم تقرأ الإعلانات قلت :
- قرأت الجريدة إلا الإعلانات.

• إذا أردت أن تقول : إن الملائكة سجدوا وإن إبليس لم يسجد
قلت :

- سجد الملائكة ... إبليس.

• إذا أردت أن تقول: حضر المحامون ولكن محاميًّا لم يحضر

قلت:

– حضر المحامون ... محاميًّا.

• إذا أردت أن تقول: إن جميع مقاعد الحجرة مشغولة ولكن

مقعداً واحداً لم يشغل قلت :

– مقاعد الحجرة مشغولة .. مقعداً.

■ أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة بعد حرف الاستثناء (إِلَّا) :

- استلمت الكتب إِلَّا ...
- قرأ التلاميذ القصص إِلَّا ...
- رست البوارخ على الرصيف إِلَّا ...
- نجح المتسابقون إِلَّا ...

الدرس الرابع



الكتابة

الإملاء :

اختباري

■ اكتب ما يُملى عليك.

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

• ﴿ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ لَفِظُوكُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ ﴾

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- تحدّث عما تعرفه من انتفاضة الحجارة في فلسطين.
- تحدّث عما تعرفه من معاناة المسلمين عند هجرتهم من مكة المكرمة.

التعبير الكتابي :

- اكتب في حدود ستة أسطر في أحد الموضوعين اللذين وردَا في التعبير الشفهي .

- ابحث عن اسم أول شهيدة في الإسلام سقطت مقتولة تحت وطأة التعذيب، وابحث عن اسم زوجها الذي لاقى نفس المصير، واسم ابنها الذي نجا من الموت وكان من الصحابة الأخيار.





نصوص وتذوق

الشهيد

• للشاعر محمد علي الصالح

وَثُوبَاً أَمَّةَ الْعَرْبِ اسْتَعِيْدِي شَمُوكَا شَادَهْ عَزْمُ الشَّهِيدِ
فَكِمْ خَطَّتْ يَدَاهُ سِجْلَ فَخْرٍ وَتَارِيْخَا تَعَالَى فِي الصَّعُودِ
وَكِمْ صَنَعَتْ يَدَاهُ صَرْوَحَ مَجْدٍ لَهْذِي الْأَرْضِ .. خَافِقَةَ الْبَنُودِ
فَمِنْ رُوحِ الشَّهِيدِ يَفِيْضُ نُورٌ عَلَى الْأَجِيَالِ دَاعِ لِلْجَدِيدِ
وَمِنْ دَمِهِ الطَّهُورِ وَمِيْضُ لَحْنٍ نَشِيدُ الشَّعْبِ وَالْوَطَنِ الْمَجِيدِ
فَقَدْ بَذَلَ الْحَيَاةَ فَدَأَ لِيْسَمُو بَنَاءَ الْعَدْلِ وَالْحُكْمِ الرَّشِيدِ
وَلِلشَّهِداءِ فِي دَمِنَا حَضُورٌ كَنُورُ الشَّمْسِ فِي دُنْيَا الْوَجُودِ

■ صل العبارات في العمود الأول بما يناسبها في العمود المقابل :

خلد الشهيد بطولات عظيمة
الرايات المرفرفة
صنعت يدا الشهيد علوا ورفعة
همة الشهيد

عزם الشهيد
خطت يدا الشهيد سجل فخر
أشاد الشهيد شموخا
البنود الخافقة

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدتها في العمود المقابل :

هدم	الصعود
منع	الرشيد
الهبوط	حضور
القديم	العدل
غياب	الجديد
الماهيل	بناء
الظلم	بذل

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما المطلوب من الأمة العربية أن تستعيده؟
- ماذا صنعت يدا الشهيد؟
- ماذا نستلهم من روح الشهيد؟
- لماذا نفخر بالشهيد؟

■ عَيْنِ الْأَبْيَاتِ التِّي تَحْمِلُ الْمَعْانِي الْآتِيَةَ :

- إن الشهيد حاضر بيننا.
- من روح الشهيد تستلهم الأجيال مستقبلها.
- إن الشهيد صانع الأمجاد العظيمة.
- إن الشهيد ضحي ب حياته ليعلو شأن الوطن.



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا قالت الجدة عندما تحدثت بصوت عالي من داخل الخيمة؟
- هل سكت الذين أخرجوا من ديارهم على ما وقع عليهم من ظلم؟ وكيف تصرفوا؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- شوهد علي بعد أن هرب من جنود الاحتلال وهو :

- () () – يلعب في الشارع.
- () () – يقاوم اليهود المعتدلين.
- () () – يعمل في أحد المتاجر.

الآداء

■ اقرأ قراءة معبرة ما يأتي :

- قالت ياسمين : ولكن يا جدة هل سكت الذين أخرجوا من ديارهم على هذا الظلم.

قالت الجدة : كلاماً يا بنيني فقد وحدوا صفوفهم مع أنصار الله واستعدوا للجهاد بكل الوسائل المتاحة وأيدهم الله بنصره.

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

منفها
اقتادوا
تطاول

• ... الكفار على شخص النبي محمد عليه وعلى آله الصلاة والسلام

• ظلت الأم في ... تنتظر سماع أخبار عن ولدها.

• جنود الاحتلال ... الأسرة إلى خارج فلسطين.

■ املأ الفراغ في العمود الأول بضدتها في العمود المقابل :

إخفاء
خاب
أعداء
اقتحم

أنصار
أفلح
تراجع
إظهار

التدريبات النحوية

■ أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة فيما يأتي :

• عاد المهاجرون إلأ مهاجراً.

• استلمت المقاعد إلأ ...

• قرأت القصص إلأ ...

• أثمرت الأشجار إلأ ...

الكتابة

الإملاء :

إملاء اختباري

■ اكتب ما يُملى عليك .

الكتابة

الخط :

■ اكتب ما يأتي مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة :

- الجهاد لتحرير فلسطين واجب على كل عربي ومسلم.

نصوص وتذوق

■ أكمل الفراغ فيما يأتي :

..... فمن روح الشهيد يفيض نور
فقد ... الحياة... العدل و... الرشيد

■ أجب عن الآتي :

- ما البيت الذي شبه فيه الشاعر روح الشهيد بالشمس؟

- لماذا بذل الشهيد حياته؟

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

● نقول : خطت يدا الكاتب رسالة جيدة.

● ونقول : خطت يدا الشهيد

تقويم الوحدات (٥ - ٨)

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا خالف القاضي شريك أمر الأمير؟
- ما وجه الشبه بين المشركين في مكة واليهود في فلسطين؟
- ما الآية التي تحدثُ على العمل في درس (العمل شرف لصاحبِه)؟
- ما الخبر الذي حمله أحد أقرباء أسرة (أبو علي)؟
- لماذا تمنَّت ياسمين أن يتحول الحجر إلى سلاح ناري؟
- ماذا قالت الجدة عندما نظرت إلى وعاء الماء الذي جاء به الصبي؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- وقف القاضي موقفاً حازماً من قضية المرأة كي :
 - () - يرضى عنه الأمير.
 - () - يحصل على بعض المال.
 - () - ينصف المرأة المظلومة.
- قال الوالد يخاطب ابنه: ستصل إلى شاطئ السَّلامَةِ إذا :
 - () - اعتمدت على الآخرين.
 - () - أتقنت إحدى المهن.
 - () - تكاسلت عن العمل.

● اندخش الصبيُّ عندما شاهد بعد فترة من الزمن أنَّ :

- () - السمك صار كبير الحجم .
- () - السمك أصبح ضفدعًا .
- () - السمك ما زال صغيراً .

الأداء

■ اقرأ قراءة معبرة ما يأتي :

● إن السعي والاجتهد والإخلاص في العمل ، والاعتماد على النفس في تحصيل الرزق يرفع من قيمة الإنسان ويحفظ له كرامته ، فالعمل شرفٌ ومجدٌ للإنسان ومجتمعه .

● قالت الجدة : نعم – يابني – الجهاد لتحرير فلسطين هو جهاد في سبيل الله لأن الذين يخرجون المسلمين من أرضهم ويقتلونهم من أوطانهم هم أعداء الله فقط لهم واجب مقدس .

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة في العمود المقابل :

يقتلعون
ثمرة
قيمة

- يفرح الإنسان بـ ... عمله .
- تحصيل الرزق يرفع من ... الإنسان .
- الذين ... الناس من أوطانهم هم أعداء الله .

● أقبل الطفل على جدته في ... وأمل.

● الإخلاص في العمل يصل بالإنسان

إلى ... الأمان.

● اشتد ... الأمير موسى بن عيسى على القاضي شريك.

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود المقابل :

كسب للعيش

هدموا الجدار

قصت الجدة بعض القصص

نهر الأمير حارسه

وقف الصبي على طرف مسيل الماء

حافظ على مهنتك

أزالوا الحائط

زجر الأمير حاجبه

تحصيل الرزق

حافظ على حرفتك

حكت الجدة بعض الحكايات

وقف الصبي على حافة الساقية

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدتها في العمود المقابل :

علم

أحب

منع

أمازيتان

حرر

المتعسرة

أذن

جهل

كره

عظم

المتاحة

خلفيتان

■ اجعل الفعل في الجمل الآتية مبنياً للمجهول :

- فَتَحَ أَحْمَدُ الْبَابَ . – فُتَحَ الْبَابُ .
- حَفَظْنَا الْدَّرْسَ . – –
- حَصَدَ الْفَلَاحُ الزَّرْعَ . – –
- اسْتَلَمْنَا الْجَائِزَةَ . – –

■ ضع خطأ تحت نائب الفاعل فيما يأتي :

- سُجِنَ اللَّصُّ .
- دُفِعَ الدَّيْنُ .
- عُلِمَ الْخَبَرُ .

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| يرجوا - يرجون | ● المجاهدون ... رحمة الله . |
| تستطيعوا - تستطيعون | ● لن ... هزيمتنا . |
| يذاكرا - يذاكران | ● الطالبان ... دروسهما . |
| تؤدي - تؤدين | ● أنت يا زينب لم ... واجبك . |

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بحال مناسب من العمود المقابل :

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| راكبين - راكبان - راكبون | ● أقبل الجنديان ... |
| مبكون - مبكون - مبكون | ● يستيقظ الفلاحون ... |
| بارد - بارد - بارداً | ● شربت الماء ... |

■ أكمل ما يأتي بكلمة مناسبة بعد حرف الاستثناء (إِلَّا)

واضبطها بالشكل :

- عاد المسافرون إِلَّا ...
- هبطت الطائرات في المطار إِلَّا ...
- أكلت الفاكهة إِلَّا ...
- أثمرت البساتين إِلَّا ...

الكتابة

الإِملاء :

■ أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكتابة الهمزة في آخر الحرف كناءة

صحيحة :

- الماء دافٌ ... في منزلنا.
- السائق يمل ... السيارة بالوقود.
- في البحر اللؤل ... والمرجان.

■ أدخل همزة الاستفهام على الفعل المضارع في الجمل الآتية :

- - أُحِبُّ العاملين.
- - أَصْاحِبُ الْخَيْرِينَ.
- - أَدَافِعُ عن المظلومين.
- - أَلَبَّي النداء.

الخط :

■ اكتب ما يأتي مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة :

- ما أعجب وأبدع مظاهر الحياة!
- من عظم أمر الله أذل له عظماء خلقه.
- أحب أن تنشأ معتمداً على نفسك.
- من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه.

نصوص وتدوّق

■ أكمل الفراغ فيما يأتي :

- قال تعالى :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُنُوا ... يَلْهُ شَهَدَةَ ... وَلَا يَجْرِمَكُمْ ...
وَمَنْ يُعْلَمْ ... لَا تَعْلَمُونَ﴾

- قال الشاعر :

و سخرنا الفضاء لسابحات
ف ماش ... منا ... نعيم و كان ... قبلًا ...

- وقال آخر :

ودع الكنوب فلا يكن لك صاحباً إن ... يشين حراً يصحب
وزن ... إذا نطقت ولا ... ثرثارة ... كل نادٍ ...

■ صل الكلمة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود المقابل :

عليم
السفن
محقاً
مستحيلاً

الجواري
خبير
حالاً
صائباً

الوحدة
النinth

عادات سبئية



أَضْرَارُ الْقَات



ما أحلى اللقاءَ بعدَ غِيابٍ طَوِيلٍ، وما أجملَ الصُّدُفَ التي تَجْمَعُ بَيْنَ
الْأَصْدِقاءِ مِنْ غَيْرِ مِيعادٍ، أَتَدْرِي ماذا حَدَثَ؟

في إحدى الحدائقِ العامةِ المُرْدَحَةِ بالزائرينَ أيامَ عِيدِ الفِطْرِ المباركِ في
الوقتِ الذي كَانَتْ فِيهِ الشَّمْسُ تَجْرُؤُ أَذِيَالَهَا نَحْنُ الغُرُوبُ، التَّقَى
الصَّدِيقَانِ عَادِلٌ وَرَشَادٌ عَلَى غَيْرِ مِيعادٍ بَيْنَهُمَا، فَرَحِبَ كُلُّ مِنْهُمَا بِالآخَرِ
فَتَصَافَحَا وَتَبَادَلَا التَّهَانِيَ بالْعِيدِ، ثُمَّ جَلَساَ تَحْتَ شَجَرَةٍ، فَأَخَذَا يَتَبَادَلَا
الْحَدِيثَ، ويَتَذَكَّرَا الصَّدَاقَةَ الْحَمِيمَةَ الَّتِي بَدَأَتْ بَيْنَهُمَا مُنْذُ أَيَامِ

الدراسة، ومجالسِ القاتِ التي كانت تجتمع بينهما في مَرْزَعَةِ أبي عادلِ
المُطلَّةِ على وادي التَّخْيلِ.

وكان ممّا لفت نظرَ عادلِ أَنَّهُ وَجَدَ رَشادًا غَيْرَ «مُخَرَّن»، فَظَنَّ أَنَّ
غَلَاءَ القاتِ أَيَّامَ العِيدِ هو الذي منَّعَ صَدِيقَهُ من التَّخْزينِ في هذا اليومِ،
ولما جلسَا في إحدى الغُرُفِ أَخْرَجَ مِنْ كِيسِهِ حُزْمَةَ قاتٍ، وَأَعْطَاهَا
لصَدِيقِهِ، فَرَدَّهَا إِلَيْهِ رَشادٌ قائلًا : عَفْوًا يَا صَدِيقِي، لَقَدْ تَرَكْتُ عَادَةَ مَضْغُ
القاتِ مُنْذُ فَتْرَةَ طَوِيلَةٍ، وَأَقْسَمْتُ أَلَا أَعُودَ إِلَيْهِ.
عادل : أَقْسَمْتَ ، إِلَّا تُخَرِّنُ ! لماذا؟

رشاد : أَنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ تَكَالِيفَ القاتِ وَمُسْتَلزمَاتِ التَّخْزينِ
وَمُسْتَلزمَاتِهِما كَانَتْ تَسْتَهْلِكُ مُعْظَمَ دَخْلِي، وَثَمَنُ القاتِ
يَزْدَادُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، فَكَثُرَتْ مَشَاكِلِي الْأُسْرَيَّةُ، لِعَدَمِ اسْتِيْفَاءِ
مُتَطَلِّبَاتِ الْأُسْرَةِ، كَمَا أَنَّ صَحْتِي بِدَأْتَ تَسْوُءَ مِن التَّخْزينِ.
عادل : الْيَوْمَ عِيدٌ وَفَرَحٌ، وَالقاتُ يُذْهِبُ الْهُمُومَ، وَيَجْعَلُكَ تَشْعُرُ
بِالْمَرْحِ، وَتَسْتَغْرِقُ فِي أَحَلَامِ الْيَقْظَةِ، وَتَنْطَلِقُ إِلَى غَيْرِ حُدُودِ.
رشاد : صَحِيحٌ أَنَّنَا نَهَرُ بِمِنْهُمْ مُؤْنَةَ التَّخْزينِ، وَنَشْعُرُ بِالْمَرْحِ،
وَلَكِنْ فِي نِهايَةِ التَّخْزينِ تَعُودُ إِلَيْنَا هَذِهِ الْهُمُومُ مُضَاعِفَةً،
أَلِّيْسَ كَذَلِكَ؟

عادل : لَا تَنْسَ أَنَّ القاتَ يَجْعَلُكَ تَشْعُرُ بِالْحَيَايَةِ وَالنَّشَاطِ وَيُسَاعِدُكَ
عَلَى الإِنجَازِ السَّرِيعِ لِلأَعْمَالِ، وَيُفْتَقِّدُ عِنْدَكَ الْمَوَاهِبِ، وَيُفَجِّرُ
الْإِبْدَاعَاتِ ...

رشاد : هَذَا وَهُمُّ، لَأَنِّي بَعْدَ تَرَكِ التَّخْزينِ اكْتَشَفْتُ أَنَّ القاتَ يُرْهِقُ
الذِّهْنِ فِي التَّفْكِيرِ فِيمَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ، وَيُؤَدِّي إِلَى السَّهَرِ

والتعَبِ وَتَعْطيلِ الْأَعْمَالِ، فَهُوَ بِهَذَا يَقْتُلُ الْمُوَاهِبَ
وَالْإِبْدَاعَاتِ، وَيُسَبِّبُ كثِيرًا مِنَ الْأَمْرَاضِ.

عادل : يَنْبَغِي أَلَّا تَنْظَرَ إِلَى الْجَوَانِبِ الْقَاتِمَةِ لِلْقَاتِ وَتَنْسِى جَوَانِبَهُ
الْإِيجَابِيَّةِ، أَلَّا تَعْلَمُ أَنَّ مَجَالِسَ الْقَاتِ تُوفِّرُ لَكَ جَوَّاً مِنَ التَّوَادِ
وَالتَّفَاهُمُ الْمُشَتَّرِكِ، لِمَا يَحْصُلُ فِيهَا مِنْ تَبَادُلٍ أَفْكَارٍ وَنِقاَشٍ
لَكَثِيرٍ مِنَ الْمَشْرُوعَاتِ الْحَيَوِيَّةِ، وَالْقَضَايَا الاجْتِمَاعِيَّةِ؟

رشاد : كَمْ حَضَرْتُ مِنْ مَجَالِسِ الْقَاتِ، وَأَهَدَرْتُ فِيهَا الْكَثِيرَ مِنَ
الْأَوْقَاتِ، لِأَنِّي وَجَدْتُ الْحَاضِرِينَ يُنَاقِشُونَ مَشْرُوعَاتِ خِيَالِيَّةَ
لَا يُمْكِنُ تَحْقِيقُهَا فِي الْوَاقِعِ، وَلَمْ أَجِدِ الْحُلُولَ الْجُذُرِيَّةَ مِنَ
مُنَاقِشَتِهِمُ لِلْقَضَايَا الاجْتِمَاعِيَّةِ، بَلْ وَجَدْتُ كثِيرًا مِنَ
الْمُشْكِلَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ تَظَهُرُ بِسَبَبِ الْقَاتِ، لِأَنَّ الْمُخْزِنِينَ
يَقْضُونَ أَوْقَاتًا طَوِيلَةً بَعِيدًا عَنْ أَسْرَهُمْ وَأَطْفَالَهُمْ مِمَّا يُؤَثِّرُ
فِي تَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ وَرَعَايَتِهِمْ وَيَؤَدِّي إِلَى تَفَكُّكِ الْأَسْرَةِ.

حِينَئِذٍ بَدَأَتْ عَلَامَاتُ التَّأَثَّرِ تَرْتَسِمُ عَلَى وَجْهِ رَشَادٍ، وَكَانَتْ مَلَامِحُ
وَجْهِهِ تَنْطِقُ بِأَنَّهُ قَدْ يَتَرُكُ تَخْزِينَ الْقَاتِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُفْصِحْ
عَنْ ذَلِكَ.

ثُمَّ أَسْدَلَ اللَّيلُ سِتَارَهُ، وَسَمِعَ أَذَانُ الْمَغْرِبِ، فَانْطَلَقَ الصَّدِيقَانِ معاً
لِصَلَاةِ الْمَغْرِبِ.



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين التقى الصديقان؟
- من الذي كان يؤيد أكل القات؟ ومن الذي كان يعارض أكله؟
- ما الذي لفتَ نظرَ عادل؟
- ماذا أخرج عادلٌ من كيسه؟
- لماذا أقسم رشاد ألا يخزن؟
- ماذا اكتشف رشاد بعْدَ ترْكِه للقات؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- نفهم من هذا الموضوع أن القات :
 - () له أضرار بدون فوائد.
 - () له فوائد بدون أضرار.
 - () ليس له فوائد ولا أضرار.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- يستهلك القات مُعْظَمَ دَخْلِ الفرد.
- يناقش المُخَزِّنُونَ مَشروعاتٍ واقعيةً.
- تعود الهموم إلى «المخزن» في نهاية «التخزين».

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص العبارة التي تدل على أنّ :

- الهموم تعود إلى الشخص المخزن في نهاية التخزين.
- مضغ القات يؤثر في تربية الأبناء ورعايتهم.
- مجالس القات تضييع فيها الأوقات.

القراءة الجهرية :

- اقرأ قراءة جهرية معبرة الفقرة الأولى من النص.

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها من العمود الثاني :

في مجالس القات تضييع الأوقات

مضغ القات يقتل الموهاب

التخزين يقضي على الموهاب

تجر الشمس أذيا لها نحو الغروب

تنجح الشمس نحو الغروب

يناقش المخزنون مشروعات خيالية

يناقش المخزنون مشاريع وهمية

في مجالس القات تهدى الأوقات

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية متبوعاً المثال :

- لم يعد رشاد يحضر مجالس تخزين القات.

- لم يعمد التاجر إلى ... المواد الغذائية لاحتقارها.

- أنشأ سد مأرب العظيم من أجل ... مياه الأمطار.

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

تقهقر
يؤدي
تستهلك

- شراء القات والتدخين ومستلزماتها ... دخل الفرد.

- في مجالس القات ... الأوقات.

- قضاء الأوقات في مجالس القات ... إلى تفكك الأسرة.

■ املأ الفراغ بكلمة مناسبة مستعيناً بالمثال :

- شجرة : شجرة

- مجالس : ...

- مشروعات : ...

- مواهب : ...

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدتها من العمود الثاني :

الكسل
رخص
التbagض
الوهم
التام

التواد
الواقع
النشاط
تفكك
غلاء

الدرس الثالث



المفاهيم النحوية

أسلوب النداء

■ اقرأ الجمل الآتية :

- يا زارعاً قاتاً لا تقلع شجرة الْبَنِ.

● يا أكل القات ترَفَقْ بِنَفْسِكَ.

● يا حاضرًا مجاًلس القات لا تُضيّع وقتَكَ.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الكلمة «يا» هي :

- () () . - اسم.
- () () . - فعل.
- () () . - حرف.

- لاحظ الكلمة «يا» في الأمثلة السابقة تجد أنها حرف، وتسمى حرف النداء، ومثلها : أيا، هيا، وا.

■ امأء الفراغ :

● الكلمة التي جاءت بعد حرف النداء هي : ... ، ... ، ...

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الكلمة التي جاءت بعد حرف النداء هي :

- () () . - اسم.
- () () . - فعل.
- () () . - حرف.

- لاحظ الكلمة التي جاءت بعد حرف النداء في الأمثلة السابقة، تجد أنها اسم، ويسمى : منادي.

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

● الاسم المنادي في الأمثلة السابقة :

- () — مرفوع .
- () — منصوب .
- () — مجرور .
- تأمل المنادى في الأمثلة السابقة تجده أنه اسم منصوب ، لأنه مسبوق بحرف النداء (يا) .

* لاحظ أنَّ :

أسلوب النداء يتكون من :

- ١ . حرف النداء ، وهو «يا ، هيا ، وا» .
- ٢ . المنادى : وهو اسم منصوب يأتي بعد حرف النداء .

التدريبات النحوية

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- يا زارِعَ الأرضِ ، الفواكهُ أَفْضَلُ من القات .
 - المنادى في الجملة السابقة هو :
- () — الأرض .
- () — الفواكه .
- () — زارع .

■ عَيْنِ أداة النداء ، والمنادى في الجمل الآتية :

- يا مشتري القات لا تُضيِّعْ ثروَتَكَ في شِرائه .
- يا صديقي لا تَحْضُرْ مَجَالسَ القات .
- يا مريضاً بالقات لا تَعُدْ إِلَى التخزين .

■ حدد المنادى فيما يأتي :

- قال تعالى : ﴿ قَالُوا يَا هُودٍ مَا جَاءَتْ تِبَابِيَّةٌ ﴾
 - قال تعالى : ﴿ إِنَّا أَخْتَهَ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرَأً سَوْءً﴾
 - يقول الشاعر : **كَيْفَ تَرْقَى رُقَيْكَ الْأَنْبِيَاءُ يَا سَمَاءَ مَا طَاوَلَتْهَا سَمَاءُ**

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بمنادى مناسب من العمود المقابل :

- يا ... العلم لا تضيع وقتك.
 - يا ... الأجيال كُنْ قُدْوَةً لِطُلَابِكَ.
 - يا ... القرآن تدبّر معانيه.

■ نموذج للإعراب :

- يا أكلَ القات ، ترَفَّقْ بِنَفْسِكَ .
 - يا : حرف نداء .
 - أكلَ : منادٍ منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره .
 - أكل : مضارف .
 - القات : مضارف إليه مجرور بعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

■ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطْ فِي الْجَمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- يا طالبَ الْعِلْمِ لَا تُضيِّعْ وَقْتَكَ فِي مَجَالِسِ الْقَاتِ.



الإملاء :

مائة ومضاعفاتها

■ اقرأ الفقرة الآتية :

- من الأسباب التي جعلت رشاداً يترك القات أنه كان يشتري حزمة القات بمائة ريال وأحياناً يشتريها بمئتين، وفي أيام الجمعة يشتريها بثلاثمائة أو بأربعمائه ريال ، وفي أيام العيد يشتري نفس الحزمة بتسعمائه ريال أو أكثر.
- * لاحظ الكلمة «مائة» تجده الهمزة فيها تكتب على ياء قبلها ألف، ومثل ذلك مضاعفات المائة : مائتان، ثلاثة.. وهكذا إلى تسعمائة.

■ ضع خطأ تحت الكلمة الصحيحة :

- مئاه – مائة – مأه .
- سبع مائة – سبع مئة – سبعمائة .
- ثلاث مئة – ثلاثة – ثلاثة مائة .
- أربعمائاه – أربعمائة – أربع مائة .
- خمسمائه – خمس مائة – خمسماه .

■ اكتب الأرقام بالحروف في الجمل الآتية :

- عدد سور القرآن الكريم « ١١٤ » سورة .
- عاشنبي الله نوح عليه السلام بين قومه « ٩٥٠ » عاماً .
- عدد الآيات في سورة البقرة ٢٨٦ آية .

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مِرّْة وبخط الرقعة مِرّْة أخرى :

- مضْعُ القات يُولَدُ الْهَمُّ وَالْحُسْرَاتِ.

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- ما أهم أضرار القات الصحية؟
- ما أهم أضرار القات الاجتماعية؟
- ما أهم أضرار القات الاقتصادية؟
- ما النصيحة التي تقدمها لمن قد تعود على مضung القات؟
- ما النصيحة التي تقدمها للمزارع الذي يقلع شجرة البن ويغرس بدلاً منها شجرة القات.

التعبير الكتابي :

- أجب كتابياً عن تلك الأسئلة في حدود ثمانية أسطر.



- ابحث واجمع معلومات عن :

- عادة سيئة تعدد من مستلزمات القات

يمارسها معظم المخزنين، وهي تسبب أمراضاً

خيثة وخطيرة في الرئة والجهاز التنفسي.

- المبيدات الحشرية التي تُرشُّ بها شَجَرَةُ القات تُعدُّ من المُسبِّباتِ
الرئيسية لِلأَمْرَاضِ الخطيرة.

الدرس السابع



نصوص وتذوق

من أضرارِ القات

- محمد بن سالم البيهاني

فانظر إلى إدمانِ مضيغِ القاتِ
ومولده للهم والحسراتِ
ترمي النُّفوسَ بأشدِ النَّكباتِ
ويذيقه كأساً من العاهاتِ
أبصرت فيها صُفَرَةَ الْأَمْوَاتِ
إِنْ رَمْتَ تَعْرِفُ آفَةَ الْأَقَاتِ
القات قُتلَ لِلْمَوَاهِبِ كُلُّهَا
ما القات إِلَّا فِكْرَةٌ مَسْمُومَةٌ
يغتالُ عُمْرَ الرَّءَى معَ أَمْوَالِهِ
وإِذَا نَظَرْتَ إِلَى وُجُوهِ هُوَاتِهِ

■ أسئلة :

- وَضُّحَّ كَيْفَ يَقْتُلُ القاتُ الموهِبِ.

- القاتُ مَضِيَّةٌ لِلْوَقْتِ وَالْمَالِ، ما الْبَيْتُ الَّذِي يُشِيرُ إِلَى ذَلِكَ؟

- القات آفة الآفات ... حدد البيت الذي يؤكّد ذلك واسرحه.
- استخرج من الأبيات كلمتين متراوحتين في المعنى .
- في البيت الأخير صورة مُنفَّرةٌ لِأَكْلِ القات ، فما هي ؟

التقويم



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا تركَ رشاد عادةً مضْغَ القات ؟
- متى تَعود الهموم إِلَى الشخص المخزن ؟
- لماذا تُهدرُ الأوقات في مجالس القات ؟

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ بعبارة مضادة لمعنى العبارة التي قبلها :

- يقول عادل : القات يجلب النشاط – يقول رشاد : []
- يقول عادل : القات ينمي الموهاب – يقول رشاد : []

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- كان الصديقان في الجلسة ... عن القات .
- كان عادل ... عن عادة مضْغ القات .
- كان رشاد ... عادة مضْغ القات .

يُدافع

يُتحدى

يُهاجم

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالمنادى المناسب :

- يا ... مجالس القات لا تضيع وقتك .
- أيا ... الأرض لا تقلع شجرة البن من أجل القات .
- وا ... القات لا تضيع أموالك في شرائه .

الكتابة

الإملاء :

■ اكتب الأرقام بالحروف في الفقرة الآتية :

- من أسباب ترك رشاد للقات أن حزمة القات وصلت إلى ٥٠٠ ريال ، وبعد أن ساءت حالته الصحية بسبب مضغ القات بلغت فاتورة العلاج أكثر من ٧٠٠ ريال .

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

القات قُتْلُ لِلْمَوَاهِبِ كُلُّهَا

وَمُولَدُ لِلْهَمَّ وَالْحُسَرَاتِ



الوحدة
العاشرة

نساءٌ خالدات



الملكة بلقيس



هند فتاة مصرية قرأت عن حصار اليمن وأحبته وطالما تمنى زيارته.

وقد تحقق لها ذلك عندما قرر والدها السفر إلى اليمن بعد حصوله على عمل في إحدى الشركات في محافظة حضرموت، وبعد وصولهما بعشرة أيام طلبت هند من والدها أن ينظم للأسرة رحلة إلى مدينة مأرب للاطلاع على الآثار العظيمة التي قرأت عنها في كتب التاريخ، وأحببت رؤيتها.

حَجَرُ الْوَالِدُ ثَلَاثَ تَذَاكِرَ فِي حَافَلَةٍ كَبِيرَةٍ ذَاهِبَةٍ إِلَى مَدِينَةِ مَأْرِبَ
ضِمْنَ فَوْجٍ سِيَاحِيٍّ يَضُمُّ عَشْرِينَ فَرِداً إِلَى جَانِبِ الْمُرْشِدِ السِّيَاحِيِّ، وَلَمْ
تَمْضِ سِوِيَّ سَاعَاتٍ حَتَّى كَانَتْ هِنْدُ وَمَنْ مَعَهَا يَقْفُونَ أَمَامَ هَيْبَةِ
التَّارِيخِ وَعَظَمَتِهِ فِي مَنْطَقَةِ مَأْرِبَ.

فَهَذَا عَرْشُ بَلْقِيسَ أَمَامَهُمْ وَقَدْ حُفِرَتْ عَلَى جَانِبِيهِ بَعْضُ الصُّورِ
وَالنُّقُوشِ الْقَدِيمَةِ وَهَذِهِ الْأَعْمَدَةُ الطَّوِيلَةُ الْمُتَصَبِّبَةُ خَيْرُ شَاهِدٍ عَلَى بَقَايَا
مَعْبُدِهَا وَقَصْرِ حُكْمِهَا.

وَبَيْنَمَا كَانَتْ هِنْدُ سَارِحةً فِي تَأْمِلِهَا سَمِعَتْ صَوْتَ الْمُرْشِدِ السِّيَاحِيِّ
يَقُولُ : هَذَا عَرْشُ الْمُلْكَةِ بَلْقِيسِ بَنْتِ الْهِدْهَادِ بْنِ شُرْبَيْلٍ بْنِ حَمِيرَ الَّتِي
حَكَمَتْ الْيَمَنَ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ قَبْلَ الْمِيَلَادِ وَأَحْرَزَتْ لِشَعْبِهَا تَقْدُمًا فِي
الْزِرَاعَةِ وَالْتِجَارَةِ، وَاعْتَمَدَتْ فِي حُكْمِهَا مِبْدَأَ الشُّورَى وَالْدِيمُقْرَاطِيَّةِ،
وَقَدْ خَلَدَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ذِكْرَهَا فِي قِصَّتِهَا مَعَ النَّبِيِّ سُلَيْمَانَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
مُبِرِزاً تَعَامِلَهَا مَعَ قَوْمِهَا الْقَائِمَ عَلَى الشُّورَى، وَرَجَاحَةً عَقْلِهَا الَّتِي أَوْصَلَتْهَا
إِلَى الإِسْلَامِ .

قَالَتْ هِنْدُ لِلْمُرْشِدِ السِّيَاحِيِّ : أَرْجُو أَنْ تَحْكِيَ لَنَا قِصَّتَهَا مَعَ النَّبِيِّ
سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

قَالَ الْمُرْشِدُ : كَانَتْ الْمُلْكَةُ بَلْقِيسُ تَعْبُدُ الشَّمْسَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَعَ قَوْمِهَا
فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا النَّبِيُّ سُلَيْمَانُ بِرِسَالَةٍ يَدْعُوهَا إِلَى الإِسْلَامِ فَعَرَضَتْهَا عَلَى
قَوْمِهَا طَلَباً لِلْمَشْوُرَةِ .

وَقَدْ قَالَ تَعَالَى فِي ذَلِكَ :

﴿ قَالَتْ يَكِينَةُ الْمَلَائِكَةِ أَنْتُمْ فِي أَنْتُرِي مَا حَكَيْتُ فَأَطْلُعُهُ أَنْتُخْتَنِ شَهَدَوْنِ ﴾

أَجَابَ قَوْمُهَا :

﴿ قَالُوا أَنْحَنِيْنِ أَنْلُوْمُونِيْزِ وَأَلْلُوْبَلِيْنِ شَدِيدِيْرِ وَالْأَمْرِيْكِيْنِ فَأَنْظَرِيْنِ مَا دَانَ أَمْرِيْنِ ﴾

قالَ أَحَدُ السَّائِحِينَ : فَمَاذَا كَانَ مِنْ أَمْرِهَا؟

قالَ الْمُرْشِدُ : بَعْدَ أَنْ اسْتَشَارَتْ قَوْمَهَا هَدَاهَا عَقْلُهَا إِلَى أَنْ تَأْكُدَ مِنْ نُبُوَّةِ سُلَيْمَانَ فَأَرْسَلَتْ إِلَيْهِ بِهَدَائِيَا، وَعِنْدَمَا رَفَضَهَا النَّبِيُّ سُلَيْمَانُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ تَبَيَّنَ لَهَا أَنَّهُ صَادِقٌ فَرَحَّلَتْ إِلَيْهِ مَعَ مُلُوكِ قَوْمَهَا إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، فَاسْتَقْبَلَهَا النَّبِيُّ سُلَيْمَانُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) وَأَحْسَنَ وَفَادَتَهَا. فَبَهَرَتْهَا حَكْمَتُهُ وَقُوَّةُ حُجَّتِهِ فَأَسْلَمَتْ مَعَ قَوْمِهَا وَحَسْنَ إِسْلَامُهَا. وَأَنَّهُ الْمُرْشِدُ حَدِيثُهُ بِقَوْلِهِ : وَبِذَلِكَ تُعَدُّ الْمُلْكَةُ بِلْقَيْسُ مِنْ عَظِيمَاتِ النِّسَاءِ فِي الْعَالَمِ . وَبَيْنَمَا كَانَتْ هِنْدُ تَقْفُ شَارِدَةً الْذِهْنِ أَمَامَ هَذِهِ الْآثَارِ الَّتِي تُشَاهِدُهَا حَقِيقَةً مَائِلَةً أَمَامَ عَيْنِيهَا وَالَّتِي تُبَرِّهُنَّ عَلَى الْمَاضِي الْحَضَارِيِّ الْعَظِيمِ لِلشَّعَبِ الْيَمَنِيِّ، سَمِعَتْ صَوْتَ وَالدِّهَا يَقُولُ : الْجَمِيعُ صَعَدَ إِلَى الْحَافِلَةِ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْتِ يَا هِنْدُ، هَيَا بِنَا حَانَ مَوْعِدُ الْعَوْدَةِ.



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا شاهد السواح عند وصولهم إلى مدينة مأرب؟
- متى حكمت الملكة بلقيس اليمن؟
- على ماذا اعتمدت في حكمها لشعبها؟
- ماذا كانت تعبد مع قومها؟
- من الذي دعاها إلى الإسلام؟
- كيف تبين لها صدق نبوة سليمان عليه السلام؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- عندما وصلت رسالة النبي سليمان إلى الملكة بلقيس :
 - () () ردتها ولم تقبل بها.
 - () () عرضتها على قومها للمشورة.
 - () () اكتفت برأيها في الرد عليها.
- كانت نتيجة لقاء الملكة بالنبي سليمان في بيت المقدس أن :
 - () () بقىت على دينها.
 - () () ترددت في إسلامها.
 - () () أسلمت مع قومها.

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص الفقرة التي تدل على أن :

- مبدأ الشورى ساد حكم الملكة بلقيس.
- القرآن أورد ذكر قصة إسلام الملكة بلقيس.
- الملكة لم تسلم إلا بعد تأكدها من صدق نبوة سليمان (عليه السلام).

القراءة الجهرية :

- اقرأ قراءة جهرية معبرة الفقرة التي تبدأ بـ (بعد أن استشارت قومها) وتنتهي بـ (حسن إسلامها).

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود الثاني :

اعتمدت مبدأ مشاركة الشعب في الحكم

فوج سياحي

أدهشتها حكمته

عرش بلقيس

حقيقة واضحة

اعتمدت مبدأ الشورى

قصر حكمها

أحسن وفادتها

أحسن استقبالها

بهرتها حكمته

جماعة من السواح

حقيقة ماثلة

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

• الأعمدة الطويلة خير شاهد على بقايا ... بلقيس.

- أحرزت
- عرش
- وفادتها
- الشوري

• حكمت بلقيس اليمن و... تقدماً
في الزراعة والصناعة.

• اعتمدت الملكة بلقيس في حكمها مبدأ ...
استقبل النبي سليمان الملكة وأحسن ...

■ أكمل الفراغ على نمط المثال :

• لم تمضِ سوى ست ساعات حتى وصل السوّاح .

• لم تمضِ ... خمسة أيام ... عاد المسافر .

• لم تمضِ ... بضع دقائق ... نزل المطر .

• عرضت الرسالة على قومها طلباً للمشورة .

• ذهب التلميذ إلى المدرسة ... للعلم .

• ذهب المريض إلى المستشفى ... للعلاج .

■ هات جمع المفردات الآتية على نمط المثال :

• عظيمة : عظيمات

• حضارة : ...

• مشورة : ...

• كريمة : ...

• ملكرة : ...



تمييز العدد

● زارت هند مدينة مأرب بعد عشرة أيام من وصولها.

● كان في الحافلة عشرون شخصاً.

● اشتري السائح هدايا بـألف ريال.

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

● الكلمات التي تحتها خط هي : ... ، ... ،

■ ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة :

● الكلمات (أيام، شخصاً، ريال) هي :

— أسماء.

— أفعال.

— حروف.

■ املأ الفراغ فيما يأتي :

● الأسماء (أيام—شخصاً—ريال) سبقت على الترتيب بالأعداد :

— عشرة.

... —

... —

■ ماذا أفادت الكلمات (أيام—شخصاً—ريال) ؟

● كلمة (أيام) في الجملة الأولى وضحت وميزة العدد

عشرة.

- كلمة (شخصاً) في الجملة الثانية وضحت وميزت العدد ...
- كلمة (ريال) في الجملة الثالثة وضحت وميزت العدد ...

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- تمييز العدد عشرة (أيام) جاء :

- () — مفرداً مجروراً.
 () — جمعاً مجروراً.
 () — مفرداً منصوباً.

- تمييز العدد عشرون (شخصاً) جاء :

- () — جمعاً مجروراً.
 () — مفرداً مجروراً.
 () — مفرداً منصوباً.

- تمييز العدد ألف (ريال) جاء :

- () — مفرداً مجروراً.
 () — مفرداً منصوباً.
 () — جمعاً مجروراً.

* لاحظ أنَّ :

- تمييز العدد : اسم يذكر بعد العدد لتوضيحه وإزالة غموضه.
- الأعداد من (٣) إلى (١٠) يكون تمييزها جمعاً مجروراً.
 - الأعداد من (١١) إلى (٩٩) يكون تمييزها مفرداً منصوباً.
 - العددان (١٠٠، ١٠٠٠) ومضااعفاتهما يكون تمييزهما مفرداً مجروراً.

■ عَيْن تمييز العدد في الجمل الآتية :

- المسافة من حضرموت إلى مأرب ست ساعات .
- زار المتحف الوطني مائتا سائحاً .
- حضر الاحتفال ثمانية وأربعون متفرجاً .

■ أكمل الجمل الآتية بتمييز مناسب من كلمات العمود المقابل :

مستقيماً - أضلاع - ضلعاً
مهندسين - عمال - عاملًا
صفحة - صفحات - فصول
راكب - راكباً - ركاب
رغيفاً - بيضة - بيضات

- في المستطيل أربعة ...
- يبني المنزل تسعة وثلاثون ...
- قرأت من الكتاب مائة ...
- في الباخرة سبعة وتسعون ...
- أكلت ثلات ...

■ اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط بالشكل :

- اشتريت تسع قصص .
- حفظت مائة بيت من الشعر .
- في مدرستنا عشرون فصلاً .
- في السنة أربعة فصل .



الكتابة

الإملاء :

التاء المفتوحة والتاء المربوطة

■ اقرأ ما يأتي :

- قالت زينب : زارت هند مدينة مأرب وشاهدت معالمها الأثرية .

– الكلمات التي تحتها خط انتهت بتاء لا يمكن الوقوف عليها بهاء ساكنة فكانت مفتوحة .

■ اقرأ الجملة الآتية :

- سبأ دولة يمنية قديمة .
- الكلمات التي تحتها خط انتهت بتاء يمكن الوقوف عليها بهاء ساكنة فكانت مربوطة .

■ ضع خطًا تحت الكلمة التي انتهت بتاء مربوطة وخطين تحت الكلمة التي انتهت بتاء مفتوحة :

- مأرب منطقة سياحية .
- في اليمن مناطق أثرية كثيرة .
- الكلمة الطيبة تثمر كالشجرة المثمرة .
- هند فتاة مصرية قرأت عن حضارة اليمن وأحبته .

■ استخرج من النص خمس كلمات تنتهي بتاء مربوطة :

كلمات تنتهي بتاء مفتوحة

...
...
...
...
...

كلمات تنتهي بتاء مربوطة

...
...
...
...
...

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :

- « ما كنت قاطعة أمراً حتى تشهدون ».

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- تحدث عن احدى المناطق الأثرية في اليمن.

التعبير الكتابي :

- قمت برحلة إلى منطقة أثرية في اليمن، صف ذلك كتابة.



الفتاة

مَثْلُ أَزْهَارِ الرِّيَاضِ هَكَذَا قَلْبُ الْفَتَاهِ
 فِي نَقَاءٍ وَبَيْاضٍ وَأَرِيجٍ وَحَيَاهِ
 وَكَمَا يَسِرِي نَسِيمُ الصُّبْحِ
 فِي صَدْرِ الْحُقْقُولِ
 هَكَذَا أَفْكَارُهَا فِي
 قَلْبِهَا الصَّافِي تَجْرُولِ
 فَاجْعَلِي الْجَدَّ شَعَارًا
 لَيْسَتِ الْأَعْمَالُ عَارًا
 زَيْنِي النَّفْسَ بِعِلْمٍ
 وَلَتَكُنْ هَذِي الْلَّالِي
 فَجَمَالُ الْجَسْمِ يَفْنَى
 وَجَمَالُ النَّفْسِ يَبْقَى

إِنْمَا الْعَارُ الْكَسَلُ
 وَانْهِجِي سُبْلَ الْعَمَلِ
 عِقْدَ زِينَاتِ الْعَرَبِ
 مِثْلَمَاتِفِنِي الزُّهُورُ
 زَاهِرًا طُولَ الدُّهُورُ

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- بم تزيّن الفتاة نفسها؟
- يدعى الشاعر الفتاة إلى الجد والعمل، ما البيت الذي يدل على ذلك؟
- أيهما يبقى ويدوم جمال الجسم أم جمال النفس؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

• في البيت الأول شبه الشاعر قلب الفتاة بـ :

- () – اللآلئ الثمينة.
- () – الماء الزلال.
- () – الأزهار الجميلة.

التقويم

الدرس الثامن



الفهم والاستيعاب

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

• حكمت الملكة بلقيس اليمن فكانت عاصمة حكمها :

- () – صنعاء.
- () – تعز.
- () – مأرب.

• اعتماد الملكة بلقيس على مبدأ الشورى يدل على :

- () – ضعف شخصيتها.
- () – رجاحة عقلها.
- () – خوفها من قومها.

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

حجّته
حسن
عرش
تقدماً
حكمته

- أحرزت الملكة بلقيس ... في الزراعة والتجارة.
- ... الملكة بلقيس من الآثار العظيمة في اليمن.
- قابلت الملكة بلقيس النبي سليمان في بيت المقدس فبهرتها ... وقوة ... فأسلمت و... إسلامها.

التدريبات النحوية

■ أجب عن الأسئلة الآتية إجابة تامة واسكّل أواخر الكلمات في

إجابتك :

- كم يوماً في الشهر؟
- كم جراماً في الكيلو؟
- كم يوماً في الأسبوع؟
- كم فلساً في خمسة ريالات؟

الكتابة

الإملاء :

■ استخرج مما يأتي الكلمات التي تنتهي بتاء مفتوحة والتي تنتهي

بتاء مربوطة :

- المكتبة ضرورة من ضرورات الحياة في البيت ، فالقراءة الحرة هي

التي تزود القارئ بالمعلومات والمعارف المختلفة.

كلمات تنتهي بتاء مرفوعة	كلمات تنتهي بتاء مربوطة
...	...
...	...
...	...
...	...
...	...

الكتابة

الخط :

- اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :
زيني النفس بعلمٍ في عفافٍ وأدبٍ

نصوص وتدوّق

■ أكمل الفراغ في الأبيات الآتية :

مثل أزهار الرياض
وأريج وحياة

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

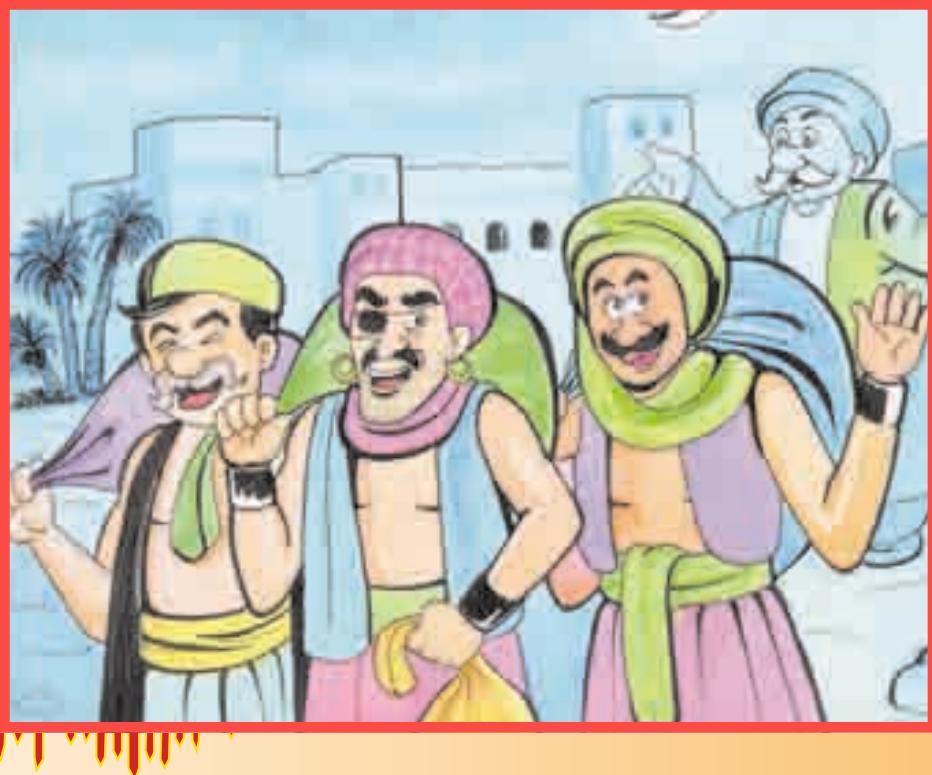
- ذكر الشاعر شيئاً يبقى على مر الزمان ما ، هو؟
- في أي بيت مدح الشاعر العلم؟
- في أي بيت ذم الشاعر الكسل؟

الوحدة
الحادية عشرة

من الطرائف



فكاها ونوادر



احتلت الفكاهات والنوادر مكانةً بارزةً في التراث العربي، وهناك من اشتهر بها مثل جحا وأشعب وغيرهما، وما زالت هذه النوادر والطرائف تروى حتى يومنا هذا، وهي محببة للنفوس خفيفة على الأسماع، وبعض هذه النوادر تكون عبراً ومواعظ للناس.
ولإليك بعض هذه الطرائف :

١. في أحد الأيام نظر ابن خلف في بئر كان في فناء داره، فرأى وجهه فيه، فظننه لصاً، فانسحب في هدوء إلى زوجته، وقال لها

هاماً : لصٌ في دارِنا يختيُّ في بئرَنا ، تعالىْ وانظري ، وذهب
بها إلى البئر ، ونظرا معاً فيها ، وقالتْ له : نعمْ والله في البئر لصٌ
ومعه زوجته .

٢ . وفي إحدى الليلات دخل اللصوص دار ابن خلف فأخذوا أكثر ما
فيها - وهم لا يرونـه - فلما خرجوا خرج من مخبئه ، وحملـ
بعض ما تركوه ، ثم أسرع يمشي خلفهم ، فصاحـ به أحد اللصوصـ :
إلى أين يا رجل؟ فقالـ : أنا معكمـ أذهبـ حيثـ تذهبونـ ، فقالـ
لهـ : وماذا تريدـ منـا؟ قالـ : لم تُبقوـ لي شيئاـ في داريـ ، فخرجـتـ
وراءـكمـ لأقيمـ بدارـكمـ .

٣ . وذات مرـة قيلـ لطـفيليـ : اشتـر لنا لـحـماـ ، فقالـ : لا أحسـنـ الشـراءـ ،
فـقـيلـ لهـ : أوـقـدـ النـارـ ، فقالـ : لا أحسـنـ الإـيقـادـ ، فـقـيلـ لهـ : إذـنـ
عليـكـ الطـبخـ ، فقالـ : لا أحسـنـ الطـبخـ .

فلـمـا عـرـضـ الطـعامـ قـيلـ لهـ : تـقـدمـ فـكـلـ ، فقالـ : واللهـ لقدـ
استـحـيـتـ منـ كـثـرةـ مـخـالـفـتـكـمـ ، وـنـهـضـ مـسـرعاـ يـأـكـلـ .

٤ . وـيـروـى أنهـ جاءـ رـجـلـ إـلـى جـحاـ ، وـقـالـ لهـ : أـرـجوـ أنـ تـكـتبـ ليـ
خطـابـاـ لأـحـدـ أـصـدـقـائـيـ فيـ (بغـدادـ) ، فـقـالـ لهـ جـحاـ : بالـلهـ عـلـيـكـ
دـعـنيـ فـليـسـ عـنـديـ وقتـ لـلـسـفـرـ إـلـى بـغـدادـ ، فـتـعـجـبـ الرـجـلـ وـقـالـ :
إـنـيـ أـرـيدـ أـنـ تـكـتبـ ليـ خطـابـاـ إـلـى بـغـدادـ وـلـمـ أـطـلبـ مـنـكـ السـفـرـ
إـلـيـهاـ .

فـقـالـ جـحاـ : إـنـ خـطـيـ لا يـسـتـطـيـعـ أـنـ يـقـرـأـهـ غـيرـيـ ، فـإـذـا كـتـبـتـ
لـصـدـيقـكـ الـذـيـ فـيـ بـغـدادـ فـلاـ بـدـ أـنـ أـذـهـبـ إـلـيـهـ لـأـقـرـأـ عـلـيـهـ
الـخـطـابـ .



■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- كيف عرف ابن خلف أنَّ في البئر لصاً؟
- لماذا خرج ابن خلف وراء اللصوص؟
- لماذا رفض الطفيلي كل ما يطلب منه؟
- ماذا طلب الرجل من جحا؟
- هل وافق جحا على ذلك؟ ولماذا؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- يرى جحا أنه لابدَّ من السَّفر إلى بغداد لـ :

- () – زيارة قريب .
- () – لقراءة الرسالة التي سيكتبهها .
- () – لشراء بعض حاجياته .

- نستنتج من الفكاهة الثالثة أن الطفيلي :

- () – لا يقدر على العمل .
- () – ي يريد أن يأكل من غير جهد .
- () – لا يريد كثرة المخالفه .

■ ضع علامة (✓) مقابل المعنى الصحيح :

● الطفيلي يعني :

- () من يتكلم على الناس في غيابهم.
- () من يدخل في وليمة لم يدع إليها.
- () من يكثر من الكلام على الناس.

الأداء

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص الجملة التي تدل على :

- أن زوجة ابن خلف وافقت على ما قاله.
- أن ابن خلف خرج يمشي وراء المصوّص.
- رد جحا عندما طلب منه أن يكتب رسالة.

القراءة الجهرية :

- اقرأ الفكاهة الثالثة قراءة جهرية معبرة.

الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

الإيقاد
فناء
بارزة
عبرًا

- نظر ابن خلف في بئر كانت في ... داره.
- هذه التوارد بعضها تكون ... ومواعظ للناس.
- قال الطفيلي لا أحسن ...
- احتلت الفكاهة مكانة ... في التراث.

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل على عليها في العمود الثاني :

بئر في ساحة البيت	احتلت مكانة بارزة
حصلت على مكانة عالية	بعض النوادر فيها مواعظ للناس
بعض النوادر فيها نصائح للناس	بئر في فناء الدار

■ هات مفرد الكلمات الآتية مستعيناً بالمثال :

- طرف : ... نوادر
- مواعظ : ... ليالي
- ... : ...

■ املأ الفراغ في الجمل التالية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- خرجت وراءكم لـ ... بداركم.
- ... المدرسة على ساحة كبيرة.

فناء	• البئر في ... الدار.
أقيم	• توقف سقوط المطر يؤدي إلى ... الزرع.

الدرس الثالث



المفهومات النحوية

تدريبات على (الحال - المستثنى بـ إلا - نائب الفاعل)

■ عَيْن الحال والمستثنى بـ إلا في الجمل الآتية :

- نهض الطفيلي مسرعاً يأكل.

● خرج اللصوص من دار ابن خَلْفٍ إِلَّا واحداً.

● فهمت النوادر إِلَّا نادرة.

● يأكل الطفيليُّ الطعام ساخناً.

● عاد الجميع من الرحلة فرحين.

■ ابْنِ الفِعْلَ فِي الجمل الآتية للمجهول واضبط أواخر نائب الفاعل

بالشكل :

● سمعَ الابْنُ النصحيَّةَ.

● نظمَ المديرُ العملَ.

● غرسَ الفلاحُ الشجرةَ.

■ امأأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

● عاد الجنديُّ ...

● أكلت الثمرَ ...

● خرج اللصوص ...

مسر عين

منتصرًا

ناضجاً

■ أعرَبْ ما تحته خط :

● خرج جحا مستبشرًا.

● غُرسَت النَّخلتان.

● زرت الحافظات إِلَّا محافظة.



الدرس الرابع



الكتابة

الإملاء :

تدريبات على (الباء المفتوحة والمربوطة - مائة ومضاعفاتها)

■ ضع خطأ تحت الباء المفتوحة وخطين تحت الباء المربوطة في

الفقرة الآتية :

- احتلت الفكاهات والنواذر مكانة بارزة في التراث العربي، وهناك من اشتهر بها مثل جحا وأشعب وغيرهما، وما زالت هذه النواذر تُروى حتى يومنا هذا، وهي محببة إلى النفوس خفيفة على الأسماع، وبعض هذه النواذر تكون عبراً ومواعظ للناس.

■ اكتب الأعداد في الجمل الآتية كتابة صحيحة :

- احتوى الكتاب على ٣٠٠ طرفة.
- قرأت لجحا ١٠٠ فكاهة.
- في الملعب ٥٠٠ متفرج.
- اشترت الكتاب بـ ٢٠٠ ريال.

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

- احتلت الفكاهات والنواذر مكانة في التراث.

■ اكتب بخط الرُّقْعَةِ :

- احتلَّت الفكاهات والنَّوادر مكانة في التُّراثِ.

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

- احْلُك لنا طرفة قرأتها أو سمعتها وأعجبتك.

التعبير الكتابي :

- اكتب لمجلة الحائط نادرة استفدت منها في حياتك.

الدرس السابع



القراءة الحرة

الغاز

■ ماهي ؟

صَغِيرَةٌ دَقِيقَةٌ	صَدِيقَةٌ رَقِيقَةٌ
وَكُلُّهَا جَمِيلَةٌ	أَشْكَالُهَا كَثِيرَةٌ
وَضَبَّطَتْ أَوْقَاتِي	قَدْ نَظَّمَتْ حَيَاتِي
بِنَظَرَةٍ فِي الْخَالِ	تُجِيبُ عَنْ سَؤَالِي
تَجْرِي وَلَا تَهْرُبُ	قُشِّي وَلَا تَتَعَبُ
مِنْ أُمَّيَ الْوَفَيَّةِ	أَخَذْتُهَا هَدِيَّةً

■ ما هي؟

وَآكِلَةٌ بَغْرِ فَمٍ وَبَطْنٍ
 لَهَا الْأَشْجَارُ وَالْأَخْشَابُ قُوتُ
 إِذَا أَطْعَمْتَهَا انْتَعَشَتْ وَعَاشَتْ
 وَإِنْ أَسْقَيْتَهَا مَاءً تَمَوَّتْ

■ ما هو؟

- صديقي في وحدي، تسعدني صحبته، لا يتدخل في شؤوني ولا يذيع أسراري، لديه كل ما أريده، يصحبني إلى أنحاء العالم، يُؤْنسُني بحديشه، يتحدث إن أردت، ويُسكت إن سئمت، إنه خير جليس.

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما فائدة الساعة؟
- كيف تعيش النار وكيف تموت؟
- من هو خير جليس؟

التقويم

الدرس الثامن



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- على ماذا يدل رد زوجة ابن خلف عليه؟
- لماذا يرى جحا أنه لابد من السفر إلى بغداد؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- كان الطفيلي في الفكاهة الثالثة :

- () () كسولاً.
- () () شجاعاً.
- () () مريضاً.

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

● خرج ابن خلف من ... وحمل بعض ما ترك اللصوص.

● ... ابن خلف في هدوء إلى زوجته.

● قيل له ... اشتغلنا لحماً.

● تكون بعض النوادر عبراً ... للناس.

■ هات مفرد الكلمات الآتية :

● الأيام : ...

● فكاهات : ...

● اللصوص : ...

● قصص : ...

- طفيلي
- مواعظ
- مخبئة
- انسحب

المفهومات النحوية

■ أَبْنِ الفعل في الجمل الآتية للمجهول واضبط آخر نائب الفاعل

بالشكل :

● أَكلَ الطفيليُّ الطعامَ.

● قتلَ الجنديُّ العدوَّ.

● تحصدُ الفلاحَةُ الزرعَ.

■ ضع خطأ تحت المستثنى بـ إلأ في الجمل الآتية :

• قرأت القصص إلأ قصة.

• ذبلت الأزهار إلأ زهرة.

• كرمت الممرضات إلأ ممرضة.

■ أعرب الجملة الآتية :

• أكلت الفاكهة مغسولةً.

الكتابة

الإملاء :

■ ضع خطأ تحت التاء المفتوحة وخطين تحت التاء المربوطة في

العبارات الآتية :

• قرأت موضوعاً عن الزراعة في بلادنا لكاتبة من بنات اليمن اسمها جميلة، وفيه دراسة عن الأرض في بلادنا دلت على أن التربة في كثير من الأجزاء صالحة للزراعة.

■ اكتب الأعداد في الجمل الآتية كتابة صحيحة :

• في الحقل ١٠٠ فلاحه.

• وصلت إلى الميناء ٢٠٠ سائحة.

• احتوى الكتاب على ٥٠٠ صفحة.

• حفظت ٣٠٠ آية من القرآن.

الكتابة

الخط :

■ اكتب بخطي النسخ والرقعة :

• بعض هذه التوادر عبر ومواعظ للناس.

الوحدة
الثانية عشرة

اختراعاتٌ ومكتشفاتٌ



الحاسوب



تَجِدُهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ يُقَدِّمُ الْخَدْمَاتِ لِلْجَمِيعِ، يَخْتَصِرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ،
فِي الْمَرَاقِقِ الْحُكُومِيَّةِ وَالجَامِعَاتِ وَالْمَسَارِفِ وَالشَّرْكَاتِ، وَالْمُختَبَرَاتِ
الْعَلْمِيَّةِ، وَالْمُصَانِعِ ...، يُجْرِي الْعَمَلِيَّاتِ الْحُسَابِيَّةَ، وَيُقَدِّمُ الْأَجْوَبةَ
وَالْحُلُولَ لِلْمَسَائِلِ فِي دَقَائِقٍ أَوْ حَتَّى فِي ثَوَانٍ، وَيُوْفِرُ الْمُعْلُومَاتِ الَّتِي
نَبْحَثُ عَنْهَا بِمُجَرَّدِ الضَّغْطِ عَلَى أَحَدِ مَفَاتِيحِهِ، وَيَظْهُرُ نَتَائِجُ أَعْمَالِهِ غَالِبًاً
فِي شَاشَةِ تَلْفِزِيُونِيَّةٍ .

هَلْ عَرَفْتَ هَذَا الْجِهازَ؟

إِنَّ الْحَاسُوبَ . . . فَكَيْفَ تَوَصَّلَ الْعُلَمَاءُ إِلَى اخْتِرَاعِهِ؟

اسْتَخْدَمَ الْإِنْسَانُ مِنْذُ الْقِدْمِ آلاتٍ لِتُسَاعِدُهُ فِي حِسَابَاتِهِ الْبَسيِطَةِ، وَبَعْدَ أَنْ تَطَوَّرَتِ الْحَيَاةُ فِي عَصْرِنَا الْحَاضِرِ، اقْتَضَتِ الْحَاجَةُ إِجْرَاءً كَثِيرًا مِنَ الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ الْبَسيِطَةِ وَالْبَالِغَةِ الصُّعُوبَةِ بِدَقَّةٍ. فَاخْتَرَاعُ الْعُلَمَاءِ، حَدِيثًا، حِسَابَاتٍ فَائِقةَ السُّرْعَةِ، تَعْمَلُ بِالْكَهْرِبَاءِ، وَبَعْضُهَا يَعْمَلُ بِالْبَطَارِيَّاتِ، كَمَا أَنَّ بَعْضَهَا الْآخَرَ صَغِيرٌ بِحِيثُ يَسْهُلُ أَنْ يَضَعَهُ الْإِنْسَانُ فِي جِيَبِهِ.

وَهَذِهِ الْحِسَابَاتُ تَمْلِكُ الْقُدْرَةَ عَلَى أَنْ تَحْسِبَ وَتُعْطِي أَجْوَبَةً دَقِيقَةً بِسُرْعَةٍ خَاطِفَةٍ، بَعْدَ أَنْ كَانَ يَسْتَغْرِقُ النَّاسُ سَاعَاتٍ طَوِيلَةً لِلْقِيَامِ بِمَثْلِ هَذَا الْعَمَلِ.

ثُمَّ اخْتَرَاعُ الْعُلَمَاءِ الْحَاسُوبَ، الَّذِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يُؤْدِيَ مَهَامَ عَدِيدَةً بِسُرْعَةٍ عَظِيمَةٍ إِذَا اتَّبَعَ الْإِنْسَانُ الْمَاهِرُ الطَّرِيقَةَ الصَّحِيحَةَ فِي اسْتِعْمَالِ مَفَاتِيحِهِ، وَلَكِنْ قَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ الْحَاسُوبُ قَادِرًا عَلَى أَدَاءِ هَذِهِ الْمَهَمَّاتِ، لَا بُدَّ أَنْ يُغَذَّى بِالْتَّعْلِيمَاتِ وَالْمَعْلُومَاتِ الْلَّازِمَةِ، عَنْ طَرِيقِ لُغَةٍ خَاصَّةٍ بِإِشْرَافِ الْمُشَغِّلِ أوِ الْمُبْرِمِجِ.

وَهَذِهِ التَّعْلِيمَاتُ وَالْمَعْلُومَاتُ تُعْرَفُ بِاسْمِ بَرَنَامِجِ الْحَاسُوبِ، وَإِذَا أَعْطَى الْحَاسُوبُ جَوَابًا خَاطِئًا فَإِنَّ اللَّوْمَ يَقْعُدُ عَلَى الْمُبْرِمِجِ، لِأَنَّ الْحَاسُوبَ عِبَارَةٌ عَنْ جِهَازٍ يَخْطِئُ إِذَا لَمْ يُغَذَّ بِتَعْلِيمَاتٍ وَمَعْلُومَاتٍ سَلِيمَةً وَمُنَظَّمةً. وَيَخْتَلِفُ الْحَاسُوبُ عَنِ الْحِسَابَاتِ بِأَنْهُو تِهَامَةٌ عَلَى ذَاكِرَةِ تَسْتَطِيعُ تَخْزِينَ الْمَعْلُومَاتِ وَالصُّورِ وَحَتَّى الْأَصْوَاتِ، وَاسْتِرْجَاعَ الْمَادَةِ الْمُخْزُونَةِ، إِذَا

ما أحتاج الإنسان إلى استخدامها في وقت لاحق.
وإن كان بمقدور هذا الدماغ الآلي حل المسائل و توفير المعلومات، والقيام ب أعمال آخرى كالترجمة وعزف الموسيقى والمناسة في بعض الألعاب الفكرية، لكنه ليس كالعقل البشري الذي وهبه الله الخالق القدرة العظيمة على أن يفكّر ويبتكر من تلقاء نفسه، ويعد الحاسوب واحداً من اختراعاته وإبداعاته.

الدرس الأول



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما مجالات استعمال الحاسوب؟
- أين يظهر الحاسوب نتائج أعماله؟
- بماذا يُغذى الحاسوب؟
- متى يخطئ الحاسوب؟
- ما الفرق بين الحاسوب والحواسيب؟
- بماذا يتتفوق العقل البشري على الحاسوب؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- إذا أخطأ الحاسوب في الجواب فإن اللوم يقع على :

- () صانع الحاسوب .
- () ذاكرة الحاسوب .
- () مبرمج الحاسوب .

■ ضع علامة (✓) مقابل العبارة الصحيحة :

- () ● يوفر الحاسوب المعلومات التي نبحث عنها.
- () ● تعطي الحاسوبات أوجبة دقيقة بسرعة خاطفة.
- () ● يفكر الحاسوب من تلقاء نفسه.
- () ● الحاسوب قادر على المنافسة في بعض الألعاب الفكرية.

الإداء

القراءة الصامتة :

■ استخرج من النص العبارة التي تدلُّ على :

- سرعة الحاسوب في حل المسائل الحسابية.
- خصائص عمل الحاسوبات.
- صغر حجم بعض الحاسوبات.
- الأعمال الأخرى التي يقوم بها الحاسوب.

القراءة الجهرية :

- اقرأ الفقرة الأخيرة في النص قراءة جهرية معبرة.



■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

• في وقتنا الحاضر ... الحاجة إجراء العمليات الحسابية بسرعة.

يغذى

• يستعمل الإنسان ... مفاتيح الحاسوب

بطريقة صحيحة .

إبداعات

• المشغل ... الحاسوب بالتعليمات والمعلومات .

المبرمج

• يتعامل ... مع الحاسوب عن طريق لغة خاصة .

اقتضت

• يعد الحاسوب واحداً من ... العقل البشري .

الماهر

■ صل العبارة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود الثاني :

واضع خطة العمل للحاسوب

اقتضت الحاجة

استدعت الحاجة

الإنسان الماهر

ابتكارات العقل البشري

يُغذّي الحاسوب

يزود بالتعليمات والمعلومات وتُخزن في ذاكراته

مِبرمج الحاسوب

الإنسان المتقن للعمل

إبداعات العقل البشري

■ املأ الفراغ بمفرد على نمط المثال :

• مصارف : مَصْرِف .

• مَرَافق :

• مصانع :

• مسائل :

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- اخترع العلماء حاسبة فائقة السرعة .
- اخترع العلماء طائرة
- اخترع العلماء سيارة
- اخترع العلماء قطاراً

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

- تعرف التعليمات والمعلومات باسم الحاسوب .

برنامِج

المرافق

- يحتوي الخيم الطلابي على أنشطة مختلفة .

- معظم الحكومية توجد في العاصمة .

- يغسل المتوضّئ يديه إلى

الدرس الثالث

المفهومات النحوية

تدريبات على النادى والتمييز

■ عِّين أداة النداء والمنادى :

- يا عبد العزيز، حافظ على أداء الصلاة .
- أيا جمال، واظب على دروسك .
- هيا سعاد، لا تشرب الماء العكر .
- يا فاعلَ الخير، ثوابك عظيمٌ عند الله .
- يا أمَةُ العَلِيِّ، أنت تعاملين بِجَدٍ ونشاط .

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بمنادى مناسب :

- يا ... لا تنسع.
- أيا ... لاترم قشر الموز في الطريق.
- هيا ... أغسلني الخضر قبل أكلها.
- الوطن ينتظر سواعدكم يا ...

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بتمييز مناسب من الكلمات في

العمود المقابل :

صلوة، صلواتٌ، صلواتٍ
معلمة، معلمات، معلمةٌ
ساعة، ساعات، ساعةٌ
ريالات، ريالاً، ريالٌ
طلاباً، طالبٌ، طلابٍ

- أصلبي لله في اليوم خمس ...
- عدد المعلمات في المدرسة إحدى عشرة ...
- في اليوم أربع وعشرون ...
- تبقى في جيبي تسعة وتسعون ...
- اشتراك في الخيم الطلابي ألف ...

■ أكمل الإِجابة بتمييز مناسب ، واضبطه بالشكل :

- في المثلث ثلاثة ... كم ضلعاً في المثلث؟
- في الصف سبعة وخمسون ... كم تلميذاً في الصف؟
- في الشهر ثلاثون ... كم يوماً في الشهر؟
- في المدرسة ألف ... كم تلميذة في المدرسة؟

■ أعرّب ما يلي :

- يا عبد الرحمن تصدق على الفقراء.
- اشتري محمد تسعة قصص.

الدرس الرابع



الكتابة

الإملاء :

إملاء اختباري

■ اكتب ما يملي عليك (الباء المفتوحة والباء المربوطة).

الدرس الخامس



الكتابة

الخط :

■ اكتب بخط النسخ :

● يوفر الحاسوب المعلومات التي نبحث عنها بسرعة عظيمة.

■ اكتب بخط الرقعة :

● يوفر الحاسوب المعلومات التي نبحث عنها بسرعة عظيمة.

الدرس السادس



التعبير

التعبير الشفهي :

● تحدث عن بعض المجالات التي يمكن أن نستخدم فيها الحاسوبات.

● تحدث عن المجالات التي يمكن أن نستخدم فيها الحاسوب كما

ذكرها الموضوع.

- هل يمكن أن تذكر مجالات أخرى لاستخدام الحاسوب لم يذكرها الموضوع .

- تحدث عن أهمية الحاسوب للإنسان في الوقت الحاضر.

التعبير الكتابي :

- اكتب موضوعاً عن الحاسوب في حدود ستة أسطر مستعيناً بما ناقشته في التعبير الشفهي .

- أحضر حاسبة صغيرة، وأجرِ بها عدداً من العمليات الحسابية التي يمكن أن تقوم بتأديتها .

- قارن بين الزمن الذي استغرقتْه الحاسبةُ، وبين الزمن الذي استغرقتْه أنتَ في إجراء هذه العمليات الحسابية بدونها .





قصة الباخرة



تبُدو السُّفُنْ مُثيرةً لِجَمِيعِ النَّاسِ تقرِيباً، فنَحْنُ نُفَكِّرُ فِيهَا وَهِيَ تُبْحِرُ إِلَى الْبَلَادِ الْبَعِيدَةِ، وَنَدْهَشُ مِنْهَا حِينَمَا تُلَاطِمُ أَمْوَاجَ الْبَحْرِ لِتَشْقِّي طَرِيقَهَا خَلَالَ الْعَوَاصِفِ.

وَكَثِيرًا مَا يَتَبَادِرُ إِلَى أَذْهَانِنَا أَسْئِلَةٌ مِنْهَا : مَا قِصَّةُ الْبَاخِرَةِ؟ وَكَيْفَ تَطَوَّرَتْ إِلَى الأَشْكَالِ الَّتِي نَرَاهَا الْيَوْمُ؟

إِنَّ قِصَّةَ الْبَاخِرَةِ، هِيَ قِصَّةُ انتِصَارِ الإِنْسَانِ عَلَى الْبَحْرِ، وَلَعَلَّ أَقْدَمَ وَسِيلَةٍ عَرَفَهَا الإِنْسَانُ لِلنَّقلِ الْبَحْرِيِّ هِيَ جِذْعُ شَجَرٍ يَطْفُو عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ، فَيَرْكَبُهُ يَنْتَقِلُ بِهِ، ثُمَّ هَدَاهُ تَفْكِيرُهُ فَرَبَطَ عَدْدًا مِنْ جِذْعِ الْأَشْجَارِ

الواحد بجوار الآخر لينقل عليها الأثقال من مكان إلى آخر.

ثم تطورت هذه الوسيلة فجأة الإنسان جذع الشجرة، وعمل منه أول سفينة. ولما وجد أن مقدمتها عريضة لا تشق طريقها في الماء بسهولة، حدد مقدمتها ومؤخرتها، فجعلهما مدببتين ليتشققا طريقهما وسط الماء في يسر، ثم عمل لها الشراع كي يستعين بقوة الريح في دفعها إلى الإبحار قديماً، ولذا سميت بالسفن الشراعية.

ونتيجة للتقدم العلمي والتكنولوجي أصبح هناك سفن كبيرة مصنوعة من الحديد، تشبه البناءيات الضخمة، تعمل بمحركات بخارية أو محركات ديزل، وقد صُممَت وفقاً لغرض استخدامها، بعضها يُستخدم للسياحة البحرية أو لنقل البضائع أو لنقل البترول والغاز، وبعضها الآخر سفن حربية أو حاملة طائرات. وجميعها يقدم خدمات عظيمة للإنسان.

■ الأسئلة :

- ما أقدم وسيلة عرفها الإنسان للنقل البحري؟
- لم جعل الإنسان مقدمة السفينة ومؤخرتها مدببتين؟
- ما فائدة الشراع للسفينة؟
- ما مجالات استخدام السفن الحدية؟



الفهم والاستيعاب

■ أجب عن السؤالين الآتيين :

- كيف تؤدي الحاسوب العمليات الحسابية؟

- ما الأعمال التي يقوم بها الحاسوب؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- يتم التعامل مع الحاسوب عن طريق :

- () () – عمليات حسابية.
- () () – لغة خاصة.
- () () – ألعاب فكرية.

التدريبات اللغوية

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

المصارف
الماهر
مرافق
يبدع

- تفقد الوزير ... الوزارة كلها.
- العقل البشري قادر على أن ... أشياء جديدة.
- تستخدم ... أنواعاً مختلفة من الحاسوبات.
- أحرز اللاعب ... النصر لفريقه.

■ املأ الفراغ بمفرد على نمط المثال :

- | | |
|-----------|--------|
| • شركات | : شركة |
| • آلات | : ... |
| • حاسبات | : ... |
| • بطاريات | : ... |

■ عَيْنُ المَنَادِيِّ، ثُمَّ اضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

- يا عبد الحميد ، قم للصلوة .
- هيا علي ، عافاك الله .
- يا سائق السيارة ، انتبه .
- أيا أم الخير ، ساعدي الحاج .

■ أَكْمَلِ الِإِجَابَةِ بِتَمْيِيزِ مَنَاسِبِهِ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

- كم يوماً في الأسبوع؟ – في الأسبوع سبعة ...
- كم راكباً في الطائرة؟ – في الطائرة خمسة وستون ...
- كم سنة لبنتها نوح في قومه؟ – لبيث نوح في قومه ألف ...

■ اشْكُلْ أَوْ أَخْرَى الْكَلْمَاتِ فِي الْعَبَارَةِ التَّالِيَةِ :

- غاب ثلاثة طلاب يا معلم الفصل .

الكتابة

: الخط

■ اكْتُبِ الْعَبَارَةَ الْآتِيَةَ مَرَّةً بِخَطِ النَّسْخَ، وَمَرَّةً بِخَطِ الرَّقْعَةِ :

- بقوة الريح يدفع الشراع السفينة إلى الإبحار قدماً.



تقويم الوحدات (١ - ١٢)

الفهم والاستيعاب

■ أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا توجه القاضي شريك نحو بغداد؟
- من أين تشرق شموس الاختراعات؟
- لماذا أجبر المسلمون على الخروج من ديارهم؟
- كيف يتتجنب الناس أضرار شحة الماء؟
- لماذا رفض جحا أن يكتب الخطاب لصاحب؟
- ما فائدة وجود الذاكرة في الحاسوب؟

■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- حرم الاحتلال الصهيوني على أبناء فلسطين اقتناء :

- () — الذهب.
- () — السلاح.
- () — القصور.

- الضفدع حيوان :

- () — بري.
- () — مائي.
- () — برمائي.



■ ضع علامة (✓) مقابل الإِجابة الصحيحة :

- () الأرملة هي المرأة التي فقدت زوجها.
- () يبكي الحيوان بغير دموع ، ويتوسع ولا يكاد يبین .
- () طلبت المرأة ثمناً غالياً مقابل بيع بستانها.
- () يهدر القات دخل الفرد ووقته وصحته .
- () للماء لون وطعم ورائحة .

■ صل الجملة في العمود الأول بقائلها في العمود الثاني :

مصطفى المنفلوطي	امرأة ادعت دعوى غير صحيحة فصدقتها
زوجة خلف	غداً ستحول الحجر إلى سلاح ناري
الوالى موسى بن عيسى	ليس لدى شيء من المال أتركه لك من بعدي يا بني
جدة علي	نعم والله، في البئر لص ومعه زوجته

التدريبات اللغوية

■ صل الجملة في العمود الأول بما يدل عليها في العمود المقابل :

منعت من بستانها	قررت عينه
حصلت على مكانة عالية	عانت من شظف العيش
سررت روحه ورضيت	شحة المياه
قلة الماء	حيل بين المرأة وبستانها
عانت من صعوبة الحياة وقسّوتها	احتلت مكانة بارزة

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

فناء
تستمد
يهيم
المُتفانية
تنشأ

- كانت زينب مثالاً للأم ...
- يحب الطير أن ... في جو السماء.
- الساقية ... ماءها من ترعة كبيرة مجاورة.
- أحب أن .. معتمداً على نفسك .
- كان البئر في ... دار ابن خلف.

■ صل الكلمة في العمود الأول بضدّها في العمود المقابل :

قصيرات
متكبر
سريعا
خاب
التابغض

متواضع
أَفْلَح
التوادّ
باسقات
رويدا

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

خطَّ
تحرير

- ... يد الكاتب قصة رائعة .
- ... روح الشهيد تاريخاً مجيداً .
- لن تطيب حياة العرب إلا ... فلسطين.
- فرغ الوالد من ... رسالته .

■ املأ الفراغ في الجمل الآتية باسم مناسب ، واضبطه بالشكل :

• امتلأت الآبار إلـا ...

• عاد المسافر من رحلته ...

• أضاع صديقي مائة ... هذا الصباح.

• يا ... لا تُضيّع وقتك.

• اشتريت القلم بخمسة ...

■ املأ الفراغ بأفعال مستعيناً بالمثال :

• الصغير يلعب ويمرح.

• الصغاران ... و ...

• الصغار ... و ...

■ أعد كتابة الأفعال المضارعة ، وَغَيْرُ ما يلزم :

• لا أمشي بين الناس بالن咪مة ولا أدعو لها.

• لم ... بين الناس بالن咪مة ولم ... لها.

■ ضع أدلة الشرط (من) مكان اسم الموصول في الجملة الآتية ،

وغير ما يلزم :

• الذي يتقي الله يجعل له مخرجاً.

•

■ حَوْل الفعل في الجمل الآتية إلى مبني للمجهول على نمط المثال :

• فَهِمَ التلميذُ الدرسَ . - فُهِمَ الدرسَ .



- كتب جحا الخطاب -
- يرفع الولد الإناء -
- يصون الفلاح الأرض -

الكتابة

الإملاء :

■ املاً الفراغ في الجملتين بكلمة مناسبة من الكلمات المركبة

(يُوْمَئِدٌ ، عَنْدَئِدٌ ، حَيْنَئِدٌ) :

- لم تجد زينب عملاً ... قررت الدراسة .
- أذاكر دروسي بجد ... أنجح في الامتحان .

■ أكمل بكتابة الهمزة في آخر الكلمات التي تحتها خط :

- يلْجَا المؤمن إِلَى الله ، ويستعين به حتى لا يعمل السو .
- الأَب الحكيم يضي لابنائه طريق النجاح .

■ أدخل همزة الاستفهام على الكلمات المبدوءة بهمزة على نمط

المثال :

- هل أَضَعُ في الفراغ اسمًا؟ ... - أَضَع في الفراغ اسمًا .
- هل أَنْتَ سعيد بهذه النتيجة؟ ... -
- هل أُجِيبُ عن السؤال؟ -
- هل أَكْرَمُ في المنزل؟ -

■ ضع خطأ تحت الكلمة الصحيحة :

- سبع مائة، سبعة مائة، سبعمئة.
- سيارت، سياره، سيارة.
- دقات، دقاه، دقاه.

الكتابة

الخط :

■ اكتب العبارة الآتية مرة بخط النسخ، ومرة بخط الرقعة :

- إن اليد التي تصون الدموع أفضل من التي تريق الدماء.

النصوص والتذوق

■ أكمل البيت الشعري بالكلمات المناسبة :

- علون وسخرنا الفضاء لسابحات

● يقصد الشاعر بكلمة «سابحات» :

- () – الأسماك.
- () – السيارات.
- () – الطائرات.



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

